**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГБОУ ДПО «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР
НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ»**

МКОУ ДОД «ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ГРУПП КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ

НАЛЬЧИК

2013

Составители:

Кушчетеров Алим Владимирович – руководитель федеральной стажировочной площадки ГБОУ ДПО «Кабардино-Балкарский республиканский центр непрерывного профессионального развития».
Бицуева Светлана Шихарбиевна – руководитель базовой стажировочной площадки МКОУ ДОД «Городской центр детского и юношеского творчества», отличник народного образования.
Жиздюк Марина Борисона – заместитель директора по УВР, методист, координатор МКОУ ДОД «Городской центр детского и юношеского творчества».

Рецензия:

Шогенова Фатима Замудиновна – заведующая лабораторией развития этнокультурного образования при Министерстве образования и науки КБР.

Техническая редакция:

Варквасова Е. А. – методист ГБОУ ДПО «Кабардино-Балкарский республиканский центр непрерывного профессионального развития».
Михайлова И. А. – ведущий специалист ГБОУ ДПО «Кабардино-Балкарский республиканский центр непрерывного профессионального развития».

Техническая группа:

Есипенко Н. И. – заместитель директора по защите информации.
Маликова Л. К. – оператор ЭВМ.

© **ГБОУ ДПО «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ»**

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение 5
Нормативно-правовое обеспечение организации ГКПД в ДОО 7
Этапы формирования групп кратковременного пребывания 10
Пример организации ГКПД при МКОУ ДОД «Городской центр детского и юношеского творчества» 18
Мониторинг динамики роста качественного состава воспитанников студии «Малышок» – ГКПД 21
Приложение 1. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ 22
Приложение 2. Приказ "Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей" 155
Приложение 3. Примерное положение о группе кратковременного пребывания детей 162
Приложение 4. Примерная форма договора об образовании при приеме детей на обучение по образовательным программам дошкольного образования 165
Приложение 5. Заявление родителя 170
Приложение 6. Должностные инструкции 171
Должностная инструкция воспитателя группы кратковременного пребывания детей 171
Приложение 7. Должностная инструкция музыкального руководителя группы кратковременного пребывания детей 174
Приложение 8. Приказ по дошкольной образовательной организации об открытии групп кратковременного пребывания 175
Приложение 9. Примерный режим групп кратковременного пребывания 177

Введение

Период от рождения до поступления в школу является возрастом наиболее стремительного развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств и свойств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни. Основное значение на данном этапе имеют поддержка и всемерное развитие качеств, специфических для возраста ребенка, так как уникальные условия, создаваемые тем или иным возрастным периодом, больше не повторятся, и то, что в достаточной мере не будет заложено здесь, наверстать в дальнейшем окажется либо трудно, либо вовсе невозможно.

Дошкольное воспитание является первым звеном общей системы образования и в этом качестве обеспечивает основополагающий этап становления развитой личности.

В связи с внедрением федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования Министерством образования и науки Кабардино-Балкарской Республики разработан ряд мероприятий по повышению эффективности и качества предоставления услуг в сфере дошкольного образования региона.

Так, среди мероприятий, направленных на ликвидацию очередности на зачисление детей в дошкольные образовательные организации КБР, значится создание вариативных форм дошкольного образования, в том числе создание групп кратковременного пребывания детей.

Группы кратковременного пребывания детей (далее – ГКПД) открываются приказом органа муниципального района/городского округа субъекта Российской Федерации, осуществляющего управление в сфере образования, на базе образовательной организации при наличии необходимых санитарно-гигиенических, противоэпидемических условий, соблюдении правил пожарной безопасности, кадрового обеспечения, а также психолого-педагогических требований к устройству образовательных организаций различного вида, определяемых федеральными и региональными нормативно-правовыми актами.

ГКПД – это, прежде всего, организованное время дошкольника, заполненное разнообразными видами деятельности в группе сверстников, куда ребенок включается по интересу. Образовательный процесс в ГКПД строится в соответствии с Едиными требованиями, отражающими базисное содержание воспитания и обучения в группах для детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные организации (ДОО), включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие ребенка на основе личностно-деятельностного подхода.

<u>Цели организации и функционирования ГКПД:</u>

- увеличение охвата детей дошкольным образованием,
- выравнивание стартовых возможностей детей из различных социальных слоев и групп населения для получения дальнейшего образования,
- содействие полноценному развитию дошкольника, его ранняя социализация,
- установление связей ребенка с ведущими сферами жизни.
- расширение образовательных услуг в дошкольных образовательных организациях,
- повышение конкурентоспособности дошкольных образовательных организаций,

Прямое обучение в ГКПД, как и в целом в ДОО, не должно являться преобладающей формой организации занятий. Развитие и обучение дошкольников должно осуществляться в контексте игровой деятельности, Таким образом, дети впервые начинают переживать радость познания, красоту труда, гордость за свой успех.

Основные задачи групп кратковременного пребывания детей – это познавательное, эстетическое и социально-этическое развитие детей; формирование ребенка как эмоционально благополучного, активного субъекта деятельности в отношениях с взрослыми и сверстниками. Направленные на решение обозначенных задач специальные занятия, игры, тренинги должны способствовать:

- расширению кругозора дошкольников;
- развитию интеллектуальных способностей, математического, образного мышления;
- раскрытию творческого потенциала детей;
- формированию инициативного действия, целеустремленности и воли, самостоятельности и ответственности;
- развитию социальных навыков воспитанников (вербальное и невербальное общение, расширение сферы коммуникативной практики);
- выявлению детских интересов, обсуждению и выработке общих правил поведения в группе, совместного проектирования интересных краткосрочных и долгосрочных дел,
- развитию общей и тонкой моторики, произвольной регуляции деятельности.

В группах кратковременного пребывания детей занятия построены с учетом основных видов деятельности, способствующих развитию ребенка по разным направлениям. К ним относятся:

- познавательно-исследовательская деятельность;
- изучение иностранных языков;
- развитие элементарных математических представлений;
- основы грамоты;
- восприятие художественной литературы;
- основы естественных наук;
- игровая деятельность, реализованная через занятия в центрах активности;
- изобразительная деятельность и конструирование;
- восприятие музыки, музицирование,
- хореография;
- коммуникативные тренинги;
- практическая бытовая деятельность по самообслуживанию.

Образовательный процесс для дошкольников строится на основе современных научно-методических разработок. Его особенности:

- организация занятий по выбору детей;
- партнерство – совместная деятельность ребенка и педагога;
- групповая, парная работа детей;
- опора на интерес ребенка к содержанию и форме занятий;
- индивидуальный подход;
- дифференцированный подход: формирование групп с учетом интересов и возможностей детей, обеспечение самореализации, варьирование временного режима для различных видов деятельности.

При зачислении ребенка в группу кратковременного пребывания детей руководитель образовательной организации руководствуется интересами семьи, воспитывающей ребенка дошкольного возраста. При разработке режима работы ГКПД должны учитываться пожелания родителей (законных представителей).

Особого внимания и поддержки со стороны специалистов требуют дети с отклонениями в развитии, не имеющие возможности посещать дошкольную образовательную организацию полный день. Таким детям и их родителям необходима не только помощь со стороны специалистов, но и практика общения дошкольников со своими сверстниками, расширение зачастую небогатого социального опыта.

Нормативно-правовое обеспечение организации ГКПД в ДОО

Основные документы, гарантирующие защиту прав и законных интересов детей, поддержку детства:

1. Международная Конвенция "О правах ребенка" (1989).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
4. Семейный кодекс Российской Федерации (СК РФ) от 29.12.1995 N 223-ФЗ (принят ГД ФС РФ 08.12.1995) (действующая редакция от 01.09.2013).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Письмо МО РФ от 07.06.94 №58-М «О реализации прав детей при приеме в дошкольные и общеобразовательные организации».
7. Письмо МО РФ от 22.07.97 № 990 «О подготовке детей к школе».

Указанные документы отражают основные принципы государственной политики России в отношении детей, раскрывают подходы к организации образования подрастающего поколения.

Права и обязанности образовательных организаций закреплены в следующих документах, регламентирующих работу ДОО:

1. Федеральный закон от 10 апреля 2000 г. N 51-ФЗ "Об утверждении Федеральной программы развития образования" (с изменениями и дополнениями).
2. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденные приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 года № 655, регистрационный № 16299 от 08.02.2010 Министерства юстиции РФ.
3. Типовое положение о дошкольной образовательной организации (Утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2011 г. № 2562).
4. Типовое положение об общеобразовательном учреждении (утв. постановлением Правительства РФ от 19 марта 2001 г. N 196) с изменениями и дополнениями от: 23 декабря 2002 г., 1 февраля, 30 декабря 2005 г., 20 июля 2007 г., 18 августа 2008 г., 10 марта 2009 г.
5. Инструкция «О платных дополнительных образовательных услугах, оказываемых государственными и муниципальными образовательными организациями» (утв. приказом Минобразования РФ от 16 июня 1998 г. N 1578) (Приказ МО РФ от 16.06.98 № 1578).
6. О недопустимости установления платы за образовательные услуги, оказываемые государственными и муниципальными образовательными организациями в рамках основных образовательных программ (Письмо Минобразования России от 16.12.98 № 01-50-205 ин/32-03).
7. Письмо МО РФ от 10.04.2000 № 106/23-16 «О направлении Программы развития новых форм российского дошкольного образования в современных социально-экономических условиях».
8. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2000 №106/26-16 «О программе развития новых форм российского дошкольного образования в современных социально-экономических условиях».
9. Письмо Минобразования России от 02.06.98 № 89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий».

10. Временные (примерные) требования к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемые в дошкольной образовательной организации . Приложение к приказу Министерства образования Российской Федерации от 22.08.96, № 448.
11. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 07.04.1999 № 70/23-16 «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования».
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. N 95 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
13. Постановление Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 23 декабря 2011 года N 420-ПП О республиканской целевой программе «Развитие образования в Кабардино-Балкарской Республике на 2012-2016 годы» (с изменениями и дополнениями от 10 января 2013 г. № 7-ПП, от 10 июля 2013 г. № 201-ПП).
14. Постановление Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 17 сентября 2013 года № 249-ПП О Государственной программе Кабардино-Балкарской Республики «Развитие образования в Кабардино-Балкарской Республике» на 2013 - 2020 годы.

Санитарно-эпидемиологические правила и нормы:

1. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13.
2. Инструктивно-методическое письмо от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
3. Письмо Минобразования РФ от 30 октября 2003 г. № 26/4100 -6 «О приведении в соответствие с действующими санитарными нормами условий обучения и пребывания детей в образовательных организациях».
4. Инструктивно-методическое письмо Минобразования РФ от 14.03.2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Документация, регулирующая деятельность групп кратковременного пребывания в дошкольной образовательной организации:

1. Письмо Минобразования России от 29.06.1999 М 129/23-16 «Об организации в дошкольных образовательных учреждениях групп кратковременного пребывания для детей с отклонениями в развитии».
2. Письмо Минобразования России от 31 июля 2002 г. N 271/23-16 «О направлении пакета документов «Организационное и программно-методическое обеспечение новых форм дошкольного образования на основе кратковременного пребывания детей в дошкольных образовательных учреждениях Российской Федерации».
3. Решение коллегии МО РФ от 29.01.2002 г. «О ходе Всероссийского эксперимента по организации новых форм дошкольного образования на основе кратковременного пребывания воспитанников в детском саду».
4. Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. № 03-51-46 ин /14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».
5. Материалы Первого Всероссийского съезда работников дошкольного образования.

Внутренняя документация, регулирующая деятельность групп кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации:

1. Устав дошкольной образовательной организации, в котором указываются конкретные образовательные услуги, предоставляемые в разделе «Образовательная деятельность» (как в пределах выделенных бюджетных ассигнований для детей и родителей, так и при реализации дополнительных образовательных услуг, предоставляемых детям дошкольного возраста и родителям за плату) с полным их перечнем.
2. Приказ учредителя об открытии на базе конкретной дошкольной образовательной организации групп кратковременного пребывания.
3. Положение о группах кратковременного пребывания.
4. Приказ по дошкольной образовательной организации о создании групп кратковременного пребывания.
5. Договор с родителями, желающими пользоваться услугами группы кратковременного пребывания.
6. Смета расходов на содержание группы кратковременного пребывания.
7. Штатное расписание.
8. Должностные инструкции.
9. Программно-методическое обеспечение: образовательная программа, программы, используемые в образовательном процессе и т. д.
10. Учебный план с пояснительной запиской.
11. Годовое планирование работы подразделения.
12. Расписание занятий.
13. Приказы на определение порядка работы ГКПД и закрепление сотрудников для осуществления данного вида работ.
14. Картотека кадров, привлекаемых к работе в ГКПД.
15. Графики работы сотрудников.
16. Инструкции по технике безопасности.
17. Табель учета рабочего времени сотрудников, работающих в структурном подразделении.
18. Список детей на сопровождение.
19. Табель посещаемости детей.

Дополнительная документация, необходимая при осуществлении деятельности на условиях предоставления дополнительных платных услуг:

1. Положение о дополнительных платных образовательных услугах.
2. Протокол родительского собрания для родителей воспитанников об организации платных услуг.
3. Договор с родителями об оказании услуг ДПО.
4. Трудовое соглашение с педагогами об оказании дополнительных платных услуг.
5. Постановление учредителя об организации дополнительных платных услуг в данном учреждении.
6. Приказ по учреждению об организации дополнительных платных образовательных услуг.
7. Калькуляция и смета на каждый вид платных образовательных услуг, в которых учитываются доходы (родительская плата) и расходы (заработная плата педагога и куратора ДПО, младшего обслуживающего персонала, начисления на выплаты по оплате труда, коммунальные услуги и др.).
8. Календарно-тематическое планирование на каждый вид дополнительных платных услуг.
9. Расчетные ведомости по заработной плате.
10. Расчетные ведомости по оплате за потребление дополнительных платных услуг.

Этапы формирования групп кратковременного пребывания детей

Организация ГКПД предполагает анализ материально-технических и кадровых условий ДОО, финансово-экономической базы, образовательных запросов родителей как основы отбора средств и программно-методического содержания педагогического процесса.

Экспертиза условий ДОО по открытию ГКПД помогает выбрать наиболее оптимальные модели образовательных услуг, которые можно предложить родителям. Экспертизу может провести группа работников дошкольной образовательной организации (ДОО), которую создают по решению педагогического совета организации, а также сотрудники органов, осуществляющих контроль в сфере образования муниципальных районов и городских округов КБР, приглашенные руководителем ДОО. Экспертизе подвергаются несколько направлений: занятость обслуживающего персонала и специалистов, помещений ДОО в течение рабочего дня; предметно-развивающая среда организации. Комплектование групп осуществляется как по одновозрастному, так и по разновозрастному принципу.

Принципы работы групп кратковременного пребывания

1. Образовательный процесс строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.
2. Взрослый привлекает детей к занятиям без психологического принуждения, опираясь на их интерес к содержанию и форме деятельности и активизируя своим партнерским участием.
3. В образовательном процессе реализуется дифференцированный и индивидуальный подход по нескольким направлениям:
   - организация функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности (обеспечение самореализации детей с разным уровнем развития);
   - гибкие формы организации детей (пары, подгруппы, малые группы), обогащение содержания деятельности детей соответствующими их интересам и возможностям формами общения;
   - дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности.

Вариативные модели групп кратковременного пребывания детей в одной дошкольной организации позволяют активизировать работу педагогического коллектива, где каждый воспитатель находит применение своим силам в соответствии с собственными интересами.

Качество дошкольного воспитания определяется характером общения взрослого и ребенка. Воспитатель должен четко представлять себе, какие цели реализуются при построении педагогического процесса в ГКПД, какие результаты должны быть достигнуты, уметь планировать, анализировать, выстраивать траекторию развития каждого ребенка в группе на основе психолого-педагогической диагностики.

Одним из основных принципов организации занятий в ГКПД является принцип детско-взрослого сотрудничества, основанный на интересах ребенка и перспективах его дальнейшего развития. Занятия должны строиться в непринужденной, партнерской форме, с введением моментов совместной (парной, подгрупповой) деятельности детей, что способствует свободному общению как педагога с детьми, так и детей друг с другом. Это дает ребенку право и возможность изменять, украшать, преобразовывать пространство по собственному замыслу, предоставляет ему свободу выбора деятельности в соответствии со своими (социально приемлемыми) потребностями и интересами.

В работе педагога в ГКПД предусматриваются различные формы взаимодействия с родителями детей с целью обеспечения непрерывности воспитания и обучения ребенка, закрепления и расширения представлений детей об окружающем мире.

Подготовка воспитателей для работы в группе кратковременного пребывания в первую очередь должна заключаться в следующем:

- развитие умения свободно работать по образовательным программам нового поколения, ориентированным на развитие ребенка. Воспитатель при организации педагогического процесса должен иметь в виду одну или несколько целей, важных для развития именно этого ребенка;
- при взаимодействии с ребенком обеспечивать обратную связь для получения информации об уровне развития и актуальном состоянии каждого ребенка, которая будет лежать в основе последующего планирования педагогических воздействий, их корректировки и организации работы с родителями.

Младшие воспитатели, работающие в ГКПД, должны иметь представление о специфике таких групп, особенностях учебно-воспитательного процесса, основных задачах воспитания и обучения дошкольников, владеть коммуникативными навыками и умениями.

Работа педагога-психолога регламентируется в соответствии с основными направлениями образовательного процесса в ГКПД.

Кроме подготовленной педагогической команды, состоящей из специалистов-профессионалов, организация функционирования групп кратковременного пребывания требует создания специальной учебно-материальной базы и предметно-развивающей среды, соответствующей особенностям и закономерностям развития детей разных возрастных категорий; учебной комнаты/класса с необходимым набором мебели в соответствии с ростом и возрастом детей; игровой комнаты с набором мягких модулей, игр и игрушек и физкультурного уголка; а также комнаты отдыха (релаксации) с набором релаксантов.

Мебель, оборудование и игровые материалы должны соответствовать психофизиологическим особенностям детей данного возраста, отвечать принципам функционального комфорта, требованиям техники безопасности, позволять детям легко перемещаться в пространстве. Оформление помещений должно быть приближено к домашней обстановке (комфорт, уют, эстетика). Желательно, чтобы дети с самого начала своей жизни в группе принимали участие в оформлении помещений, создании и преобразовании предметно-пространственной среды. Наличие спортивных площадок на участке обязательно.

Необходимо оснастить группу техническими средствами для занятий (магнитофон, проектор, проигрыватель и др.). Большое внимание следует уделить подбору книг, среди которых должны быть не только произведения детской художественной литературы, но и тематическая, справочная литература для детей (детские энциклопедии).

Примерный режим групп кратковременного пребывания

В связи с физиологическими потребностями детей в режим ГКПД должны быть включены: время для игр-занятий, прогулка, завтрак, обед или полдник (в зависимости от времени пребывания). Режим работы группы может быть гибким. Главное – четко обозначить время приема пищи. Время организованной работы с детьми, их свободной деятельности определяет сам педагог, учитывая сезон, состояние погоды. Важно так организовать режимные моменты, чтобы целый ряд важнейших воспитательно-образовательных задач решался в комплексе.

Выделяются следующие модели кратковременного пребывания детей в дошкольной образовательной организации:

- кратковременное пребывание детей от 2 до 7 лет в закрепленной группе детского сада (например, только на время занятий);
- кратковременное пребывание детей от 3 до 7 лет в специально выделенном групповом помещении (это может быть 3-4-х сменный режим работы группы);
- адаптационные группы кратковременного пребывания детей ясельного возраста, которые впоследствии будут посещать данную дошкольную образовательную организацию (это могут быть и прогулочные группы);
- семейные группы кратковременного пребывания (для детей 1-3 лет и их родителей) в специально организованных семейных комнатах;

- группы кратковременного пребывания по обслуживанию детей 2-7 лет специалистами и медицинским персоналом дошкольной образовательной организации в кабинетах (это могут быть и коррекционные группы кратковременного пребывания);
- патронажные услуги для детей-инвалидов, которые оказываются на дому, в сочетании с кратковременным пребыванием детей в детском саду;
- группы кратковременного пребывания детей 5-7 лет по подготовке их к школе в вечернее время;

Данная классификация может быть со временем дополнена по мере дальнейшего развития новых форм дошкольного образования.

Коллектив ДОО может сделать собственный выбор модели (моделей) ГКПД. При этом целесообразно придерживаться следующего алгоритма действий:

- изучить образовательные запросы родителей с целью выбора такой модели (или моделей) ГКПД, которая будет востребована населением;
- установить возможные источники финансирования (органы управления образованием, родительская плата, собственные ресурсы);
- определить, в каком помещении будет организован педагогический процесс, т.е. определить, где будет располагаться группа кратковременного пребывания детей (в действующей возрастной группе, в каком-либо кабинете или в свободном помещении);
- продумать и обеспечить материально-техническое оснащение педагогического процесса (в соответствии с возрастным контингентом, содержанием образовательной программы и т.д.);
- разработать режим работы ГКПД, т.е. решить вопрос о том, когда будет работать та или иная группа (ежедневно или несколько раз в неделю, в дневное или вечернее время, сколько часов в день);
- осуществить кадровое обеспечение работы ГКПД, т.е. принять решение о том, кто будет работать с детьми (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре и т.д.) и на каких условиях (введение дополнительных ставок или др.);
- разработать функциональные обязанности и графики работы педагогов, которые будут работать в ГКПД;
- определить содержание педагогического процесса в группе кратковременного пребывания детей, разработать сетку занятий, продумать методы работы, в том числе в нерегламентированной деятельности и в домашних условиях (программно-методическое обеспечение), т.е. принять решение, чему и как будут обучаться дошкольники в ГКПД;
- отобрать диагностические методики (методы наблюдений), позволяющие отслеживать эффективность педагогического процесса, его качество, соответствие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования;
- продумать и организовать разнообразные формы работы с семьей.

Для того чтобы определить, когда дети будут посещать группу кратковременного пребывания, следует установить время пребывания (в какое время дня, какое количество часов), а также кратность – сколько раз в неделю. Решение этого вопроса также во многом зависит от результатов социально-психологического исследования.

Так, в младших группах дошкольной организации допустимо, если вторая смена воспитателей начинается раньше, чтобы самые ответственные режимные моменты (подгрупповые занятия, выход на прогулку, обед и т.д.) можно было осуществлять дифференцированно сразу двум педагогам.

В средних группах дошкольной организации воспитатели могут совместно проводить подгрупповые занятия, организовывать прогулку, обед.

В старших и подготовительных группах первая смена может начинаться в 7.00 и заканчиваться в 13.30 (6 часов + 0,5 часа на обед), а вторая смена – в 12.30 и заканчиваться в 19.00 (6 часов + 0,5 часа на обед). Благодаря этому создается ежедневная экономия – 2 часа с группы. Если первая смена начинается в 7.30, а вторая заканчивается в 18.30, то экономия составляет 3 часа с группы в день, т.е. от 10 до 15 часов в неделю и от 40 до 60 часов в месяц.

Следует отметить, что, для того чтобы рассчитать экономию часов без ущерба для педагогического процесса, на каждую возрастную группу должен составляться свой график

работы персонала, в соответствии с конкретной воспитательно-образовательной работой в течение дня и недели. Поэтому в некоторые дни 2-я смена воспитателей может начинаться раньше, а в другие – позже.

В настоящее время выделяются несколько конкретных моделей ГКПД:

Модель № 1 – кратковременное пребывание детей в специально оборудованном помещении (групповом, кабинете). Это может быть группа со свободным режимом пребывания, т.е. родители приводят детей в удобное для них время – на 2-3 часа в течение 10-часового интервала, например с 8.00 до 18.00 или с 9 до 19 часов. В такой группе воспитательно-образовательная работа с детьми проводится индивидуально, поэтому привлечение специалистов не всегда целесообразно. В группе необходим воспитатель на 1,5 ставки. Причем это может быть один основной воспитатель, который работает с 8.00 до 15.30, а с 15.30 его подменяют другие педагоги, не вырабатывающие ставку на своей постоянной группе.

Модель № 2 – организация кратковременного пребывания детей в закрепленной группе детского сада. Эта модель не требует специально выделенного помещения и закрепленных за ГКПД воспитателей. Если такая группа представляет собой 5-10 детей разного возраста, то координатором в данном случае может выступить воспитатель-методист, который в утренние часы (совпадающие с утренними занятиями) распределяет детей по постоянно работающим возрастным группам и впоследствии осуществляет контроль за оптимальным развитием каждого ребенка. Если набирается группа детей 5-7 лет, которых родители могут приводить только во второй половине дня, то обучение и воспитание могут быть организованы на базе той возрастной группы, в которой к этому времени остается наименьшее количество ребят. Возможно и объединение детей из двух возрастных групп в одну, тогда в освободившемся помещении начнет работу вечерняя группа кратковременного пребывания, либо дети из ГКПД могут распределяться по подгруппам в двух групповых помещениях. Организация работы по данной модели требует большой четкости, но при этом нет необходимости в большой экономии часов, так как воспитатели могут проводить занятия практически в свое рабочее время (если они работают во вторую смену) или перерабатывать максимум 1-2 часа.

Модель № 3 – организация групп выходного дня. Такая группа может оказаться востребованной и родителями тех детей, которые посещают ДОО на постоянной основе. Однако необходимо, чтобы сотрудники дошкольной образовательной организации были заинтересованы трудиться в свой выходной день. Поэтому важно предусмотреть дополнительное, помимо оплаты рабочих часов, материальное стимулирование.

Модель № 4 – адаптационные группы кратковременного пребывания детей. Их организация требует специально оборудованного помещения. Помимо этого желательно, чтобы с ней работали педагоги, которые в дальнейшем, скорее всего, будут работать с теми же детьми в обычной группе. Поэтому, когда воспитатель осуществляет педагогическую деятельность в обычной группе во вторую смену, он начинает работу в адаптационной группе (с 8.30), а затем переходит на свое основное место. На следующий день таким же образом работает второй воспитатель. В результате подработка каждого составит 0,25 ставки.

Модель № 5 – организация семейных групп кратковременного пребывания детей. Работу семейных ГКПД лучше всего организовать в специально оборудованных семейных комнатах. Важно, чтобы каждый мог здесь найти себе занятие. Поэтому нужно предусмотреть необходимые материалы, игрушки и пособия не только для детей, их старших братьев и сестер, но и для родителей. Также важна организация совместной деятельности детей и взрослых, в результате чего возникает особый микроклимат, способствующий более быстрой адаптации маленького ребенка к условиям дошкольного учреждения, а воспитатель воспринимается детьми, скорее, как член семьи, а не как посторонний взрослый. Повсеместное, широкое распространение семейных групп позволит решить трудную для многих детей проблему привыкания к детскому саду. Для работы с группой целесообразно выделить 1,5 ставки воспитателя и одну ставку помощника воспитателя.

Модель № 6 – организация ГКПД по обслуживанию их специалистами и медицинским персоналом дошкольной организации. Такие группы не требуют специального помещения и выделения отдельных штатных единиц, поскольку детей обслуживают специалисты

образовательной организации в свое рабочее время. Родители из предложенных вариантов выбирают определенные виды занятий и процедур для детей. Далее на каждого конкретного ребенка составляется свой режим посещения ДОО.

Модель № 7 – организация патронажных услуг для детей-инвалидов, которые оказываются на дому, в сочетании с кратковременным пребыванием в ДОО. В данном случае особенно необходимы индивидуальный режим работы с каждым ребенком и индивидуальная программа его развития (выбор занятий и процедур, которые оказываются ребенку дома и в детском саду). Если имеется запрос родителей на какие-либо занятия и процедуры, которые педагог не может оказать в домашних условиях (музыкальные занятия, физиопроцедуры и т.д.), то для ребенка составляется режим посещения этих мероприятий в дошкольной образовательной организации в те часы, когда данное занятие проходит в группе, соответствующей его возрасту (или индивидуальному развитию). Для этой модели необходимо выделение одной ставки воспитателя, которого можно условно назвать «социальным педагогом».

Модель № 8 – организация ГКПД, ориентированных на подготовку к школе детей в возрасте 5-7 лет.

Работа с детьми может быть организована во второй половине дня и предполагает два варианта использования кадров. В первом варианте 2-3 раза в неделю с детьми работает постоянно закрепленный воспитатель на 6 часов (3 часа Х 2 раза) или на 9 часов (3 часа Х 3 раза). Причем это может быть постоянная подработка для воспитателя (за счет общей экономии часов по детскому саду) или выработка за счет данной группы полной ставки (если воспитатель на своей группе ставку не вырабатывает), что не исключает возможность подключения специалистов, если в этом есть необходимость или запрос родителей. В данном случае группа может разделиться на две подгруппы (с одной будет заниматься воспитатель, а с другой – специалист, после чего подгруппы меняются местами). Причем расчет штатов будет напрямую зависеть от того, насколько занят тот или иной специалист.

Во втором варианте с группой кратковременного пребывания детей работают одновременно два воспитателя по тому же принципу оплаты и организации педагогического процесса. Причем за каждым воспитателем закрепляется своя подгруппа, или они работают по разным видам деятельности (как специалисты). Помощник воспитателя и в первом, и во втором случае нужен только для уборки помещения.

Примерные основные общеобразовательные программы дошкольного образования

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 528 с.
2. Дошкольная группа. Программа для групп кратковременного пребывания в детском саду: старший дошкольный возраст. /Под ред. Т.Н. Дороновой и Н.А. Коротковой.- М.: Школьная Пресса, 2005.-48 с.
3. Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. 4-е изд., перераб. и доп./ Под ред. Л.А.Парамоновой. - М.: ТЦ «Сфера», 2011. – 320 с.
4. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2011. – 336 с.
5. Счастливый ребенок. Программа воспитания и обучения дошкольников по образовательным областям. Научный руководитель – докт. пед. наук, проф С.А.Козлова. – М.: Школьная пресса, 2011. – 288 с.
6. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ [Н.О.Березина, И.А.Бурлакова, Е.Н.Герасимова и др.; науч. рук. А.Г.Асмолов; рук. авт. коллектива Н.В.Федина]. - М.: Просвещение, 2011. – 303 с.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА
по организации деятельности
групп кратковременного пребывания разных видов

1. Аверина И.Е. Группы кратковременного пребывания: Организация и содержание работы. М.: Айрис-пресс, 2004.-176 с.
2. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду (2-7 лет). М., 2006
3. Арнаутова Е.П. Педагог и семья. М., 2002.
4. Арушанова А.Г, Речь и речевое общение.- М., 1999.
5. Баенская Е.Р., Разенкова Ю.А., Выродова И.А. Мы: общение и игра взрослого с младенцем: Книга для родителей. – М., 2002.
6. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.–2-е изд., перераб. и доп.– СПб.: КАРО, 2007.– 272 с.
7. Белая К.Ю., Доронова Т.Н., Ерофеева Т.Н. и др. Приглашает детский сад: о группах кратковременного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении. - М., 2002.
8. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.- М., 1991.
9. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад: Пособие для воспитателей детского сада / Под ред. Л.И. Каштан.- М., 1983.
10. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста.- М., 1989.
11. Воспитание детей раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада и родителей Е.О. Смирнова, Н.Н. Андреева, Л.И. Галигузова и др. - М., 1996.
12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Программа и методические рекомендации (2-7 лет). М., 2006.
13. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе: Программа и практические рекомендации (2-7 лет). М., 2006.
14. Голицина Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью.- М., 2004.
15. Герасимова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения. - М., 1996.
16. Григорьева Г.Г. Играем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста.: Пособие для воспитателей дошк.образ.учрежд. и родителей / Г.Г.Григорьева, Н.П. Кочетова, Г.В. Груба. - М., 2003.

17. Давидчук А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение младших дошкольников: Метод. Пособие для воспиаттелей. М., 2000.
18. Давыдова Л.Ю., Босякова С.Н. ГКП «Будущий первоклассник» // Управление ДОУ.- 2007.- №1.
19. Давыдова О.И., Майер А.А. Адаптационные группы в ДОУ: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2006.-128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
20. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я. Нормативно-правовое обеспечение и порядок организации групп кратковременного пребывания в ДОУ: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005. – 248 с. (Управление образованием).
21. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я. Программно-методическое обеспечение групп кратковременного пребывания в ДОУ: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2006. – 320 с. (Управление образованием).
22. Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста / Под ред. Н.В. Серебряковой. – СПб.: КАРО, 2008. – 64 с. – (Серия «Коррекционная педагогика»).
23. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада / Е.В. Зворыгина, Н.С. Карпинская, И.М. Кононова и др.; под ред. С.Л. Новоселовой.-4-е изд., перераб.-М., 1985.
24. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир: Программа и практические рекомендации (2-7 лет). М., 2006.
25. Житнякова Н.Ю. Планирование работы структурных подразделений ДОУ (на примере новых форм дошкольного образования) // Управление ДОУ.-2009.- №5.
26. Зацепина М.В Музыкальное воспитание в детском саду: Программа и практические рекомендации (2-7 лет). М., 2006.
27. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ. Методический аспект. – М., 2005.
28. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ: метод. Пособие/ Зверева О.Л., Кротова Т.В. - М.: Айрис-пресс, 2006 .- 128 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
29. Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. -М., 1996.
30. Казьмин А.М., Казьмина Л.В. Дневник развития ребенка от рождения до трех лет. 4-е изд., стереотипное (Серия «СТУПЕНИ») – М.: «Когито-Центр», 2006. – 74 с.
31. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методические рекомендации (2-7 лет). М., 2006.
32. Комарова О.А. О создании предметно-игровой среды в современном ДОУ // Управление ДОУ.-2007.- №4.
33. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего возраста / Под ред. Н.В. Серебряковой. – СПб., 2005.
34. Коррекционно-развивающая среда для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата / Под ред. Сековец Л.С., - М.: «Школьная пресса», 2003.
35. Ларионова Г.Б. Должностные инструкции сотрудников ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ».)
36. Лачерина Е.В. Развитие эмоциональных отношений матери и ребенка. Методическое пособие. – СПб., 2004.
37. Лукьянова М.И. Профессиональная компетентность педагога: теоретический анализ понятия // Управление ДОУ.-2007.- №1.
38. Майер А.А. Модель профессиональной компетентности педагога дошкольного образования // Управление ДОУ.-2007.- №1.
39. Максаков А.И. Развитие правильной речи в семье: Пособие для воспитателей (2-7 лет) М., 2006.
40. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи: Пособие для воспитателей (от 0 до 7 лет). М., 2006.
41. Максаков А.И. Развитие правильной речи в семье: Пособие для воспитателей (2-7 лет) М., 2006.
42. Маркова И.В. Организация группы кратковременного пребывания – адаптации в ДОУ. // Управление ДОУ.- 2005.-№ 6.

43. Маханева М.Д. Обновление содержания дошкольного образования// Управление ДОУ.-2004.- №2.
44. Мониторинг в детском саду: Методическое пособие / Под ред. Н.В. Микляевой. М.: ТЦ Сфера, 2008.-64с.-(Библиотека руководителя ДОУ).
45. Морозова Е. Группа кратковременного пребывания из опыта сотрудничества с родителями // Дошкольное воспитание.-2002.-№1.
46. Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда: Метод. Рек. По проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах. М., 1995.
47. Новоселова С.Л., Реуцкая Н.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений: Аннотированный перечень. М., 1997.
48. Организация работы в разных видах групп кратковременного пребывания детей в дошкольном учреждении. Отв. ред. Л.Е.Курнешова. МКО МИОО,- М.: Центр «Школьная книга», 2002 год.
49. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений: Аннотированный перечень. М., 1999.
50. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышление (от 1 года до 3 лет). М., 2005.
51. Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б. Раннее детство: познавательное развитие (от 1 - 3 года). М., 2006.
52. Павлова Л.Н., Горбунова П.В. Расти здоровым, малыш: Программа оздоровления детей раннего возраста. М., 2006.
53. Павлова Л.Н. Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста (Центр А.В. Запорожца). М., 2006.
54. Петерсон Л.Г. Игралочка. Ступеньки.- М., 2002.
55. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А., Стрелкова Л.П. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. – М., 1993.
56. Питерси М., Трилор Р. Маленькие ступеньки: Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. В 8 кн.– М., 2001.
57. Полякова М.Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ (Методические рекомендации). Учебно-методическое пособие. - М., Центр педагогического образования, 2008.- 96 с.
58. Самые маленькие в детском саду. (Из опыта работы московских педагогов)/Авт.-сост. В Сотникова. М., ЛИНКА-ПРЕСС. 2005.-136 с.
59. Семененко Н.Ю. Группа кратковременного пребывания: нормативные акты// Управление ДОУ.-2005.- №8.
60. Трошкина А.П. Детский сад и семья в едином игровом пространстве // Управление ДОУ.-2005.- №6.
61. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи. - М., 1999.
62. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.- М., 2002.
63. Формирование нравственного здоровья дошкольников. - М., 2002.

Пример организации ГКПД при МКОУ ДОД «Городской центр детского и юношеского творчества» г.о. Нальчик Кабардино-Балкарской Республики

В современном обществе дошкольная подготовка, несмотря на высокий потенциал системы дошкольного образования, не используется в полном объеме, так как часть детей не посещают дошкольные организации, а воспитываются в семье, в том числе, из-за дефицита мест в ДОО.

Актуальной проблемой в развитии современного образования является проблема обеспечения равных стартовых возможностей для детей при поступлении в школу.

Одним из направлений решения этих проблем и изменения существующей ситуации для детей и их родителей может стать развитие вариативных форм дошкольного образования на основе неполного пребывания детей в дошкольной образовательной организации. Кратковременный, но систематический режим пребывания в ДОО позволит, прежде всего, сделать услуги дошкольного образования более доступными для населения.

Общепризнанным является тот факт, что становление личности человека начинается в дошкольном возрасте. В то же время закладываются основы будущего здоровья. Независимо от того, где воспитывается ребёнок – важно создать все необходимые условия для его развития.

Изучив нормативно-методическую документацию, социальные запросы родителей и возможности ДОО города, педагогический коллектив МКОУ ДОД «Городской центр детского и юношеского творчества» пришел к выводу, что на базе муниципального казённого образовательного учреждения дополнительного образования детей «Городской центр детского и юношеского творчества», в студии раннего развития детей «Малышок» можно организовать и открыть группы кратковременного пребывания детей – ГКПД.

С сентября 2010 года была открыта студия раннего развития детей «Малышок», а в сентябре 2011 года был запущен проект ГКПД для детей, не посещающих ДОО, чтобы эти ребята научились дружить, играть, интересно и полезно проводить время в кругу сверстников.

Специфика работы в ГКПД на базе МКОУ ДОД «ГЦДиЮТ» включает в себя:

- более полный охват детей педагогическими услугами,
- постоянный мониторинг и диагностику воспитанников,
- особенности выполнения гибкого режима дня,
- необходимость отбора приоритетных задач по реализации образовательного процесса,
- более тесный контакт с родителями, что даёт возможность совместно планировать воспитательную деятельность, и особенности проведения занятий в соответствии с Типовым положением об учреждении дополнительного образования детей.

Приказом Министерства образования и науки КБР от «24» мая 2012 года в рамках реализации мероприятий Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы на территории Кабардино-Балкарской Республики МКОУ ДОД «ГЦДиЮТ» стал базовой площадкой федеральной стажировочной площадки ГОУ ДПО «Кабардино-Балкарский республиканский центр дистанционного обучения» по теме: «Особенности организации и управления деятельностью групп для детей дошкольного возраста при образовательном учреждении».

Для ребенка посещение ГКПД – это полноценное общение в детском коллективе, получение знаний и навыков, необходимых для каждого ребенка, в соответствии с возрастом, что, несомненно, способствует более успешной социализации дошкольников в дальнейшей жизни.

Группы кратковременного пребывания детей предоставляют родителям воспитанников возможность трудоустройства, пусть и не на полный рабочий день.

Сегодня создание ГКПД в образовательных организациях не просто желательно, но крайне необходимо.

В группах кратковременного пребывания детей при МКОУ ДОД «ГЦДиЮТ» мы предлагаем занятия, которые будут интересны и полезны для малышей, для их интеллектуального, творческого, физического и социального развития. Проводя время в ГКПД, воспитанники развивают воображение, мышление, приобретают навыки общения и социальной адаптации, знакомятся с окружающим миром, иностранными языками, основами культуры поведения и входят в мир искусства и творчества, а главное – развивают моторику и сенсорное восприятие, что усиливает детскую познавательную активность, способствует полноценному развитию детей и создает условия для их будущей успешности в школе.

В студии раннего развития «Малышок» для детей от 3 до 7 лет каждый воспитанник в игровой форме имеет возможность получить бесплатные образовательные услуги.

Непосредственно образовательная деятельность (НДО) в объединениях проводится по возрастным категориям, вариативно, что обусловлено спецификой учреждений дополнительного образования детей:

- предшкольная подготовка: 6-7 лет два раза в неделю с 09.00 часов до 13.00 часов;
- развивающая (игровая) деятельность: 3-4 года и 5-6 лет – пять дней в неделю с 09.00 часов до 13.00 часов.

Педагоги дополнительного образования и педагоги-организаторы, совместно с психологом, имеющие высшую и первую квалификационные категории, а также значительный опыт педагогической работы, проводят занятия и досуговые мероприятия с детьми дошкольного возраста.

Цель:

- всестороннее развитие личности ребенка, через игровую деятельность, адаптация в социуме и подготовка к обучению в школе.

Задачи:

- обеспечить единые стартовые условия для детей, поступающих в школу, минуя дошкольную образовательную организацию.
- помочь родителям квалифицированно подготовить ребенка к школе.
- обеспечить преемственность между дошкольным и начальным общим образованием, а, следовательно, комфортный переход ребенка из ДОО в школу.
- сохранить и укрепить здоровье детей, готовящихся к обучению в школе.
- заложить основы доброжелательного отношения к сверстникам, выработать навыки общения с ними.
- обеспечить интеллектуальную готовность к школе, которая включает в себя овладение средствами познавательной деятельности, мыслительную активность ребенка.
- обеспечить волевую готовность, т. е. способность подчиняться правилам и требованиям взрослого (ребенок должен уметь управлять своим поведением, умственной деятельностью).
- обеспечить личностную, социально-психологическую, эмоциональную готовность к школе.

Обучение в студии ГКПД является прекрасной возможностью обеспечить ребенку разнообразие видов деятельности, расширить круг общения со сверстниками и взрослыми и одновременно решать проблемы дошкольного образования.

Пребывание ребенка в студии позволяет родителям лучше узнать своего ребенка, понять, в чем он успешен и какие у него трудности; способствует формированию у детей коммуникативных навыков.

Благодаря партнёрским отношениям педагоги ГКПД успешнее строят сотрудничество с родителями, учитывают индивидуальные особенности семьи. Совместно с психологом педагоги ГКПД влияют на формирование грамотной родительской позиции (уважительное отношение к своему ребенку, умение поддержать его; осознать свои возможности в образовательной и развивающей работе с детьми).

Комплексно-тематическое планирование в ГКПД соответствует требованиям ФГТ и ФГОС дошкольного образования, определяется дополнительными образовательными программами, которые включают гибкое содержание, инновационные педагогические технологии (методика Марии Монтессори – саморазвитие, деятельностный подход Л.Г. Петерсон, игровые технологии, проектный метод, и т.д.), и реализуется через

непосредственно-образовательную деятельность, обеспечивающую всестороннее индивидуальное развитие воспитанников.

Приоритетным направлением в содержании образовательного процесса в студии раннего развития «Малышок» ГКПД являются:

- социализация детей в обществе;
- ориентировка на личностное развитие;
- развитие умений и навыков в основных видах деятельности с учетом возможностей и интересов детей, потребностей родителей.

Формы организации деятельности дошкольников в студии различные, но средства для достижения воспитательных задач остаются игровыми. В своей работе педагоги используют многочисленные дидактические, познавательно-развивающие игры, занимательные упражнения, социально-бытовые и оздоровительные игры по всем направлениям деятельности детей, обеспечивая реализацию выбранного программного содержания. В игровой форме ребенок охотно и сравнительно легко преодолевает значительные трудности при овладении знаниями, поскольку именно в игре у детей особенно повышается умственная активность и работоспособность, следовательно, и обучаемость. При этом педагоги придерживаются развития речевой активности каждого ребенка в процессе разнообразной деятельности, уделяют особое внимание созданию условий и выбору предметно–развивающей среды.

Педагоги дополнительного образования комплексно планируют свою деятельность через НОД для детей согласно дополнительным образовательным программам и расписанию, не превышая максимально допустимую санитарную и нормативную нагрузку.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного образования.

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 15 минут с перерывами по 10 минут, вариативно в игровой форме для возрастной категории 3-4 года; продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 20 минут с перерывами по 10 минут, вариативно в игровой форме для возрастной категории 5-6 лет; продолжительность непрерывной образовательной деятельности составляет не более 30 минут с перерывами по 10 минут, вариативно в дошкольной подготовке для возрастной категории 6-7 лет.

В ГКПД выстроена преемственность между уровнями деятельности образовательного процесса:

Первый уровень (2 года обучения).

1. группы адаптационные: 3-4 года – 1 год обучения;
2. группы развивающие: 5-6 лет – 1 год обучения.

Второй уровень (1 год обучения).

Группы предшкольной подготовки: 6-7 лет (1 год обучения).

По окончании срока реализации дополнительных образовательных программ в ГКПД воспитанники (по желанию) продолжают посещать объединения и студии в МКОУ ДОД «ГЦДиЮТ» по интересам и потребностям.

Такая форма работы с неорганизованными детьми, как обучение в студии «Малышок» ГКПД пользуется спросом у родителей. Наблюдается стабильная, положительная динамика в развитии и количестве воспитанников студии (*Мониторинг динамики роста качественного состава воспитанников студии «Малышок» - ГКПД*).

Улучшились показатели речевого, познавательного, математического развития, а также коммуникативных навыков, что является предпосылками легкой адаптации дошкольников к переходу в школу и успешному обучению. Но тут возникает первостепенная задача: создание нормативной базы для организации таких групп. Опыт нашей работы в данном направлении позволил подготовить пакет документов, регламентирующих работу ГКПД.

Статистические данные

Мониторинг динамики роста качественного состава воспитанников студии «Малышок» – ГКПД

№	Учебный год	Количество групп из расчёта на 1 группу 12 воспитанников	Количество воспитанников
1	2010 - 2011	2	25
2	2011 - 2012	3	34
3	2012 - 2013	4	48
4	2013 - 2014	4	61 из них: к/б «Эдельвейс» (развивающее обучение) посещение 5 раз в неделю: 3-4 года -13 воспитанников; 5-6 лет – 18 воспитанников. к/б «Нарат»: 3-4 года - 6 воспитанников; 5-6 лет - 8 воспитанников. «Центр» (предшкольная подготовка) посещение 2 раза в неделю: 6-7 лет – 16 воспитанников. Всего: 3-4 года: 19 воспитанников; 5-6 лет: 26 воспитанников; 6-7 лет: 16 воспитанников. Итого: 61 воспитанник.
Итого: 4 года работы		**13 групп**	**168 воспитанников**

Приложение 1

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Дополнительная образовательная программа объединения «Мир волшебных звуков» студии раннего развития детей «Малышок» группы кратковременного пребывания детей, не посещающих ДОО

Составитель: Карданова Рима Исхаковна, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

В основу дополнительной образовательной программы положена идея сенсорного музыкального развития, обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Важно пробудить интерес к познанию окружающего мира. С самого рождения и до него ребенок воспринимает окружающий мир и его звуки как музыкальные, так и шумовые. Это голос матери, звон колокольчика, погремушки, а так же звуки природы (пение птиц, шум дождя и т.д.). Ребенок растет и неосознанно их анализирует.

Музыка способна ярко выразить конкретные явления действительности, она выполняет функцию ключа, который открывает мир. В основу программы легли следующие методики, разработанные в музыкальной педагогике:

1. восприятие музыки является способностью, определяющей интерес к музыкальному искусству и успешность музыкальной деятельности (Орф - педагогика и материалы М. Монтессори);
2. воспитательно-образовательный процесс направлен на развитие творчески активной личности ребенка (Н.А. Ветлугина).

В рассматриваемой дополнительной образовательной программе реализуется целостный подход к музыкальной деятельности, включающий исполнение, слушание и импровизацию в музыке. При этом все виды музыкальной деятельности направлены на осознание языка музыкального искусства и протекают как творческий процесс, в ходе которого раскрываются индивидуальные возможности ребенка, проявляется его творческая активность.

Знаменитый итальянский педагог-психолог и гуманист Мария Монтессори не была музыкантом. Однако, занимаясь в течение многих лет с детьми дошкольного возраста, она осознавала, что музыка – это важнейшая составляющая воспитания.

Мария Монтессори обратилась к системе воспитания, которая была ближе всего – педагогике Карла Орфа (Орф-педагогике).

Орф-педагогика руководствуется следующими принципами:

- От простого – к сложному.
- Творческий процесс обучения, в котором что давать и как давать - главные части обучения.
- Разные виды совместного исследования, которые приводят к импровизации.
- Соединение музыки, движения, слова, рисунка.
- Приоритетное воспитание чувства ритма.
- Индивидуальное развитие каждого музыкального уровня ребенка на уроке.
- Область музыкальной педагогики, где наряду с обучением музыке решается целый ряд коммуникативных и социальных задач.
- Свобода в рамках заранее обыгранных правил.
- Возможность играть на многих музыкальных инструментах без предварительного обучения.
- Материал разных культур, эпох.
- Шутки, смех, большая двигательная активность на занятиях.

Модифицированная программа «Мир волшебных звуков» предназначена для работы с воспитанниками дошкольного возраста; построена по блочно-модульной технологии и художественно-эстетической направленности.

Срок реализации программы – 2 года.

1-й год обучения – 144 часа;

2-й год обучения – 144 часа.

Продолжительность занятий:
1-й год – 15 мин., 2 раза в неделю с игровыми моментами по 10 мин.;
2-й год – 20 мин., 2 раза в неделю с игровыми моментами по 10 мин.

Наполняемость учебных групп:
1-й год обучения: 8-10 человек;
2-й год обучения: 6-8 человек.

Предусмотрены групповые занятия и занятия по индивидуальным маршрутам с одаренными детьми для углубленного изучения материала.

Актуальностью программы является принцип увлеченности, согласно которому в основе музыкальных занятий лежит эмоциональное восприятие музыки.

Метод прямого воздействия: показ, разъяснение, игровые приемы. В программе использованы игровые технологии К. Орфа, как форма развития, общения, метод воспитания. Программа состоит из 5 блоков.

Виды диагностики

Использование диагностических карт, которые включают следующие виды:

1. Музыкальная память.
2. Вокально-хоровые навыки.
3. Метроритм.
4. Эмоциональный отклик.
5. Музыкальное творчество.

Цели:

- воспитывать потребность к творческому самовыражению (посредством музыкальных и шумовых звуков);
- учиться быть здоровыми и успешными (М. Монтессори).

Задачи:

- выявление развития индивидуальных и творческих способностей;
- развитие памяти, внимания, воображения, творческого мышления, речи (музыкальная драматизация сказок, песен);
- развитие навыков хорового и сольного пения; играя – учимся, воспитываем, обучаем.

Ожидаемый результат:

1 год обучения:

- Интерес к занятиям.
- Знакомство с окружающим миром и его звуками.
- Умение слушать и слышать.

2 год обучения:

- Иметь навыки свободного музицирования.
- Иметь определенные вокальные навыки.
- Развитие интеллекта, умение ладить с людьми, творческая активность.

Тематическое планирование

Первый год обучения

№	Блоки и темы	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Ритмические уроки: 1.1 «Где живет музыка?». 1.2 «Шуршащие» коробочки (М. Монтессори). 1.3. «Веселые звоночки». 1.4 «Деревянные и металлические звуки» (К. Орф). 1.5. «Ритмические бусы».	2 10 2 2 2 2 2	- 20 4 4 4 4 4	2 30
2.	Пение: 2.1. «Вместе весело поем». 2.2 «Игрушки» (младшая группа). 2.2 «Колыбельные». 2. «Животные».	2 1 1 - -	40 10 10 10 10	42
3.	Музыкальные игры.	2	40	42
4.	4.1. «Сказка и музыка» (музыкальная драматизация): - понятие «сказка»; - понятие «музыка»; - понятие «драматизация»; - прослушивание материала.	4 1 1 1 1	8 2 2 2 2	12
5.	«Праздничный калейдоскоп» (мероприятия, праздники): - открытые занятия; - итоговая диагностика; - подготовка к итоговому мероприятию; - итоговое мероприятие «Вместе весело шагать!».	8 2 2 2 2	8 2 2 2 2	16
	Всего:	28	116	144

Содержание программы
Первый год обучения

1. **Где живёт музыка:**

- «Шумящие коробочки» (громко — тихо по М. Монтессори).
- «Звоночки» (высоко — низко по М.Монтессори).
- «Деревянные, металлические» звуки (К.Орф).
- «Шуршащие, звенящие» звуки (К.Орф).
- «Ритмические бусы» (Свободное музицирование К. Орф).

2. **Вместе весело поём:**
- «Прыг - скок» муз. С. Перкио.
- «Зайка» муз. . Л. Белевцова.
- «Весёлая песенка» муз. С.Семёнова.
- «Ладушки» муз. А.Лариной.
- «Утренняя песенка» муз. Б. Савельевой.
- «Разговор с ёлкой» муз. П. Аедоницкого.
- «Песенка про папу» муз. Ю. Шаинского.
- «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе.
- «День рождения бабушки» муз. Т. Попатенко.
- «Солнечная капель» муз. С. Соснина.
- Попевки: «Лесенка», «Тюшки - тютюшки», «Жили-были...».

3. **Музыкально-дидактические игры:**
- Узнай по голосу.
- Погремушки и бубны.
- Маленький хоровод.
- Раз, два, три.
- Эхо.

4. **Праздничный калейдоскоп:**
- Кто родился осенью?
- Зимняя сказка (новогодний утренник).
- Весну встречаем - маму поздравляем.
- Вот и стали на год мы взрослей (итоговое мероприятие).

5. **Сказка и музыка: (музыкальные драматизации)**
- «Волк и семеро козлят» (дети) – новогодняя музыкальная.
- «Теремок» (взрослые, ПДО) – кукольный театр.

Тематическое планирование
Второй год обучения

№	Блоки и темы	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Где живет музыка: «Звуки осени». «Звуки весны» (игровые технологии К. Орфа).	2 4 2 2	- 4 2 2	2 8
2.	Вместе весело поем: «Ежик» муз. А. Аверина. «Кошка» муз. А. Красова. «Курочка» р.н.м. «Новогодние игрушки» муз. Витлина. «В лесу родилась елочка» муз. Бетмана. «Всем советуем дружить» муз. М.Г. Герчик. «Разговор с мамой» муз. А. Филиппенко. «Улыбка» муз. В. Шаинского. Попевки: «Ежик», «Здравствуйте».	-	54 6 6 6 6 6 6 6 6 6	54
3.	Музыкально-дидактические игры: «Ступеньки». «Где мои детки?». «Мама и дети?». «Классические этюды». «Осенние листья». «Снежинки». «Звери в лесу».	2 1 1	42 6 6 6 6 6 6 6	44
4.	Сказка и музыка: «Репка» (кукольный театр). «Каприз» (кукольный театр). «Самая красивая» (музыкальная драматизация). Игры.	4 1 1 1 1	16 4 4 4 4	20
5.	Праздничный калейдоскоп: «Краски осени» (праздничное занятие). «Зимние забавы» (новогодний утренник). «Мамина улыбка» (праздничное занятие). «Вместе весело шагать» (итоговое занятие).	8 2 2 2 2	8 2 2 2 2	16
	Всего:	**20**	**124**	**144**

Содержание программы
Второй год обучения:

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

1. **Где живет музыка:**
   «Звуки осени».
   «Звуки весны» (игровые технологии К. Орфа).

2. **Вместе весело поем:**
   «Ежик» муз. А. Аверина.
   «Кошка» муз. А. Красова.
   «Курочка» р.н.м.
   «Новогодние игрушки» муз. Витлина.
   «В лесу родилась елочка» муз. Бетмана.
   «Всем советуем дружить» муз. М.Г. Герчик.
   «Разговор с мамой» муз. А. Филиппенко.
   «Улыбка» муз. В. Шаинского.
   Попевки: «Ежик», «Здравствуйте».

3. **Музыкально-дидактические игры:**
   «Ступеньки».
   «Где мои детки?».
   «Мама и дети?».
   «Классические этюды».
   «Осенние листья».
   «Снежинки».
   «Звери в лесу».

4. **Сказка и музыка:**
   «Репка» (кукольный театр).
   «Каприз» (кукольный театр).
   «Самая красивая» (музыкальная драматизация).

5. **Праздничный калейдоскоп:**
   «Краски осени» (праздничное занятие).
   «Зимние забавы» (новогодний утренник).
   «Мамина улыбка» (праздничное занятие).
   «Вместе весело шагать» (итоговое занятие).

Рекомендуемая литература для ПДО:

1. И. Голованова, О. Власенко «Окружающий мир и музыка».
2. Е. Критская, Т. Шмагина (программа начальных классов) «МУЗЫКА».
3. И.Ветлугина «Музыкальный букварь».
4. Н. Ведмецкий «Родные мелодии» - Вып. 2. Нальчик: Эльбрус, 2005г.
5. «Программа музыкального воспитания» (в детском саду) издательство «Просвещение» 2000г.
6. «Музыкальная палитра» (музыкальное воспитание в детском саду, семье и школе) Санкт - Петербург, «Ангел» 2011г.

Рекомендуемая литература для родителей (воспитанников):

1. И. Ветлугина «Музыкальный букварь».
2. «Я познаю мир» (детская энциклопедия) «МУЗЫКА» - Москва
3. Н. Ведмецкий «Родные мелодии» - Вып.2. Нальчик: Эльбрус, 2005 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
объединения «Азбука этики и этикета» студии раннего развития детей «Малышок»
группы кратковременного пребывания детей, не посещающих ДОО

Составитель: Текуева Фатима Назировна, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Тип программы: модифицированный.
Направленность программы: культурологическая.

Современный этикет наследует обычаи и традиции всех времен и народов. Каждое новое поколение строит свою жизнь на основе того, что создали старшие. Меняются вкусы, привычки, манеры, другими становятся костюмы, но хранятся ценности - правила человеческого общения, правила этикета. Сколько уж минуло веков, а люди все так же высоко ценят и вежливость, и такт, и доброжелательность, и уважение к чужим обычаям.

Знание этикета – один из необходимых признаков воспитанности. Воспитанный человек... Это понятие охватывает многие качества, в том числе и умение вести себя в обществе так, чтобы общение с окружающими было взаимно приятным и непринужденным. В семье, на работе, в гостях – везде и всегда этикет создает оптимальные условия для контакта с людьми. И в наше время, как никогда, следует обращать внимание на умение в любой ситуации посмотреть на себя со стороны и представить, как собственное поведение отражается на окружающих, выявить собственные недостатки, и чем раньше мы начнем принимать это во внимание, тем легче будет общаться подрастающему поколению.

Культура поведения человека, его нравственные принципы возникают и развиваются в процессе воспитания. Уже в раннем детстве наблюдаются такие особенности поведения, которые с полным основанием можно считать предпосылкой для будущих нравственных качеств (умение соблюдать правила поведения, переживание чувства стыда и вины и т.д.). Жизненные условия, в которых находится ребенок (влияние радио и телевидения, литературы, музыки, общения), требуют постоянного внимания.

Если ребенок не станет великим математиком — это не беда, но если он не станет добрым, отзывчивым, внимательным, предупредительным, то зря его учили всему остальному.

Рассматриваемая программа рассчитана для обучения детей в ГКПД, не посещающих ДОО.

Возрастная категория:

- 3-4 года;
- 5-6 лет.

Срок реализации программы 2 года:

- 1 год обучения – 144 часа.
- 2 год обучения – 144 часа.

Наполняемость групп по годам обучения:

- первый год обучения: 10–12 воспитанников;
- второй год обучения: 8–10 воспитанников.

НОД проводится с использованием элементов методики саморазвития Марии Монтессори:

2 раз в неделю в соответствии возрастной категорией:

- 15 минут с перерывом 10 минут – 3-4 года;
- 20 минут с перерывом 10 минут – 5-6 лет, в игровой форме с использованием наглядного материала, игрушек, карточек, также используются аудиодиски, средства КИТ.

Понимание необходимости хороших манер имеет значение не только для уяснения важности правил поведения, но прежде всего для побуждения к их изучению и соблюдению. Структурными компонентами НОД являются разнообразные формы нравственного просвещения в естественном сочетании и взаимосвязи с игрой, деятельностью, творчеством, психологическими экспериментами, тестами и другими формами включения воспитанников в сферу анализа и осмысления нравственных норм человеческой жизни.

Такое сочетание предполагает объединение знаний, чувств и поведения ребенка в единый процесс его приобщения к этической культуре.

Этические занятия помогают осознанию сведений о нормах и правилах поведения, способствуют развитию у детей способности соотносить нравственные знания со своим поведением.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста стимулирует пробуждение в ребенке гуманистических основ личности, утверждает их в повседневной жизни детского общения, а также создает условия для эмоционального переживания приобретаемых знаний, а значит, их осознания и закрепления.

НОД ведется в увлекательной форме. Она эмоциональна, методически разнообразна и насыщена игрой, творчеством, деятельностью, упражнениями, педагогическими задачами. Все это сочетается с необходимым чувством меры без морализирующего воздействия на детей. Программа дополнительного образования стремится к живому и опосредованному включению ребенка с помощью различных методических приемов в мир этических категорий.

Последовательно и постепенно овладевая этическими знаниями и умениями их применять в повседневной жизни, ребенок учится видеть состояние другого человека, откликаться на это состояние. Так, посредством этических занятий незаметно формируется и богатство духовного мира человека.

В работе с воспитанниками дошкольного возраста акцент делается на желание быть хорошим, свойственное детям данного возраста.

Цели:

- формирование базовой культуры личности ребенка через развитие и воспитание у детей своего собственного поведения, собственного мнения о людях и событиях, отзывчивости и деликатности по отношению к другим людям, заботливости, тактичности и сочувствия к сверстникам и взрослым.

Задачи:

- Способствовать формированию навыков поведения в обществе.
- Способствовать формированию осознанного стремления выполнять правила гигиены здоровья и вести здоровый образ жизни.
- Способствовать формированию этической культуры, дружелюбия и вежливости, уважения и чуткости по отношении к другим людям.
- Развить навыки, связанные с культурой еды (поведение за столом, умение пользоваться столовыми приборами).
- Развить навыки, связанные с культурой общения с взрослыми и сверстниками (дома и в общественных местах).
- Развить навыки, связанные с культурой игры и выполнения трудовых обязанностей.

Методы и средства воспитания этической культуры детей младшего возраста

В образовательной программе «Азбука этикета и этики» используются теоретические (67 ч.), практические (65 ч.) занятия, участие в конкурсах и мероприятиях различного уровня (12 ч.).

Непосредственно образовательная деятельность организована в ГКПД с детьми дошкольного возраста, не посещающими ДОО, в соответствии с возрастными категориями.

Наиболее распространенным методом воспитания этической культуры являются методы убеждения: рассказ, беседа, разъяснения представляемых детям требований, убеждение примером взрослых, чтение художественных произведений, просмотр кинофильмов, диафильмов, театральных постановок, слушание музыки, знакомство с изобразительным искусством. Формирование у детей этических представлений во многом определяет развитие их чувств и поведения. Неправильные представления о дружбе, доброте, честности, справедливости являются причиной частых конфликтов между детьми. Поэтому необходимо разъяснять ребенку, чего от него ждут, каким его хотят видеть. Разъяснение является наиболее доступным методом воспитания этической культуры.

Метод разъяснения: воспитанникам разъясняются нормы поведения в школе, дома, на улице, в отношениях с людьми, в отношениях к своим обязанностям. Рассказ взрослых,

как и разъяснение и беседа, предполагает накопление у детей запаса представлений, переживаний, понятий о тех моральных этических нормах поведения, которые приняты в обществе. При этом дети начинают различать, что такое хорошее и плохое, справедливое и несправедливое. Функцию рассказа и разъяснения может выполнять книга.

Действенным методом воспитания этической культуры детей является убеждение примером. Метод основан на том, что ребенок в своем стремлении скорее стать взрослым берет в качестве подражания пример взрослых. Склонность к подражанию основана на том, что у ребят ещё нет своего жизненного опыта, нет устойчивых привычек поведения, что сказывается и на формировании понятий этической культуры. Целесообразно использовать произведения художественной литературы, в которых не только описаны конфликтные ситуации, не только даны противоположности добра и зла, их понятия, но обозначены положительные стороны событий. Великую роль нужно отдать сравнению этих событий, ситуаций. Необходимо так построить беседу, чтобы дети глубоко задумались над поведением героя. В этом случае обеспечивается не только формирование у детей представлений о хорошем и плохом, но и развитие чувств, которые способствуют воспитанию этической культуры. Чрезвычайно важно обращать внимание на вопросы и ответы детей. А ответы показывают, что поступки, совершенные ребятами непреднамеренно, нечаянно, часто соотносятся с понятиями: «несправедливо», «плохо поступил».

Формированию этических представлений у детей способствуют **наблюдения** за общением детей в процессе деятельности. Велико воздействие на детей телевидения, радио, кино, театра. Просмотр кинофильмов, телепередач надо организовывать так, чтобы впоследствии дети приобретали желание бороться со злом, с несправедливостью. Неоценимую помощь в воспитании у детей этической культуры оказывают искусство, музыка, живопись.

Наиболее распространенным **средством воспитания этической культуры** является одобрение.

Ребенок, у которого только формируются навыки и привычки правильного поведения и отношений с окружающими, очень нуждается в одобрении со стороны взрослых. Одобрительно реагируя на правильное поведение ребенка, взрослый корректирует его, показывает, что оно правильное и впредь следует поступать так же.

Важным **средством воспитания этической культуры является похвала**, выражающая удовлетворение определенными действиями, поступками детей.

Похвала, как и одобрение, способствует воспитанию у ребенка веры в свои силы и возможности. Сравнивая различные ситуации, психологическое состояние ребенка, которому доверяют, можно охарактеризовать, как стремление быть достойным этого доверия. В таком случае ребенку говорят, что он уже научился самостоятельно контролировать свое поведение. Поэтому предоставление детям большей самостоятельности, организация их деятельности на доверии к ним – один из корректных приемов воспитания этической культуры у дошкольников.

Неотъемлемым **средством воспитания** этической культуры является **доброжелательное отношение друг к другу, к взрослым.** Система таких отношений между детьми и взрослыми предполагает уважение к личности ребенка, заинтересованность в его успехах, помощь в преодолении трудностей, веру в ребенка, доверие к нему.

Важным **средством в воспитании этической культуры** является также **поощрение**. Материальное поощрение имеет наибольшее количество ошибок. Применять его следует очень умело, не приучая ребенка к тому, чтобы каждый верный шаг и поступок материально вознаграждались. Лучшим подарком должна быть книга, подаренная на день рождения, на праздник. Хорошим подарком может быть настольная игра, особенно, если она предусматривает 2 и более участников. Нельзя, чтобы ожидаемый подарок ребенку выполнял функцию платы за труд, послушание. В подобных случаях ребенок привыкает делать добрые дела за вознаграждение. Так воспитывается жадность, корысть. Здесь не может быть речи о воспитании этической культуры ребенка.

Положительным является поощрение развивающихся интересов ребенка. К примеру, отец заметил, что сын с удовольствием мастерит различные поделки из природного материала. Поощрением здесь может стать набор инструментов для обработки

всевозможных природных материалов. Такой подарок поспособствует воспитанию у ребенка правильного аккуратного пользования приборами, развитию фантазии, наблюдательности.

Очень важным средством в воспитании этической культуры ребенка является **лишение его удовольствий и развлечений за плохое поведение**. Если ребенок непослушен, взрослые могут запретить, например, играть с конструктором, но здесь необходимо обязательно объяснить причину наложенного взыскания.

Таким образом, все описанные средства и методы воспитания этической культуры закрепляются в сознании детей, а это способствует воспитанию положительных качеств и хорошего поведения.

Методы:

- игровой;
- объяснительно-иллюстративный;
- беседы.

Ожидаемые результаты

В результате посещения занятий по программе «Азбука этики и этикета» ребенок овладевает знаниями об окружающей жизни, явлениях и событиях, о традициях, культуре поведения, связанных с личной опрятностью, о культуре поведения за столом, в общественных местах, дома, с взрослыми и сверстниками.

НОД отвечает интересам и психологическим особенностям детей дошкольного возраста. Воспитанники учатся быть вежливыми и тактичными, приятными собеседниками, приобретают умение вести себя в обществе так, чтобы общение с окружающими было взаимно приятным и непринужденным. Нравственное воспитание является важнейшей стороной формирования и развития личности ребенка. Развитие этических представлений и чувств предполагает становление отношений детей к родителям, к окружающим людям, коллективу сверстников, обществу, Родине; отношений к труду, своим обязанностям и к самому себе. У детей формируются первоначальные нравственно-этические чувства и представления, элементарные навыки нравственного поведения, воспитания этической культуры.

Тематический план
Первый год обучения

№	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ; правилам дорожного движения и пожарной безопасности. «Опасные предметы».	2	2	-
2	Этикет: Что такое этикет? Зачем нужны правила? Как я выгляжу?	16 4 4 4 4	8 2 2 2 2	8 2 2 2 2
3	Культура общения: Я среди людей. Зачем быть вежливым. Мы умеем дружить. Зачем нужен друг. Добро и зло.	18 4 4 2 4 4	9 2 2 1 2 2	9 2 2 1 2 2
4	Опрятность и личная гигиена: Соблюдаем чистоту.	8 4	4 2	4 2

№	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика
	Правила личной гигиены. Будь опрятным и аккуратным.	2 2	1 1	1 1
5	Я и природа: Гуманное отношение к животным. Мы идем помогать растениям. О чем рассказали звери? Живая и мертвая вода. Море в опасности.	20 4 4 4 4 4	10 2 2 2 2 2	10 2 2 2 2 2
6	Праздник: Предметы на праздничном столе. У мамы с папой гости.	6 4 2	3 2 1	3 2 1
7	В театре и музее: Если ты гуляешь один. Я иду в театр. Мы едем в городском транспорте.	12 4 4 4	6 2 2 2	6 2 2 2
8	Я среди сверстников: Мальчики и девочки. Нарочно и нечаянно. Учись прощать. Кто это-хвастун? Учусь сочувствовать. Что я думаю о себе и о других. Кого называют скромным? Я среди людей. Учись думать и поступать по-своему.	38 4 4 4 2 4 4 4 4 4 4	19 2 2 2 1 2 2 2 2 2 2	19 2 2 2 1 2 2 2 2 2 2
9	Моя семья: Самый дорогой человек-Мама. Братья и сестры. О бабушках и дедушках.	12 4 4 4	6 2 2 2	6 2 2 2
10	Участие в конкурсах и мероприятиях различного уровня.	12	-	12
Итого:		**144**	**67**	**77**

Тематический план
Второй год обучения

№	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ; правилам дорожного движения и пожарной безопасности.	2	2	-
2		20	10	10
	Маленький хозяин:	2	1	1
	Идем в гости.	2	1	1
	Принимаем гостей.	2	1	1
	Как вести себя за столом?	2	1	1
	Как нужно правильно сервировать стол?			
	Что такое «первое», «закуска», и	2	1	1
	«десерт»?	2	1	1
	Какие бывают салфетки?		2	2
	Какие бывают столовые приборы?	4		
	«Тайный язык» столовых приборов.		1	1
	Подарки. Упаковываем подарки.			
		2	1	1
		2		
3		32	16	16
	Расту культурным:	4	2	2
	Правила дружбы.			
	Что такое хорошо и что такое плохо?	2	1	1
	Вежливые слова.	2	2	2
	Первые гигиенические навыки.		2	2
	Будь аккуратным в одежде!	2	1	1
	Правила для опрятных детей.	4	1	1
	Правила пешехода.	2	2	2
	Терпение и труд все перетрут.	4	2	2
	Вредные привычки.	2	1	1
	Как обращаться с книгой?	4	2	2
	Как обращаться с игрушками?	4	2	2
		2	2	2
4		20	10	10
	Человек и общество:	4	2	2
	Моя семья.	2	1	1
	Страна вежливости.			
	Как вежливо разговаривать по телефону?	4	2	2
	Прогулка по городу.	4	2	2
	Волшебные двери добра и доверия.			
	Правила поведения в магазине.	2	1	1
		4	2	2
5	Человек и природа:	42	21	21
	Живая и неживая природа.	4	2	2
	Времена года.	4	2	2
	Осень.	4	2	2
	Зима.	4	2	2
	Весна.	4	2	2

№	Название разделов и тем	Всего	Теория	Практика
	Лето. В театре. Правила поведения в театре. Деревья. Как вести себя в лесу? Дикие животные. Кто в лесу хозяин? Домашние животные. Наши верные друзья. Зоопарк и звери	2 4 4 4 4 4	1 2 2 2 2 2	1 2 2 2 2 2
6	 Уроки доброты: Скупой – потеряет, а щедрый - найдет. Дед Мороз заболел, и помочь нам велел. Доброе дело делай смело. Добрый человек поймет по взгляду, в трудную минуту будет рядом. Где добрые люди, там беды не будет. Странно, что в мире огромном нет места собакам и кошкам бездомным. Что мы Родиной зовем? – Дом, в котором мы живем.	16 2 2 2 4 2 4 2	8 1 1 1 2 1 2 1	8 1 1 1 2 1 2 1
10	Участие в конкурсах и экскурсиях.	12	-	12
Итого:		**144**	**67**	**77**

Литература для ПДО:

1. Александрова О.В. «Уроки вежливости для малышей», М.: Эксмо, 010.-64с.: ил.- (Ломоносовские энциклопедии-мини).
2. Аксенова В.И. «Живая этика». – М.; Ставрополь, 1995 г.
3. Богданова О.С., Калинина О.Д. « Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками». – М., 1982 г.
4. Баженова И.Н. «Педагогический поиск». – М., 1997 г.
5. Егупова В. А. «Познаю мир: для детей 4-5 лет» в 2 ч. Ч.1/В. А. Егупова; под ред. М.А. Зиганова.- М.: Эксмо, 2011.-56с., ил. – (Ломоносовская школа).
6. Липская Н. М. Расту культурным: для детей 5-6 лет: в 2 ч.Ч.1/Н.М. Липская.-М.: Эксмо,2010 г.-56с., ил.- (Ломоносовская школа).
7. Логиновой В.И., Саморуковой П.Г. «Дошкольная педагогика: Методика и организация воспитания в дет.саду». Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов, по спец. 2110 «Педагогика и психология
8. (дошкольная)» /.-М.: Просвещение, 1983 г.-288с.
9. Мулько И.Ф. « Этика для детей 5-7 лет: Методическое пособие», М.,ТЦ Сфера, 2009 г.-96с.- (Детский сад с любовью).
10. Пятак С.В. «Расту культурным: для детей 4-5 лет»: в 2ч. Ч 1/С.В. Пятак, Н.А. Царикова.- М.: Эксмо 2012 г.-56с.: ил.- (Ломоносовская школа).
11. Ж.Ж. Руссо. «История педагогики».

Литература для родителей и детей:

1. Васильева - Гангнус Л.П. «Азбука вежливости»,- 3-е изд.-М.: Педагогика, 1983 г.-144с.
2. Зазюн И.А. «Основы педагогического мастерства». – М., 1998 г.
3. Капров И.А. «Азбука нравственного воспитания». – М., 1987 г.
4. Ковалев А.Т. «Психология семейного воспитания». – М., 1999 г.
5. Крутецкая В.А. «Правила хорошего поведения» - СПб. Издательский Дом «Литера», 2009 г.-64 с.: ил.- (Серия «Начальная школа»).

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
объединения «Веселые уроки» студии раннего развития детей «Малышок»
группы кратковременного пребывания детей, не посещающих ДОО

Составитель: Мисакова Вера Константиновна, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Программа студии «Веселые уроки» – это система занятий по формированию познавательной активности, организации внимания, аналитического мышления, памяти, зрительного и слухового восприятия, развития тонких движений руки и зрительно-моторной интеграции у детей возрастной категории: 3 – 6 лет.

Программа рассчитана на два года обучения и построена по блочно-модульной технологии.

Направленность дополнительной образовательной программы: социально-педагогическая.

Первый год обучения (возрастная категория 3 – 4 года):

Блок №1:
Интеллектуально-развивающие игры и упражнения:
- занятия с развивающими блоками Дьенеша – 1 часть;
- занятия по развитию памяти, логики, внимания.

Блок №2:
Занятия художественным трудом:
- лепка;
- аппликация;
- рисование на песке.

Блок №3:
Развитие мелкой моторики:
- пальчиковые игры;
- «Тренируем пальчики – развиваем речь» – 1 часть.

Блок №4:
Здоровьесберегающие игры и упражнения:
- дыхательно-координационные упражнения;
- упражнения для профилактики нарушений зрения, предупреждения зрительного переутомления.

Второй год обучения (возрастная категория 5 – 6 лет):

Блок№1:
Интеллектуально-развивающие игры и упражнения:
- занятия с развивающими блоками Дьенеша – 2 часть;
- занятия «Веселая запоминайка»;
- занятия «Веселая геометрия».

Блок№2:
Занятия художественным трудом:
- аппликация;
- рисование на песке;
- рисование на прозрачном мольберте.

Блок №3:
Развитие мелкой моторики:
- пальчиковые игры
«Тренируем пальчики – развиваем речь» – 2 часть.

Блок №4:
Здоровьесберегающие игры и упражнения:
- дыхательно-координационные упражнения;
- упражнения для профилактики нарушений зрения, предупреждения зрительного переутомления.

Блок №5:
Развитие пространственного восприятия:

- формирование умения ориентироваться на плоскости листа, доски.
- формирование слухового сосредоточения и координации «ухо-рука».
- формирование зрительного сосредоточения и координации «глаз-рука».

Занятия по программе «Веселые уроки» построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Использование большого количества красочного наглядного материала, предназначенного для фронтальной и индивидуальной работы детей, позволяет добиваться высокой эффективности этих занятий. Использование наглядного материала должно соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их меньшей утомляемости во время занятий.

Большое значение отводится развитию памяти, логики, внимания, обучению приемам произвольного запоминания. С каждым занятием задания усложняются, увеличивается объем и сложность материала.

Педиатры и психологи считают, что психомоторные процессы напрямую зависят от развития мелкой моторики. Занятия лепкой, аппликацией, рисованием на песке и прозрачном мольберте способствуют развитию мелкой моторики, поэтому в программе этим занятиям отводится много времени.

В программу разработан и включен специальный блок занятий, цель которых – развитие пространственного восприятия детей второго года обучения. Задания детям подбираются таким образом, что большинство из них одновременно работает и на развитие пространственного восприятия, и на развитие мелкой моторики, и на развитие внимания.

Для укрепления здоровья и гармоничного физического развития используются физкультминутки и подвижные игры, а так же дыхательно-координационные упражнения и упражнения для предупреждения зрительного переутомления.

Срок реализации программы: 2 года.

- первый год обучения – 144 часа.
- второй год обучения – 144 часа.

Возраст воспитанников: 3-6 лет.
Воспитанники занимаются в группах по 10-12 человек.

Каждая группа занимается два раза в неделю по два часа. Продолжительность занятий:

первый год обучения: 3-4 года – 15 минут;

второй год обучения в зависимости от состояния и возможностей детей: 5-6 лет – 20 минут.

Между занятиями делается 10-минутный перерыв. Во время занятий через 15-20 минут предусмотрена динамическая пауза, во время которой проводится двигательная, дыхательная или пальчиковая гимнастика.

Цель программы:

- формирование познавательной активности и учебной мотивации детей младшего и среднего дошкольного возраста.
- раскрытие творческого потенциала посредством создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Задачи программы:
Обучающие:

- научить приемам произвольного запоминания;
- научить ориентироваться в пространстве, на плоскости листа, на доске.

Развивающие:

- развитие речи и обогащение словарного запаса воспитанников;
- формирование и развитие познавательных процессов: внимания, воображения, различных видов памяти,
- развитие логического мышления;
- развитие сенсорной сферы детей, мелких мышц кистей рук;
- развитие двигательной активности.

Воспитательные:

- воспитывать культуру поведения, познакомив детей с такими понятиями, как справедливость, доброта, взаимопомощь, дружба, ответственность;
- научить детей оценивать чужое и свое поведение, предвидеть его возможные последствия.

Ожидаемый результат

В результате освоения программы:

- у ребенка должно сформироваться позитивное отношение к обучению.
- в результате освоения программы «Веселые уроки» можно ожидать более полного развития ребенка, его интеллектуальной сферы (памяти, внимания, мышления) и физического состояния (развитие мелкой моторики, повышение двигательной активности).

Формы контроля прохождения программы

С целью определения результативности прохождения программы проводится диагностика в начале, в середине и в конце учебного года. Диагностика проводится по тестовому заданию для определения уровня развития ребенка. Результаты обрабатываются и заносятся в «Сводную ведомость». (Методику проведения диагностики и тестирования смотри в Приложении). По результатам тестирования подбираются индивидуальные коррекционные занятия и упражнения.

Педагогические технологии обучения и личностного развития воспитанников по программе «Веселые уроки»

Овладение технологией обучения многократно умножает силы педагога: постигая технологию, он усваивает последовательность обучения, приводящую к успешному результату, обретает профессиональную уверенность и мастерство. Следует выделить следующие этапы педагогической технологии:

- диагностические исследования личности воспитанников;
- организационный этап;
- анализ конечного результата, рефлексия.

Совокупность этих технологических этапов надежно обеспечивает воспитанников овладением определенным объемом знаний, умений и навыков.

К основным педагогическим принципам обучения относятся:

- комплексное решение задач обучения и воспитания;
- последовательность и непрерывность педагогического процесса, то есть программный материал располагается в единой последовательности с учетом возрастающей детской компетенции;
- наглядность методического материала;
- использование разнообразных форм организации занятий;
- сочетание фронтального, подгруппового и индивидуального взаимодействия педагога с детьми.

Очень важно установить на занятиях атмосферу доверия между педагогом и воспитанниками.

Тематический план по программе «Веселые уроки»
для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)
Первый год обучения

№	Название темы	Всего часов	Из них	
			Теория	Практика
1.	Знакомство с воспитанниками Техника безопасности и личная гигиена на занятиях.	2	2	-
2.	Выявление уровня развития познавательных процессов. Диагностика.	2	2	-
3.	**Блок №1:** Интеллектуально-развивающие игры и упражнения:			
	- занятия с развивающими блоками Дьенеша – 1 часть; - занятия по развитию памяти, логики, внимания.	24 36	6 6	18 30
4.	**Блок №2:** Занятия художественным трудом:	50		
	- лепка; - аппликация; - рисование на песке.		8	42
5.	**Блок №3:** Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Тренируем пальчики – развиваем речь» - 1 часть.	16	2	14
6.	**Блок №4:** Здоровьесберегающие игры и упражнения. Динамические паузы.	12	2	10
7.	Подведение итогов. Итоговая диагностика.	2	2	-
Итого по первому году обучения:		144	30	114

Содержание программы
Первый год обучения

1. **Вводное занятие**

Знакомство с воспитанниками с помощью куклы.

Всем детям, пришедшим на занятие, предлагается познакомиться с Мастером Карандашом. Педагог играет две роли одновременно – свою и, изменяя голос, куклы. Такой прием позволяет детям знакомиться не со строгим педагогом, а с Мастером Карандашом. Воспитанники с удовольствием назовут свои имена веселой игрушке, что совсем не страшно и даже интересно. Знакомясь с Карандашом, дети также знакомятся с педагогом, но только происходит это уже в доброжелательной и теплой атмосфере, в которой снимаются напряженность и чувство неловкости.

Далее Мастер Карандаш может объяснить детям правила поведения на занятиях, правила личной гигиены. После рассказа обязательно проводится динамическая пауза и 5-минутный перерыв.

2. **Выявление уровня познавательных процессов воспитанников.**

На занятии проводится диагностика и тестирование в игровой форме (методику проведения смотри в Приложении).

3. **Блок №1:**

Интеллектуально-развивающие игры и упражнения:

- **занятия с развивающими блоками Дьенеша – 1 часть:**

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста – одна из актуальных проблем современности. Для развития логического мышления данная программа предлагает ряд занятий в форме игры с использованием блоков Дьенеша. Игры составлены на основе комплекта геометрических фигур.

Комплект состоит из:

- четырех форм (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);
- четырех цветов (красный, желтый, синий, зеленый);
- двух размеров (большой, маленький).

Работу по формированию познавательных способностей целесообразно начать со знакомства с формой, затем с цветом. Вначале следует предлагать игры на развитие умения оперировать сразу двумя свойствами, а затем и тремя свойствами.

Логические блоки используются:

- в подвижных играх;
- (предметные ориентиры, обозначение домиков, дорожек, лабиринтов);
- как настольно-печатные (игры: «Какой фигуры не хватает», «Найди место фигуре», «Рассели жильцов»).
- занятия по развитию памяти, логики, внимания.

Направлены на развитие памяти, внимания, мышления, воображения, речи, восприятия. Занятия проводятся в игровой форме, с использованием задач-шуток, загадок, считалок.

4. **Блок №2:**

Занятия художественным трудом:

- **лепка**.

Занятие по лепке проводится один раз в неделю и длится 15 минут.

Занятия по лепке строятся по следующему примерному плану:

- создание игровой ситуации для привлечения внимания и развития эмоциональной отзывчивости детей (загадки, песни; сказочный персонаж, нуждающийся в помощи; подвижные игры);
- лепка изделия: знакомство с изображаемым предметом, последовательность действий и приемы лепки.
- доработка готовых изделий с помощью дополнительных материалов;
- рассматривание готовых работ, им дается только положительная оценка. Дети должны радоваться полученному результату и учиться оценивать свои поделки.

- **аппликация.**

Занятие аппликацией проводится один раз в неделю и длится 15 минут. На занятиях дети учатся держать в руках ножницы и резать ими, собирать картинку из частей по образцу, пользоваться клеем. Занятия аппликацией можно объединять с занятиями с логическими блоками Дьенеша.

Занятия проводятся по примерному плану:

- на альбомном листе расположить элементы для одной аппликации.
- вверху расположить рисунок, который получится в результате.
- все элементы аппликации представлены геометрическими фигурами, что поможет ребенку в процессе вырезания. Ребенку нужно сделать следующие действия:

1. Вырезать элементы аппликации.
2. Собрать аппликацию, смотря на пример или раскладывая элементы аппликации на шаблоне.
3. Приклеить детали аппликации к шаблону или чистому листу бумаги.
4. Рассматривание готовых работ, учиться оценивать свою работу.

Рисование на песке.

Педагогические аспекты использования песка трудно переоценить – это замечательный сенсорный материал, занимательная предметно-игровая среда и великолепный материал для изобразительной деятельности, экспериментирования, конструирования.

Занятие по рисованию на песке проводится один раз в неделю и длится 15 минут. На занятии детям предлагаются различные игровые ситуации, предлагается нарисовать пальцем геометрические фигуры, составить из них орнамент, составить изображение из ладошек, начертить дорожки от домика к домику. Есть множество вариантов игры с песком.

5. **Блок №3:**

Развитие мелкой моторики: **пальчиковая гимнастика** способствует развитию психических функций (вниманию, памяти, мышлению, речи), а также подвижности и гибкости кистей рук. На занятиях используются различные пальчиковые игры (см. Приложение).

6. **Блок №4:**

Здоровьесберегающие игры и упражнения.

Дыхательно-координационные упражнения направлены на активизацию и энергетизацию работы стволовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, снятие мышечного напряжения.

Упражнения для профилактики нарушений зрения и предупреждения зрительного переутомления способствуют снятию рефлекса периферического зрения, ритмированию правого полушария, активизации мозга и межполушарного взаимодействия.

7. **Подведение итогов. Диагностика.**

Диагностика проводится по методике, предложенной в Приложении.

Результаты сравниваются с входной диагностикой, и по результатам определяется динамика развития каждого воспитанника.

Тематический план по программе «Веселые уроки»
для детей среднего дошкольного возраста (5 -6 лет)
Второй год обучения

№	Название темы	Всего часов	Из них	
			Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях. Правила личной гигиены на занятиях.	2	2	
2.	Выявление уровня развития познавательных процессов. Диагностика.	2	2	
3.	**Блок №1:** Интеллектуально-развивающие игры и упражнения:			
	- занятия с развивающими блоками Дьенеша – 2 часть; -занятия «Развиваем память»; -занятия «Развиваем мышление»; - занятия «Развиваем внимание».	40	8	32
4.	**Блок №2:** Занятия художественным трудом:			
	- аппликация; - рисование на песке; - рисование на прозрачном мольберте.	40	6	34
5.	**Блок №3:** Развитие мелкой моторики:			
	- пальчиковая гимнастика: «Тренируем пальчики – развиваем речь»- 2 часть.	12	2	10
6.	**Блок №4:** Здоровьесберегающие игры и упражнения. Динамические паузы.	10	2	8
7.	**Блок №5:** Развитие пространственного восприятия:			
	– формирование умения ориентироваться на плоскости листа, доски. – формирование слухового сосредоточения и координации «ухо-рука». – формирование зрительного сосредоточения и координации «глаз-рука».	12 12 12	2 2 2	10 10 10
8.	Подведение итогов. Итоговая диагностика.	2	2	-
Итого по второму году обучения:		144	30	114

Второй год обучения

1.Вводное занятие

Техника безопасности на занятиях. Правила личной гигиены на занятиях.

Педагог в игровой форме предлагает детям вспомнить правила поведения на занятиях. Для этого привлекается сказочный персонаж – Незнайка, которого дети учат правилам поведения и правилам личной гигиены на занятиях.

2.Выявление уровня познавательных процессов воспитанников.

На занятии проводится диагностика и тестирование в игровой форме (методику проведения см. в Приложении).

3. Блок №1:

Интеллектуально-развивающие игры и упражнения:

Занятия с развивающими блоками Дьенеша – 2часть:

Для развития логического мышления данная программа предлагает ряд занятий в форме игры с использованием блоков Дьенеша. Игры составлены на основе комплекта геометрических фигур.

Комплект состоит из:

- четырех форм (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);
- четырех цветов (красный, желтый, синий, зеленый);
- двух размеров (большой, маленький);
- двух видов (толстый, тонкий).

Работа по формированию познавательных способностей продолжается на основе знаний и умений, приобретенных в первый год обучения. Детям предлагаются более сложные игры и упражнения на развитие умения оперировать сразу тремя и четырьмя свойствами. Для проверки того, насколько хорошо дети усвоили свойства геометрических фигур, вводится специальный код, графически изображающий данные свойства. Это позволяет развивать способности к моделированию и замещению свойств, умению кодировать и декодировать информацию. Когда дети свободно научатся пользоваться кодовыми карточками, нужно вводить код, обозначающий знак отрицания «не» (не квадрат, значит круг, или треугольник, или прямоугольник; не красный, значит синий, или желтый, или зеленый; не большой, значит маленький и т.п.).

Логические блоки используют в сюжетно-ролевых играх:

- **магазин** – деньги обозначают блоками, цены на товар обозначают кодовыми карточками;
- **почта** – адрес на посылке, письме, открытке обозначается блоками, адрес на домике обозначается кодовыми карточками;
- **поезд** - аналогично обозначаются билеты и места.

Занятия по развитию памяти, логики, внимания направлены на развитие памяти, внимания, мышления, воображения, речи, восприятия. Занятия проводятся в игровой форме с использованием задач-шуток, загадок, считалок. Используются развивающие математические игры-задания. На занятиях дети работают в рабочих тетрадях: «Развиваем память», «Развиваем мышление», «Развиваем внимание».

4.Блок №2:

Занятия художественным трудом:

- **Аппликация.** Для занятий аппликацией используются геометрические фигуры, из которых составляются изображения. Такой вид деятельности помогает закрепить знания о геометрических фигурах, развивает мышление и внимание. Работа с ножницами и клеем способствует развитию мелкой моторики. Работы выполняются на альбомных листах, в конце занятия проводится выставка.
- **Рисование на песке**. На этом этапе обучения закрепляются полученные навыки работы с песком, формируются графо-моторные навыки, формируется самостоятельное, а значит мотивированное рисование узоров и мелких деталей, что тренирует мелкую моторику руки. Стремление передать в рисунке сюжетное содержание, а также последующее использование изображения как знака являются подготовительной ступенью для формирования навыков письма. Рисование симметричных рисунков одновременно обеими руками направлено на развитие координации движений и графических навыков, активизацию стволовых структур мозга и межполушарного взаимодействия.

– **Рисование на прозрачном мольберте –** новый вид изобразительной деятельности.

Занятия живописью на стекле – хороший способ творческого самовыражения детей, способствующий развитию у них коммуникативных навыков. В отличие от рисования на бумаге, стекло дарит новые визуальные впечатления и тактильные ощущения. Ребят захватывает сам процесс рисования: гуашь скользит мягко, ее можно размазывать и кистью, и пальцами, так как она не впитывается в материал поверхности и долго не высыхает.

Занятия по рисованию всегда начинаются со сказки, стихотворения, игры. Педагог обыгрывает сюжет будущего рисунка, используя игрушки. Продолжительность занятия – 15-20 минут. Во время занятия обязательна глазодвигательная гимнастика для снятия глазного напряжения. Рисование пальцами полезно для детей любого возраста. Развивается мелкая моторика, гибкость пальцев и мышц руки. В процессе ребенок раскрепощается, развивается уверенность в себе и общительность. Рисование пальцами обостряет ощущения. Рисовать надо как правой, так и левой рукой – для развития и стимуляции полушарий головного мозга.

5. Блок №3:

Развитие мелкой моторики:

Пальчиковая гимнастика способствует развитию психических функций (внимания, памяти, мышления, речи), а также подвижности и гибкости кистей рук. На занятиях используются различные пальчиковые игры (см. Приложение).

6. Блок №4:

Здоровьесберегающие игры и упражнения.

Дыхательно-координационные упражнения направлены на активизацию и энергетизацию работы стволовых отделов мозга, ритмирование правого полушария, снятие мышечного напряжения.

Упражнения для профилактики нарушений зрения и предупреждения зрительного переутомления способствуют снятию рефлекса периферического зрения, ритмированию правого полушария, активизации мозга и межполушарного взаимодействия.

7.Блок №5:

Развитие пространственного восприятия:

– **Формирование понятий «правая сторона», «левая сторона»** начинается с того, что дети поднимают сначала правую, а затем левую руку по просьбе педагога. Выполнение этого задания продолжается из занятия в занятие, постепенно усложняясь задачами взяться правой рукой за левое ухо, левой рукой за левое колено и т.п. С этих упражнений начинается занятие. Целесообразно также включать их в физкультминутки.

После того, как воспитанники научатся ориентироваться, где у них правая сторона тела, а где левая, можно переходить к формированию у детей представлений о расположении объектов относительно тела и введению в их словарь соответствующих понятий:

– определить, с какой стороны находится тот или иной объект или человек;
– определить, какие объекты находятся сзади, спереди;
– обсудить с детьми понятия «ближе» и «дальше», «выше» и «ниже».

Следует специально обратить внимание на то, что, когда люди стоят лицом друг к другу, правая рука одного находится напротив левой руки его партнера, и довести это знание до уровня автоматического узнавания.

Упражнения такого рода занимают от 5 до 7 минут в начале урока. Время, отводимое на них, постепенно уменьшается.

– **Формирование умения ориентироваться на плоскости листа.**

Прежде всего, педагогу надо объяснить детям, что такое верхний и нижний края тетрадного листа. Педагогу надо обязательно четко обозначить, что тот край, который дальше от тебя, будет называться верхним, а тот, который ближе, – нижним. Эти знания можно закрепить упражнениями. Например, попросить детей нарисовать в верхнем левом углу листа солнышко, в верхнем правом углу – тучку, в нижнем правом углу – елочку, а в нижнем левом углу – будку для Бобика, справа от будки – косточку. После этого в центре листа дети могут нарисовать собачку – Бобика. Затем надо научить детей осуществлять простейшие перемещения на плоскости с учетом направлений: вести линию слева направо или сверху вниз, отсчитывать нужное количество клеточек в указанном направлении.

Для нормального развития пространственного восприятия важно, чтобы дети не только понимали слова, обозначающие пространственные отношения, но и чтобы эти слова стали частью активного детского словаря. Для усвоения слов можно использовать игры: «Пчелка», «Крестики-нолики», «Морской бой».

– **Формирование слухового сосредоточения и координации «ухо-рука».**

Навык слухового сосредоточения, слухомоторную координацию и умение использовать их для ориентации на плоскости и в трехмерном пространстве необходимо вырабатывать специально. Для этих целей в программу введены графические диктанты, в результате выполнения которых получается забавное изображение. Задания разной степени сложности представлены в Приложении.

– **Формирование зрительного сосредоточения и координации «глаз-рука».**

Для успешного выполнения заданий по пространственному ориентированию детям необходимы зрительное внимание и зрительно-моторная координация, которые надо вырабатывать специально. Для этого в программе используются несколько типов упражнений:

– копирование с образца с опорой на клетки;
– копирование образца без опоры на клетки. Задания этого типа включают не только дорисовывание половинок зеркально, но и дорисовывание недостающих частей рисунка.

Работе по формированию зрительно-моторной координации отводятся 10-15 минут занятия.

8. Подведение итогов. Диагностика.

Диагностика проводится по методике, предложенной в Приложении

Результаты сравниваются с входной диагностикой, и по результатам определяется динамика развития каждого воспитанника.

Методическое обеспечение программы

Первый год обучения:

1.Для педагога:

- конспект занятий;
- дидактический материал к занятиям;
- магнитная доска;
- школьная доска;
- набор цветных мелков;
- дидактический материал для занятий с логическими блоками Дьенеша.

2.Для воспитанников:

- лоток с песком;
- набор геометрических фигур для занятий с логическими блоками Дьенеша;
- альбом для рисования;
- пластилин;
- доска для работы с пластилином;
- набор цветной бумаги;
- ножницы;
- клей.

Второй год обучения:

1.Для педагога:

Дидактический материал к занятиям:

- магнитная доска;
- школьная доска, разлинованная в клетку;
- набор цветных мелков;
- дидактический материал для занятий с логическими блоками Дьенеша.

2.Для воспитанников:

- рабочая тетрадь «Развиваем память»;
- рабочая тетрадь «Развиваем мышление»;
- рабочая тетрадь «Развиваем внимание;
- набор геометрических фигур для занятий с логическими блоками Дьенеша;
- мягкий грифельный карандаш и набор цветных карандашей;
- набор цветной бумаги;
- ножницы;
- клей;
- лоток с песком;
- прозрачный мольберт.

Инструктаж по технике безопасности

1. Перед началом работы необходимо рабочий инструмент и материалы разложить в установленном месте, в удобном и безопасном для пользования порядке.

2. Во время работы:

- содержите в порядке и чистоте рабочее место, не допускайте загромождения его инструментами, отходами и мусором;
- будьте внимательны, не отвлекайтесь и не мешайте другим;
- не размахивайте рукой с инструментом, не кладите инструмент на край стола;
- свет на вашу рабочую поверхность должен падать с левой стороны;
- положение тела при работе должно быть удобным, расстояние до выполняемой работы должно быть 25-30 см;
- в случае плохого самочувствия прекратите работу, поставьте в известность педагога.

3. Требования безопасности при работе с ножницами:

- кладите ножницы справа от себя с сомкнутыми лезвиями, направленными от себя;
- следите за тем, чтобы ножницы не оказались под изделием или материалом, так как, беря материал или изделие, ножницы можно уронить и поранить себя или работающего рядом;
- передавайте ножницы колечками вперед, с сомкнутыми лезвиями;
- не подходите во время работы с ножницами к другим воспитанникам.

4.Требования безопасности при работе с песком:

- не просыпайте песок мимо лотка;
- не бросайте песок в соседа, так как он может попасть в глаза;
- в случае попадания песка в глаза немедленно обратитесь к педагогу за помощью;
- после занятий обязательно вымойте руки с мылом.

5. Требования безопасности при работе с прозрачным мольбертом:

- если на ладони имеются травмы, то работать можно только кистью;
- с осторожностью используйте гуашь, испачканными в краске руками не трогайте лицо и глаза. Обязательно имейте под рукой чистую тряпочку для рук;
- не пробуйте краску на вкус! Это опасно!

Список литературы для педагогов:

1. В.И. Колякина: «Методика организации уроков коллективного творчества», г. Москва, «Владос», 2002 г.
2. Л.Е Гривин, Л.Н. Ситникова: «Поиграем – помечтаем», г. Волгоград, издательство «Учитель», 2001 г.
3. В.И.Ковалько: «Азбука физкультминуток для дошкольников», г. Москва, 2006 г.
4. Е.Н.Панова: «Дидактические игры-занятия в ДОО», г. Воронеж, 2007г.
5. О.И. Крушельницкая, А.Н. Третьякова: «Вправо-влево, вверх-вниз», г. Москва, 2004 г.
6. Ю.В. Останкова: «Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе», г. Волгоград, 2008 г.
7. Л.П.Стасова: «Развивающие математические игры-занятия», г. Воронеж, 2008 г.
8. В.Т. Голубь: «Графические диктанты», г. Москва, «ВАКО», 2010 г.
9. Мариелла Зейц: «Пишем и рисуем на песке», г. Москва, ИНТ, 2010 г.

Список литературы для детей:

1. Т.Ю. Бардышева: «Во саду ли, в огороде. Пальчиковые игры», г. Дмитров, издательство «Карапуз», 2005 г.
2. О.Узорова, Е.Нефедова: «500 узоров», г. Москва, 2009 г. Издательство Академия развития, 2007 г.
3. О.И. Крупенчук: «Тренируем пальчики – развиваем речь!», Санкт-Петербург, 2009 г.
4. С.В. Гаврина, Н.Л.Кутявина, И.Г.Топоркова: «Школа для дошколят», рабочие тетради:

   а) «Развиваем память»;
   б) «Развиваем внимание»;
   в) «Развиваем мышление».

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
объединения «Золотой ключик» студии раннего развития детей «Малышок»
группы кратковременного пребывания детей, не посещающих ДОО

Составитель: Весненцова Ольга Дмитриевна, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Тип программы – адаптированный.

Направленность – художественно-эстетическая, социально-педагогическая.

Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребенка, формируется личность человека.

В период от трех лет ребенок интенсивно растет и развивается, движения становятся его потребностью, поэтому физическое воспитание особенно важно в этом возрасте.

В то же время, в возрасте от 3 до 6 лет закладываются основы нравственного и эстетического мироощущения человека.

Сказки можно смело назвать одним из наиболее эффективных средств в воспитании ребёнка; ни для кого не секрет, что дети обучаются в игре, а сказка – это та же игра, только игра в воображении. Сказка является наиболее действенным инструментом, влияющим на сознание ребёнка. В диалоге со сказкой, в творчестве с ней ребёнок впитывает укоренённую в веках гуманистическую философию жизни, искреннюю веру в победу добра, любви и счастья.

Полученные знания, умения и навыки ребёнок закрепляет через различные виды деятельности: изобразительную деятельность, литературное творчество, театрализованную игру. Некоторые занятия строятся в форме ситуационного моделирования. Дети погружаются в учебный материал, представляют себя участниками событий. Значительное внимание уделяется взаимоотношениям человека и природы. Древние традиции в материальной и духовной культуре народов рассматриваются как приспособление людей к природно-климатическим условиям их родного края.

Искусство танца – это синтез эстетического и физического развития человека. Общеразвивающие упражнения, упражнения партерной гимнастики, элементы танца исполняются под музыкальное сопровождение. Образность, различный характер музыки, многообразие её жанров повышают эмоциональность детей, питают воображение. Увлекательно, в процессе игры, выполняя различные движения и упражнения, укрепляется опорно-двигательный аппарат, развиваются координация движений и ориентация в пространстве.

Данная программа разработана в соответствии с общей концепцией дошкольного воспитания и современными методиками и формами обучения танцам. Программа направлена на гармоничное развитие личности, на формирование у воспитанников танцевальных навыков, что способствует повышению общей культуры ребенка. Танцы имеют большое воспитательное значение и доставляют эстетическую радость.

Основной целью занятий хореографией является пробуждение в детях стремления к прекрасному, а также интереса к музыкальному и танцевальному творчеству; усиление эмоциональной отзывчивости и творческой активности; знакомство детей с танцевальной культурой своего народа и народов других стран; развитие образного мышления и воображения.

Актуальность программы:

На современном этапе одним из актуальных вопросов педагогики является поиск новых форм и методов обучения и воспитания детей. Весь процесс обучения построен на игровом методе проведения занятий, так как он придает учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка. Процесс обучения происходит очень динамично со сменой различных ритмов и танцев, импровизацией движений и танцевальных игр.

Цель программы:

Научить детей эмоционально воспринимать содержание сказок, интонационно выразительно передавать образы персонажей в игровой и танцевальной форме.

Значительная часть программы 1-го года обучения посвящена азбуке музыкального движения. Сюда входят различные виды ходьбы, знакомство с некоторыми рисунками танца, упражнения и игры, развивающие гибкость, музыкальность, координацию и ориентацию в пространстве, что подготавливает детей к исполнительской деятельности. Наряду с этим в программу включены сюжетные, игровые и народные танцы, развивающие в детях эмоциональность, воображение, актёрское мастерство.

Задачи:

Создать условия для формирования личности ребёнка через сказку и танец.

- **в обучении:**
  - ознакомить с ходом занятия и терминологией.
- **в развитии:**
  - развивать правильную осанку, музыкальный слух, чувство ритма, творческое воображение, а также исполнять движения под музыку.
- **в воспитании:**
  - психологическая и физическая подготовка (адаптация воспитанников к участию в жизни объединения «Золотой ключик»).

Формы и методы обучения

Рассказывание сказки детям

Ребенок, познавая сюжет сказки и переживая все этапы вместе с героем, знакомится с возможными жизненными ситуациями, формируя, «воспитывая» в себе необходимые умения для их разрешения, преодоления.

Загадывание и отгадывание загадок

Эти задания развивают сообразительность, наблюдательность. Дети с удовольствием принимают такую игру. Они любят загадывать известные им загадки и придумывают свои.

Пересказ сказки с использованием плоскостного театра

Подобное задание позволяет определить насколько эмоционально и интонационно правильно ребенок воспринимает героев сказки.

Цель этого задания – задуматься над смыслом слов, стремиться употребить их так, чтобы точно охарактеризовать тот или иной признак, предмет, явление.

Совместная и индивидуальная работа

В свободном общении с детьми есть возможность предложить тот вид деятельности, который в настоящий момент их особенно привлекает. Воспитанники развивают и накапливают определенный багаж знаний и представлений, знакомятся с новыми словами и терминами, с возможными жизненными ситуациями.

Структура НОД

1. Организационный момент.
2. Знакомство со сказкой.
3. Сюжетно-ролевая игра.
4. Танцевальная разминка.
5. Разучивание новых движений.
6. Итог непосредственно образовательной деятельности, обобщение полученных знаний.

Данная дополнительная образовательная программа рассчитана на 2 года обучения:

- 1 год обучения: 144 часа;
- 2 год обучения: 144 часа.

Наполняемость групп:

- 1 год обучения 12-15 человек;
- второй год обучения 10-12 человек.

Программа рассчитана на следующий возрастной состав:

- 3-4 года;
- 5-6 лет.

Продолжительность занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю:

- 15 минут (для возрастной категории: 3-4 года) перерыв 10 минут на игровые моменты;
- 20 минут (для возрастной категории: 5-6 лет) перерыв 10 минут на игровые моменты.

Учебно-тематический план
Первый год обучения

№	Название темы	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие «знакомство». Инструктаж по ТБ.	2	2	-
2	Введение в предмет. Танцевальные азы для рук и ног.	6	1	5
3	«Цветок сказок» - игровая программа.	2	1	1
4	Сказка «Репка»: - прослушивание сказки; - изготовление аппликаций; - постановка танца.	36 2	2 2	34 -
5	Прослушивание сказки «Сбежавшие игрушки». Воспитание бережного отношения к игрушкам.	2	1	1
6	Сказка «Теремок» - знакомство с лесными жителями.	2	1	1
7	«Здравствуй, зима!» - познавательная игровая программа.	2	1	1
8	Постановка танца «Конькобежцы»:	36	2	34
9	Прослушивание сказок «Заюшкина избушка», «Три медведя», «Колобок» - ролевое обыгрывание сказок.	6	3	3
10	«Здравствуй, весна!» - познавательно-игровая программа.	2	1	1
11	Постановка танца «Вальс цветов»	36	2	34
12	Прослушивание сказок «Маша и медведь», «Маша-растеряша» - воспитание бережливости к своим вещам.	4	2	2
13	Итоговая диагностика: коммуникативность, мышление, внимание, зрительная память. Праздник «Здравствуй, лето!».	4	2	2
14	Итоговое мероприятие «Вместе весело шагать!»	2	1	1
	Итого:	144	22	122

Содержание
Первый год обучения

Тема №1.Вводное занятие. «Знакомство. Техника безопасности».

Теория: Знакомство с группой, проведение инструктажа по ТБ, ПДД, ППД.

Тема № 2. Введение в предмет. Танцевальные азы для рук и ног.

Теория: Знакомство с предметом в игровой форме.

Практика: Изучение поклона, позиции рук и ног. Движение на развитие пластики рук. Работа над натянутостью стопы.

Тема № 3. Цветок сказок – игровая программа.

Теория: Знакомство со сказочным цветком «Цветик - семицветик». Знакомство со сказочными героями из разных сказок.

Практика: Игровая программа «Зайчик в гости к нам пришел».

Тема № 4. Сказка «Репка». Прослушивание сказки, изготовление поделок. Постановка танца.

Теория: Прослушивание сказки. Беседа с использованием иллюстрации.

Практика: Разучивание движений к сказке «Репка»: шаг с носочка, переменный шаг, шаг с подскоком, галоп. Музыкальное исполнение разученных элементов, соединение их в музыкальную композицию. Изготовление аппликации «Репка».

Тема № 5. Прослушивание сказки «Сбежавшие игрушки». Воспитание бережливого отношения к игрушкам.

Теория: Прослушивание сказки, беседа о бережном отношении к своим вещам и игрушкам.

Практика: НОД – фантазия «Мои любимые игрушки».

Тема № 6. Сказка «Теремок». Знакомство с лесными зверями.

Теория: Прослушивание сказки. Беседа о лесных зверях, чем они питаются.

Практика: Раскрашивание лесных зверей и их запасов.

Тема № 7. «Здравствуй, зима!» – познавательно-игровая программа.

Теория: Развитие познавательных процессов. Загадывание загадок о зиме, подготовка к новогоднему утреннику.

Практика: Чтение стихов о зиме, игра «Снежинки, сугробы, сосульки».

Тема № 8. Постановка танца «Конькобежцы».

Теория: Беседа о зимних видах спорта, показ движений для танца «Конькобежцы».

Практика:

– разучивание движений: скользящий шаг, походка, положение рук, построение в линию, по парам, приставные шаги, повороты на месте. Соединение движений в музыкальную композицию.

Тема № 9. Прослушивание сказок «Заюшкина избушка», «Три медведя», «Колобок».

Теория: Знакомство со сказками, разбор поступков сказочных героев.

Практика: Ролевое обыгрывание сюжетов сказок. Игра «Медведь в берлоге».

Тема № 10. «Здравствуй, весна!» – познавательно-игровая программа.

Теория: Знакомство со временем года весна. Загадки про насекомых «весна-пробуждение насекомых».

Практика: Игра «Подснежники». Изготовление аппликации «Весенний луг».

Тема № 11. Постановка танца «Вальс цветов».

Теория: Показ движений из танца педагогам. Знакомство с мелодией вальса.

Практика: Разучивание движений к танцу; приставной вальсовый шаг; поворот на месте; вальсовая дорожка; движения рук. Музыкальное исполнение разученных движений. Соединение разученных движений в танцевальную композицию. Подготовка к концерту.

Тема № 12. Прослушивание сказок: «Маша растеряша», «Маша и медведь».

Теория: Воспитание бережливости к своим вещам. Обобщение: одежда, обувь.

Практика: Игра на внимание «запомни предмет». Конкурс «кто аккуратнее сложит вещи»

Тема № 13. Мероприятие, посвящённое международному дню 8 марта.

Теория: Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны».

Практика: Участие в подготовке утренника, разучивание стихов и песен.

Тема № 14. Знакомство со сказами «Бычок смоляной бочок», «Красная шапочка». Развитие эмпатии.

Теория: Прослушивание и обсуждение поступков сказочных героев.

Практика: ролевое обыгрывание сюжетов сказок**.**

Тема № 15. Итоговая диагностика; коммуникативное мышление; зрительная память; праздник «Здравствуй, лето!».

Теория: подведение итогов познавательного развития личности ребёнка «путешествие по сказкам».

Практика: Сюжетно-ролевая игра «Мы из какой сказки?». Подготовка к празднику «Здравствуй, лето!». Показ танца «Вальс цветов».

Учебно-тематический план
Второй год обучения

№	Название темы	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие «знакомство». Инструктаж по ТБ.	2	2	-
2	Выявление индивидуальности ребёнка.	1	-	1
3	«Цветочная поляна» - коллективная работа.	1	-	1
4	Тематическая деятельность: «Краски моря, морские животные».	2	1	1
5	Танцевальная разминка: движения рук, ног, постановка корпуса.	6	1	5
6	Чтение сказок: «Заюшкина избушка», «Два медвежонка». Изготовление поделок по сюжетам сказок.	4	1	3
7	Прослушивание сказки: «Волк и семеро козлят», постановка танца по мотивам сказки: – знакомство с движениями каждого персонажа; – шаг с подскоком; – шаги пружинки; – шаг галопа; – исполнение разученных движений под музыкальное сопровождение; – соединение движений танца в музыкальную композицию.	36	2 - - - - - - -	34 6 2 2 2 10 12
8	Тематическое мероприятие «Кто к нам в гости пришёл?»	2	2	-
9	Конкурс загадок: «Осенняя палитра» - изготовление поделок.	2	1	1
10	Прослушивание сказок: - «Золушка»; - «Три поросёнка»; - «Кот, лиса, дрозд».	6	6 2 2 2	- - - -
11	Тематическая НОД: «Зимушка зима», сказка «Морозко», изготовление поделок, аппликаций.	4	1	3
12	Постановка танца: «Новогодний серпантин»:	34	2 -	32 4

	- знакомство с движениями и сюжетом танца; - движение с руками; - вальсовая дорожка; - повороты вправо, влево и по парам; - движение «смены пар»; - исполнение разученных движений под музыку; - соединение движений танца в музыкальную композицию.		- - - - - -	2 2 2 2 10 10
13	НОД «Краски весны».	4	2	2
14	Прослушивание сказки «Дюймовочка», постановка танца по сюжетам сказки: - разучивание вальсовых движений; - скользящий шаг; - постановка танцевальных движений для персонажа «Дюймовочки»; - постановка движений для персонажа танца «Цветок»; - постановка движений для персонажа «Жучки»; - соединение движений танца в музыкальную композицию.	36	2 - - - - - -	34 6 2 2 2 10 12
15	Итоговая диагностика, рефлексия.	2	1	1
16	Итоговое мероприятие «Вместе весело шагать!»	2	1	1
	Итого:	144	25	119

Содержание
Второй год обучения

Тема №1: Вводное занятие «знакомство». Инструктаж по ТБ.
Тема №2: Выявление индивидуальности ребёнка.
Тема №3: «Цветочная поляна» - коллективная работа – практика.
Тема №4: Тематическая деятельность:
«Краски моря, морские животные».
Тема №5: Танцевальная разминка: движения рук, ног, постановка корпуса.
Тема №6: Чтение сказок: «Заюшкина избушка», «Два медвежонка».
Изготовление поделок по сюжетам сказок.
Тема №7: Прослушивание сказки: «Волк и семеро козлят», постановка танца по мотивам сказки:

- знакомство с движениями каждого персонала;
- шаг с подскоком;
- шаги пружинки;
- шаг галопа;
- исполнение разученных движений под музыкальное сопровождение;
- соединение движений танца в музыкальную композицию.

Тема №8: Тематическое мероприятие «Кто к нам в гости пришёл?»
Тема №9: Конкурс загадок: «Осенняя палитра» - изготовление поделок.
Тема № 10: Прослушивание сказок:

- «Золушка»;
- «Три поросёнка»;
- «Кот, лиса, дрозд».

Тема №11: Тематическая НОД:

- «Зимушка зима», сказка «Морозко», изготовление поделок, аппликаций.

Тема № 12: Постановка танца: «Новогодний серпантин»:

- знакомство с движениями и сюжетом танца;
- движение с руками;
- вальсовая дорожка;
- повороты вправо, влево и по парам;
- движение «смены пар»;
- исполнение разученных движений под музыку;
- соединение движений танца в музыкальную композицию.

Тема №13: НОД «Краски весны».
Тема № 14: Прослушивание сказки «Дюймовочка», постановка танца по сюжетам сказки:

- разучивание вальсовых движений;
- скользящий шаг;
- постановка танцевальных движений для персонажа «Дюймовочки»;
- постановка движений для персонажа танца «Цветок»;
- постановка движений для персонажа «Жучки»;
- соединение движений танца в музыкальную композицию.

Тема № 15: Итоговая диагностика, рефлексия.
Тема № 16: Итоговое мероприятие «Вместе весело шагать!» - выпускное мероприятие.

Ожидаемый результат

Результатом работы со сказкой являются:

- умение детей разрешать конфликтные ситуации;
- использование сказочных ситуаций в свободной игровой деятельности;
- пополнение репертуара новыми и интересными танцевальными сказками;
- активное участие детей в фольклорных мероприятиях;
- формирование у ребёнка позиции бережного отношения к окружающему миру;
- овладение навыками взаимоотношения с миром;
- усвоение общечеловеческих ценностей и морально-нравственных ценностей культуры;
- умение двигаться под музыку в соответствии с её характером, ритмом и темпом;
- умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой;
- умение исполнять движения, сохраняя при этом правильную осанку;
- умение различать жанры музыкального сопровождения (хоровод, марш, полька и др.);
- овладение различными видами танцевальных шагов (бодрый шаг с носка, притопы, танцевальный бег, подскоки и др.);
- овладение правильными позициями ног и положениями рук;
- умение исполнять движения и танцевальные композиции в постановках сказочных сюжетов.

Методическое обеспечение программы:

- дидактические материалы, необходимые для демонстрации на занятиях;
- сюжетные картинки по сказкам;
- предметные игрушки;
- настольно-печатные игры;
- книги со сказками;
- писчая и цветная бумага;
- иллюстрации предметных картинок;
- карандаши, фломастеры, клей.

Примерный танцевальный репертуар:

Возрастная группа: 3 - 4 года.

Первый год обучения:

- танец – сказка «Репка»;
- танец «Конькобежцы»;
- танец «Вальс цветов».

Возрастная группа: 5 - 6 лет.

Второй год обучения:

- танец – сказка «Волк и семеро козлят»;
- танец «Новогодний серпантин»;
- танец - сказка «Дюймовочка».

Примерный музыкальный репертуар:

- детские песни В. Шаинского;
- русские народные песни в современной обработке;
- классическая мелодия В. Чайковского «Вальс цветов».

Литература

1. Н.В. Тимофеева «Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками», г. Волгоград, 2013 год.
2. Н.Ю. Куражева, «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников Цветик-семицветик», г. Санкт-Петербург , 2011 год.
3. Русские народные сказки.
4. Т. Барышникова, «Азбука хореографии», г. Москва, Рольф, 1999 год.
5. ООО «Линг-книга набор карточек «Первые уроки»», г. Москва. 2010 год.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
объединения «Помоги мне сделать это самому»
студии раннего развития детей «Малышок»
группы кратковременного пребывания детей, не посещающих ДОО

Составитель: Аскерова Мадина Муаедовна, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Помоги мне сделать это самому» предназначена для реализации дополнительного образования, а именно непосредственной образовательной деятельности в группах кратковременного пребывания детей (не посещающих дошкольные образовательные организации) через УДОД.

Тип программы: блочно-модульный.

Направленность программы: социально-педагогическая.

Каждому ребёнку от природы дано быть умным и успешным человеком. Задача взрослых – просто помочь малышу раскрыть свой потенциал, научить его самостоятельно постигать мир. Для этого очень важно создать среду, в которой ребёнок сможет и захочет проявить свои индивидуальные способности, будет развиваться и обучаться в собственном ритме.

Такую возможность представляет нам педагогика итальянского психолога-педагога Марии Монтессори.

«Педагогика Марии Монтессори – это не только проверенные временем методики, дающие потрясающие результаты, но и возможность глубже понять себя и ребёнка, проявить в полной мере уважение и любовь к маленькому человеку, воспитать не просто интеллектуала, а счастливого человека, творчески мыслящую личность».

Вот уже почти сто лет М. Монтессори приковывает к себе неослабевающее внимание педагогов и учёных всего мира. Мария Монтессори - женщина известная, как выдающийся итальянский учёный и гуманист, ещё в начале века создала Педагогическую Систему, равной которой в мировом опыте не было, и нет. Что же делает образование Монтессори таким привлекательным? Именно то, что не существует единых программ обучения и воспитания, так как в основе их лежит идея о том, что каждый человек имеет право на собственный универсальный путь становления и развития. Задача взрослого – помочь ребёнку реализовать свою индивидуальность.

Новизна и актуальность программы

Новизна данной программы состоит в том, что она удивительно технологична и продуманна, несмотря на групповые занятия, при этом каждый ребёнок может работать индивидуально, по своим собственным планам и состоянию здоровья. Дети создают себя через целенаправленную деятельность, в партнёрских отношениях с педагогом.

Игра возникла в незапамятной древности и до сих пор служит людям, а в жизни ребёнка игра занимает совершенно особое место. Ребёнок, не научившийся играть в ролевые игры, не может принять мир таким, каков он есть. Его возмущает наличие непреложных законов природы. Он не желает смириться с тем, что у других людей есть интересы, отличные от его собственных. Единственный шанс преодолеть эгоцентризм такого ребёнка – научить его представлять себя врачом и больным, машинистом и пассажиром, учителем и учеником. Играя, он «войдёт в положение» людей и предметов, которые его окружают.

В процессе игры создаются условия, позволяющие ребёнку самостоятельно строить систему взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Известно, что дети лучше всего обучаются именно в игре, поэтому для непосредственно образовательной деятельности в объединении «Помоги мне сделать это самому» применяется и игровой метод, и методика саморазвития.

Срок реализации программы: 2 года.

Возрастная категория:

- 1-й год обучения: 3–4 года;
- 2-й год обучения: 5–6 лет.

Учебная нагрузка составляет 144 часа за учебный год, непосредственно образовательной деятельности и проводится два раза в неделю, продолжительность для детей возрастной категории:

3-4 года – 15 минут, перерыв 10 минут (во время перерыва предусматриваются физкультминутки и подвижные игры);

5-6 лет–20 минут; перерыв:10 минут (во время перерыва предусматривается уборка рабочего места).

Наполняемость групп:

- 1-й год обучения: 10-12 воспитанников;
- 2-й год обучения: 8-10 воспитанников.

Цели:

- Интеллектуально, морально, духовно подготовить детей и родителей к школе.
- Научить детей самостоятельности и саморазвитию.

Задачи:

- Формировать прочные знания, умения, навыки.
- Через игру, с использованием сказок привить ребёнку любовь к обучению.
- Формировать у воспитанника чувство прекрасного и развивать образное мышление.
- Воспитывать эстетические качества.

Ожидаемый результат

В результате деятельности ребенок приобретает необходимые знания, умения, навыки для самостоятельного развития.

За время обучения ребёнок должен: научиться самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок на рабочем месте, развить творческие способности, мелкую моторику рук, координацию движений, познакомиться с окружающим миром, проявить интерес к изучению и познанию.

«А результат – развитие интеллекта, творчества, умение ладить с людьми, крепкая нервная система, любовь к труду. У человека, сочетающего в себе все эти качества, есть все шансы на успех».

В результате первого года обучения:

- разовьются сенсорное ощущение и память, речь, координация движений пальцев, коммуникативные навыки, выдержка, упорство и усидчивость.

Второй год обучения:

- ребенок сможет различать и соотносить цветовую гамму, размер, объём, приобретёт навыки самообслуживания, логического мышления, координации и ориентации в пространстве.

Методическое обеспечение

В течение всего обучения планируются различные методы и формы занятий: беседы, экскурсии, игры: групповые и индивидуальные.

Игра в процессе обучения играет особую роль. Она помогает развитию мелкой моторики рук, координации движений, вырабатывает аккуратность, усидчивость, развивает внимание и сенсорное восприятие.

Непосредственно образовательная деятельность строится на основе использования различных дидактических материалов: цветной бумаги, картона, материалов Марии Монтессори, развивающих и обучающих игр.

Подводя итог каждой деятельности, выявляются знания, умения, навыки, которые ребёнок приобретает в процессе познания.

Осуществляется поэтапный мониторинг успешности и диагностика для каждого воспитанника.

Учебный план
Первый год обучения: 3 – 4 года

№	Название блоков	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструкция по ТБ.	2	2	-
2.	**Блок №1:** М. Монтессори: превращение некоторых вещей в самые увлекательные и полезные. Развивающие игры: - «Напои цветочек». - «Подбери крышечку». - «Приключения шнурочков». - «Лепим колбаски, колобки и блинчики». - «Угадай, что съел?»; - Фруктовая сказка».	20	2 1 - - 1 - -	18 2 2 4 4 2 4
3.	**Блок №2:** Обучающие игры: - «Раз застёжка, два застёжка». - «Шнуровка». - «Делаем игрушку». - «Накормим игрушку».	18	 - - - - -	 18 6 4 4 4
4.	**Блок №3:** Развитие наблюдательности, терпения: - «Яркий лоскуток». - «Волшебный мешочек». - «Бегают резиночки». - «Собери пары»; «Узнай силуэты фруктов и овощей». - «Какой формы все эти предметы?»: «Составь пары предметов, одинаковых по величине». - «Доска приключений»; «Загадочная фасоль». - «Кто быстрее переберёт?», «Определи на ощупь».	20	2 - - - - - -	18 2 2 2 2 4 2 4
5.	**Блок №4:** Игры с водой: - «Ловись, рыбка». - «В гости к воде»; «В какой миске больше воды?». - «Готовим лекарства». - «Плавает или тонет». Игра в бисер: - «Разноцветные бусы». - «Цветные дорожки. - «Бусинка и желобок». - «Пуговицы на крючках».	16 8 8	- - - - - - - - - - -	16 8 2 2 2 2 8 2 2 2 2

№	Название блоков	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
6.	**Блок №5:** Подарки своими руками: - «Мамин браслет». - «Уточка». - «Котёнок». - «Птичка». Поздравительные открытки: - «С Новым годом!». - «С 23 февраля». - «8 марта». - «9 мая».	16	2 1 - - - 1 - - -	14 1 2 2 2 1 2 2 2
7.	**Блок №6:** Развитие координации движений и мелкой моторики: - «Ходьба по линии». - «Любые формы с дырками для нанизывания». - «Пазлы с геометрическими фигурами и картинками». - «Разноцветные пуговицы». - «Мешочки с фасолью и бобами». - «Игры с прищепками». - «Лепка из пластилина»- коллаж из пластилиновых фигур. - Раскрашивание картинок. - Застилаем кровати; убираем игрушки.	20	2 1 - - - - - 1 - -	18 2 2 2 2 2 2 2 2 2
	Блок №7: Математические игры: - «Розовая башня». - «Коричневая лестница». - «Красные штанги». - «Цветные цилиндры». - «Цветные таблички». - «Цифры и кружочки». - «Фигурки – вкладыши. - «Подбери к каждой картинке нужный набор карандашей».	18	2 - - - - 1 - - 1	16 2 2 2 2 1 2 2 2
8.	**Блок №8:** Познавательные и ознакомительные экскурсии: - посещение музея; - экскурсии в городской парк. - знакомство с достопримечательностями города. - мероприятия согласно, плана МКОУ ДОД «ГЦДиЮТ».	12	- - - - -	12 2 2 2 6
9.	**Итоговое занятие:** «Вместе весело шагать».	2	-	2
Итого		144	12	132

Содержание дополнительной содержательной программы.
Первый год обучения:

Тема 1.

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

Разумеется, каждый взрослый творческий человек может придумывать свои собственные игры с детьми, но при этом ему нужно позаботиться, чтобы все правила заранее были чётко сформулированы и доведены до сведения игроков.

Блок №1:

Методика Монтессори – превращение некоторых вещей в самые удивительные и полезные игрушки.

Как же сделать учёбу более радостной? Предложить поиграть! Играть невозможно по принуждению, каждый выбирает себе наиболее приятную и комфортную роль.

Развивающие игры:

- «Напои цветочек».
- «Подбери крышечку».
- «Приключения шнурочков».
- «Лепим колбаски, колобки и блинчики».
- «Угадай, кто съел?»; «Фруктовая сказка».

Блок №2:

Обучающие игры:

- «Раз застёжка, два застёжка»
- «Шнуровка».
- «Делаем игрушку».
- «Накормим игрушку».

Блок №3:

Развитие наблюдательности, терпения:

- «Яркий лоскуток».
- «Волшебный мешочек».
- «Бегают резиночки»; «Замоталки».
- «Собери пары»; «Узнай силуэты фруктов и овощей».
- «Какой формы все эти предметы»; «Составь пары предметов, одинаковых по величине».
- «Доска приключений»; «Загадочная фасоль»
- «Кто быстрее переберёт?».
- «Определи на ощупь».

Блок №4:

Игры с водой:

- «Ловись, рыбка».
- «В гости к воде»; «В какой миске больше воды?».
- «Готовим лекарства».
- «Плавает или тонет».

Игра в бисер:

- «Разноцветные бусы».
- «Цветные дорожки.
- «Бусинка и желобок».
- «Пуговицы на крючках».

Блок №5:

Подарки своими руками:

- «Мамин браслет».
- «Уточка».
- «Котёнок».
- «Птичка».

Поздравительные открытки:

- «С Новым годом!».
- «С 23 февраля».
- «8 марта».
- «9 мая».

Блок №6:

Развитие координации движения и мелкой моторики:

- «Ходьба по линии».
- «Мелкие игрушки».
- «Любые формы с дырками для нанизывания».
- «Пазлы с геометрическими фигурами и картинками»
- «Разноцветные пуговицы».
- «Мешочки с фасолью и бобами».
- «Игры с прищепками».
- «Лепка из пластилина»; Коллаж из пластилиновых фигур.
- Раскрашивание картинок.
- Застилаем кровати; убираем игрушки.

Блок №7:

Математические игры:

- «Розовая башня».
- «Коричневая лестница».
- «Красные штанги».
- «Цветные цилиндры».
- «Цветные таблички».
- «Шершавые цифры»; «Цифры и кружочки».
- «Фигурки-вкладыши.
- «Подбери к каждой картинке нужный набор карандашей».

Блок №8:

Познавательные и ознакомительные экскурсии:

- Посещение музея.
- Экскурсии в городской парк.
- Знакомство с достопримечательностями города.
- Мероприятия согласно, плана МКОУ ДОД «ГЦДиЮТ».

Итоговое занятие.

Учебный план
Второй год обучения: 5-6 лет

№	Название темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструкция по ТБ.	2	2	-
2.	**Блок №1:** Развивающие игры, способствующие развитию зрительного и тактильного анализа; мелкой моторики; умению описывать результаты опыта; наблюдательности и мышления: - игра; - волчок Кюхельхауза; - игра « Спрячь это»; - игра «Собери это»; - игра; - игра.	24	2 - 1 - - - 1	22 4 3 4 4 4 3
3.	**Блок №2:** Обучающие игры: - игра с бусинами «Перло»; - пазл «Природа»; - доска-сортер; - доска-пазл; - доска с вкладышами Автомобили.	20	- - - - - -	20 4 4 4 4 4
4.	**Блок №3:** Математические игры: - геометрические формы; - объёмные формы; - плоские формы.	20	2 1 - 1	18 6 6 6
5.	**Блок №4:** Развитие координации движения и мелкой моторики: - физкультминутки; - мягкий змеевик; - тактильная дорожка; - тактильная доска; - игра с мячом; - игра мяч на резинке.	44	2 - - 1 - 1 -	42 20 6 4 4 4 4
6.	**Блок №5:** Сюжетно ролевые игры: - пальчиковый театр: - «Колобок»; - «Репка»; - «Три медведя». - пальчиковые игры:	20	**-** **-** **-** **-** **-** **-**	20 4 4 4 4 4
7.	**Блок №6:** Познавательные и ознакомительные экскурсии: - посещение музея; - экскурсии в городской парк. - знакомство с достопримечательностями города. - мероприятия согласно, плана МКОУ ДОД «ГЦДиЮТ».	12	- - - - -	12 2 2 2 6
8.	**Итоговое занятие:** «Вместе весело шагать».	2	-	2
Итого		144	12	132

Содержание дополнительной содержательной программы.
Второй год обучения:

Тема №1:

Вводное занятие.

Необходимо познакомить воспитанников с правилами игры и инструкцией по ТБ, для безопасности игровых моментов.

Инструкция по ТБ.

Блок №1:

Развивающие игры, способствующие развитию зрительного и тактильного анализа; мелкой моторики; умению описывать результаты опыта; наблюдательности и мышления:

- игра;
- волчок Кюхельхауза;
- игра « Спрячь это»;
- игра «Собери это»;
- игра;
- игра.

Блок №2:

Обучающие игры:

- игра с бусинами «Перло»;
- пазл «Природа»;
- доска – сортер;
- доска – пазл;
- доска с вкладышами Автомобили.

Блок №3:

Математические игры:

- геометрические формы;
- объёмные формы;
- плоские формы.

Блок №4:

Во время непосредственно образовательной деятельности необходимо соблюдать безопасность воспитанников и избегать травматических ударов.

Развитие координации движения и мелкой моторики:

- физкультминутки;
- мягкий змеевик;
- тактильная дорожка;
- тактильная доска;
- игра с мячом;
- игра мяч на резинке.

Блок №5:

В этом блоке необходимо ребёнку напомнить о сюжетах сказок, перечисленных ниже.

Сюжетно ролевые игры;

- пальчиковый театр;
- «Колобок»;
- «Репка»;
- «Три медведя»;
- пальчиковые игры.

Блок №6:

Познавательные и ознакомительные экскурсии:

- посещение музея;
- экскурсии в городской парк;
- знакомство с достопримечательностями города;
- мероприятия согласно плану МКОУ ДОД « ГЦДиЮТ».

Итоговое занятие:

«Вместе весело шагать».

Литература для ПДО:

1. «Большая книга Монтессори», Санкт – Петербург, «Прайм – Еврознак», 2008 г.
2. «Система раннего развития, которая потрясла мам», Санкт – Петербург, «Прайм – Еврознак», 2006 г.
3. «Играем в игры – минутки», Асеева И., Новосибирск, Сибирское универсальное издательство, 2010 г.
4. «Иры на развитие мелкой моторики», Трушина Л.П., Санкт – Петербург, издательство «Речь».
5. «Игры для малышей», Ларечина Е., Санкт – Петербург, издательство «Речь».
6. «Умные ширмочки», г. Москва, Издательство «ТЦ Сфера», 2008 г.
7. «Раннее развитие: лучшие методики и игры», Мальцева И.В., Санкт – Петербург, издательский дом «Азбука – классика», 2009 г.
8. Журнал «Мастерилка», 2009 – 2010 г.
9. «Мой метод», М. Монтессори, Москва, «Астрель», 2005 г.
10. Журнал «Мастерилка», 2009 – 2010 г.
11. Методические рекомендации и практические советы «Игры для развития и коррекции», г. Москва, 2011 г.

Литература для родителей:

1. Журнал «Мастерилка», 2009 – 2013 г.
2. Журнал «Цветной мир», 2009 – 2013 г.
3. Пальчиковые игры.
4. Игры для дошкольников.

Система Марии Монтессори: НОД.
Работа с материалами Марии Монтессори

Прежде чем вы начнете заниматься, выберите для материалов одно и то же место, приучая ребенка к порядку.

Во время показа или презентации, выражаясь научным «монтессорианским» языком, используйте минимум слов и движений – дайте малышу возможность самому делать открытия, изучая свойства предметов.

Будьте терпеливы, ведь то, что кажется таким легким для вас, не обязательно так же тривиально и просто для 3-х летнего ребенка. Нельзя забывать, что основная роль Монтессори-педагога состоит в наблюдении. Вполне естественно, что первым вашим побуждением в том случае, если у ребёнка что-либо не получается, будет вмешаться: «Дай, я тебе покажу, как правильно!» Потерпите, позвольте ребенку доделать упражнение.

Предоставьте малышу право самому выбирать те или иные материалы для работы и продолжительность занятий с ними, совершать сколько угодно повторений и заканчивать работу в любое время.

Однако для выработки навыков самодисциплины нужно попытаться объяснить ребенку, что упражнение следует закончить, прежде чем отнести материалы на место.

НОД: "Пересыпание риса" (от 3 до 5 лет).

Цели упражнения:

- развитие мускульной координации, умение аккуратно переливать из кувшина в чашку, обретение уверенности в своих силах.

Вам понадобится:

- небольшой поднос со стаканом и кувшинчиком, наполовину заполненным рисом; тряпка для вытирания стола.

Презентация:

- поместите все перечисленные предметы на стол, а затем назовите их и действия с ними («стакан», «кувшин», «пересыпать» и т.д.);
- одной рукой аккуратно возьмите кувшин за ручку, а другой – стакан; расположите кувшин ровно посередине над стаканом и пересыпьте в него рис; а теперь пусть ребенок поработает сам – постепенно все получится. Когда воспитанник достигнет совершенства в пересыпании риса, можно уже будет переходить к жидким веществам, разрешая ребенку самому наливать себе молока или сока из кувшина в стакан.

НОД: «Сияющие ботинки» (от 3 до 5 лет).

Цели упражнения:

- научить ребенка заботиться о себе и обязательно доводить начатую работу до конца, развить у него координацию и сноровку.

Вам понадобится:

газета, пара ботинок, крем для чистки обуви, щетка и тряпка.

Презентация:

- расстелите газету на полу;
- специальной щеткой тщательно удалите грязь с ботинок;
- держа левой рукой ботинок, правой нанесите крем, повторите то же самое с другим ботинком;
- дайте высохнуть крему на ботинках. В это время аккуратно закройте крышку на креме;
- тряпкой отполируйте ботинки до блеска; теперь предоставьте малышу возможность самому позаботиться о своей обуви.

НОД: «Найди крышечку по размеру» (от 2 до 4 лет)

Цели упражнения:

- развитие зрительной и моторной координации.

Вам понадобится:

4-6 бутылочек или баночек разных размеров с крышками (крышки можно хранить в небольшом контейнере).

Презентация:

- расставьте бутылочки на столе перед малышом;
- медленно снимите крышки и закрутите обратно;

– сначала надевайте крышки, соответствующие размеру бутылочек, затем перемешайте крышки. А теперь дайте возможность ребенку самому подобрать нужные крышки к бутылочкам. Дело не простое, но он справится!

НОД: "Коробочка с образцами тканей" (от 2,5 до 5 лет)

Цели упражнения:

– развитие и уточнение тактильных ощущений.

Вам понадобится:

небольшая коробочка, в которую нужно заранее положить по паре кусочков каждой ткани различной текстуры (например, шелк, хлопок, шерсть, мохер, жаккард, лен и т.п.).

Презентация:

– покажите малышу три пары кусочков ткани, наиболее контрастирующих между собой по текстуре;
– быстро перемешайте их и попросите малыша найти пары, ощупывая их руками (и не подглядывая!);
– когда малыш наконец-то поймет смысл упражнения. Постепенно добавляйте другие кусочки ткани; вдохновите ребенка делать то же самое с завязанными глазами.

НОД: «Волшебный мешочек» (от 3 до 5 лет)

Цели упражнения:

– знакомство с предметами разной формы, развитие тактильных ощущений.

Вам понадобится:

– мешочек с 8-10 знакомыми ребенку предметами (например, расческа, свисток, шнурок и т.п.).

Презентация:

– завяжите малышу глаза или попросите закрыть их;
– пусть ребенок вытащит из мешочка один предмет и попробует определить его на ощупь; после того, как ребенку удастся-таки определить все вещи, находящиеся в мешочке, можно заменить их на другие, постепенно повышая уровень сложности в зависимости от возраста малыша.

Данное упражнение может также быть использовано с предметами, начинающимися на одну букву (например, если вы уже выучили с малышом букву «л», положите в мешочек ложку, лист, ластик и т.п.).

Для развития мелкой моторики малышей и их подготовки к действиям, которые обязательно будут применимы в реальной жизни, можно подготовить несколько планшетов, рамок или коробок, в которых размещены различные застежки и завязки.

Это могут быть большие и маленькие пуговицы с петельками соответствующего размера, кнопки, липучки, крючки, молнии. Особым значением для развития двигательных навыков обладают завязки и шнуровка. Игры с таким дидактическим материалом развивают координацию и мелкую моторику, положительно влияют на умение концентрироваться. Ребенок, который научился справляться с различными застежками и завязками, сразу же почувствует себя более взрослым и самостоятельным, поскольку теперь сможет самостоятельно одеваться и обуваться, не обращаясь за помощью к родителям.

План НОД: Завязывание бантов.

Для такой деятельности понадобится деревянная рамка, на которую натянуты две полосы ткани, к каждой из которых пришиты попарно друг напротив друга шнуры или нескользкие неширокие ленты. Важно соблюдать одно условие: завязки должны быть двух цветов, к примеру, красные расположены слева на рамке, а синие - справа.

Целью является обучение ребенка развязыванию и завязыванию бантов, а также совершенствование его мелкой моторики.

Ход работы:

Для начала ребенку показывают рамку, на которой все пары шнуров или лент завязаны бантами. Учитель, не спеша, показывает малышу, как можно взять пальцами свободные концы, а затем, потянув, развязать бант. Важно продемонстрировать, что работа с завязками производится только пальцами, а не всей рукой. Затем, это же действие предлагается сделать ребенку. Когда оно будет окончательно усвоено, можно переходить к более сложному завязыванию бантов.

Сначала все банты и узлы должны быть развязаны, шнуры или ленты расправлены и аккуратно разложены по сторонам. Учитель медленными и точными движениями берет две ленты, складывает их крест-накрест и завязывает простой узел. Далее из одной завязки он складывает петли и завязывает бант. Действие повторяется со всеми парами лент или шнуров.

Когда ребенок готов повторить опыт, не следует ему мешать. Не стоит расстраиваться, если на первом занятии малыш сможет сделать лишь часть действий.

Рамки и вкладыши с рисунком внутри заинтересуют ребенка больше обычного. За рисунком, нанесенным на вкладыши, прячется рисунок на рамке. Например, вынув вкладыш, на котором нарисована конура, ребенок видит, что в конуре сидит собака. А убрав вкладыш с овощем или фруктом, ребенок узнает, как этот плод выглядит в разрезанном виде. Рамки и вкладыши с рисунком внутри делают интересным как процесс сборки, так и процесс разборки головоломки. Кроме того, подробные рисунки на разные темы расширят кругозор ребенка. Рамки и вкладыши позволяют ребенку самостоятельно проверить, правильно ли он выполнил задание.

Кто где живет (рамки и вкладыши):

Для детей от 3 лет до 5 лет: Любимое занятие любого маленького ребенка - познавать окружающий мир. Знакомясь с разнообразием животного мира, ребенок начинает интересоваться и средой обитания представителей фауны. Игра "Кто где живет?" поможет ему ответить на вопросы "где живет черепаха?», "а где морж?", "а бобер?". Игра "Кто где живет" включает 10 карточек, каждая из которых разбита еще на 5: основу с изображением среды обитания или ...

Завтрак (рамки и вкладыши):

Для детей от 3 лет до 5 лет: Развивающая игра "Завтрак" (рамки и вкладыши) – это своеобразный пазл для самых маленьких. На деревянной доске с углублением нарисованы продукты питания: хлеб, молоко, джем, яичница, кусок торта, лимонад. Детали картинки можно вынуть и узнать, откуда же берутся эти продукты и как их готовят. Под пазлами нарисована сюжетная картинка. Затем все детали нужно обязательно вернуть на место, понять, куда следует положить.

Дом (рамки и вкладыши):

Для детей от 3 лет до 5 лет: Познавательная игра (рамки и вкладыши) "Дом" предназначена для детей от 3-х лет. Часто очень полезный для умственного развития познавательный интерес ребенка проявляется в неодобряемых взрослыми поступках: то непоседливый ребенок залезет на дерево и порвет штаны, то вообще заглядывает в окна домов, когда идет по улице. Ребенку надо все знать! Предлагаемая игра "Дом" удовлетворит детское любопытство. Вынимая детали большого дома, ...

Доска с замочками (6 видов замков):

Для детей от 1 года до 3 лет: Рамка-вкладыш "Доска с замочками" обязательно понравится всем малышам. Увлекательная игра с замочками поможет ребенку развить мелкую моторику рук, узнать много нового об окружающем мире, а еще убережет руки малыша от настоящих дверных механизмов — ведь у него будут свои собственные двери и замочки на любой вкус! Набор представляет собой деревянную доску с нарисованными на ней домиками, которые закрываются маленькими дверцами. ...

Автомобиль красный (рамки и вкладыши): Для детей от 3 лет до 5 лет: Развивающая игра "Автомобиль" (рамки и вкладыши) – это своеобразный пазл для самых маленьких. На деревянной доске с углублением нарисована машина, везущая маму с дочками на пикник. Ее детали можно вынуть и посмотреть, что же они взяли с собой. Ваш ребенок может узнать это и удовлетворить свое любопытство, разобрав и собрав яркую доску с вкладышами. Ведь под пазлами нарисована сюжетная картинка.

Мария Монтессори:

Сегодня имя Марии Монтессори известно, наверное, каждому, а ее педагогический метод востребован во всем мире. Многие педагоги и родители отмечают, что дети, посещавшие монтессори-группы, лучше остальных сверстников умеют сосредотачиваться, быстрее начинают читать и писать, становятся самостоятельными, творческими личностями и добиваются замечательных результатов в самых разных областях жизни.

Мария Монтессори одной из первых сделала вывод, что «дети – другие, не такие, как взрослые». Ей, в частности, мы обязаны появлением маленьких, детских парт и стульчиков, а также многих принципов современной педагогики.

Монтессори говорила о том, что в детях природой заложено все, что им нужно для развития. Основная задача взрослого – не мешать. Дети способны осваивать окружающий мир через самостоятельную деятельность, дети умеют и любят учиться, если обучение не становится насилием. «Помоги мне сделать это самому» – основной девиз монтессори-метода!

Монтессори-материалы. Монтессори-среда.

Занятия Монтессори.

Свобода – одно из ключевых понятий монтессори-педагогики.

«Свобода – уникальное средство максимально развить личность, характер, ум и чувства ребенка», – писала Мария Монтессори. Но как сделать так, чтобы свобода не превратилась во вседозволенность? Монтессори, при помощи многочисленных научных наблюдений, создала специальную обучающую среду, организованную таким образом, чтобы ребенок мог работать (да, да, именно работать!) с развивающими материалами, созданными специально для его возраста и потребностей.

Монтессори-среда для детей. В монтессори-среде вы не увидите традиционных больших шкафов с закрытыми дверцами. Вместо них – невысокие полки, сделанные таким образом, чтобы даже годовалый малыш мог до них дотянуться.

Дети работают или за низкими столиками или на специальных ковриках. Коврик – это личное пространство ребенка, никто не может ни наступить на коврик, ни помешать малышу работать – так дети учатся уважать свою и чужую работу, не мешать другим.

Атмосфера в монтессори-среде – очень спокойная. Дети быстро привыкают к сосредоточенной, тихой работе и получают настоящее удовольствие от этого процесса.

Занятия в группах по методу Марии Монтессори интересные и полезные.

Работая с монтессори-материалом, ребенок учится сосредотачиваться.

Монтессори-материалы

Монтессори-материалы очень притягательны для ребят (и, чего уж там греха таить, для взрослых тоже). Они изготовлены очень качественно, часто из дорогих пород дерева. Учитывается все – и размер детской руки, и приверженность детей к определенному цвету, и форма, и даже вес. Бусинки, коробочки, таблички, шершавые буквы, звуковые коробочки – всего и не перечислишь! Работая с монтессори-материалом, ребенок выполняет внешне простые действия (вставляет и вынимает деревянные цилиндры), но на самом деле учится сосредотачиваться, улучшает координацию движений, развивает глазомер, готовит руку к письму…

Все дети первым делом начинают интересоваться вовсе не буквами и не геометрическими телами, а так называемой «зоной практической жизни» – здесь можно переливать воду, пересыпать из кувшина в кувшин муку, просеивать, перекладывать пинцетом, сортировать блестящие бусинки, мыть пол, стирать белье, мыть посуду… Старшие дошкольники, скорее всего, быстро перейдут к более серьезным материалам, маленькие останутся в зоне практической жизни подольше.

Кроме зоны практической жизни в монтессори-группах можно найти следующие зоны:

- сенсорного развития (развития органов чувств – тепловые таблички, нюхательные баночки, материалы для сортировки по цвету и весу…);
- зона русского языка (шершавые буквы, таблички со словами, рамки, трафареты…);
- зона математики (геометрические тела, материалы для обучения счету в пределах 1000, умножению и делению…);
- зона космоса (все, что связано с космосом, природой, растениями…).

Монтессори-среда для детей от 3 до 6 дет

Что такое Монтессори-среда 3-6 и ее особенности. Особенности Монтессори-среды 3-6.

Монтессори-среда отвечает основным принципам, среди которых – простота, доступность, наглядность, возможность самостоятельного контроля ошибок, безопасность. Так, даже малыши-трехлетки, приходящие на занятия без мам, могут свободно достать с полки любой материал – это либо подносик с удобными ручками, либо отдельные предметы, которые малыш всегда может взять и нести. В каждом Монтессори материале заложена прямая цель и всегда есть много косвенных задач. Зачастую в развивающих игрушках присутствуют две-три основные задачи: подбери по цвету, форме, размеру, одновременно. Однако такой подход сложен для ребенка, может отпугнуть его и лишить уверенности в своей успешности. Монтессори-метод – метод научной педагогики – он учитывает все возрастные особенности восприятия, памяти, внимания, мышления детей, именно поэтому построен на постепенном, пошаговом усложнении задач.

Рассмотрим на примере: просто ли малышу самостоятельно застегнуть пуговки на рубашке? Да почти невозможно! А теперь представьте: пуговицы размером с пятирублевую монету – их удобно захватить еще не ловкими пальчиками, и за педагогом пошагово расстегнуть и застегнуть четыре пуговки на большой и удобной рамке-застежке (специальный Монтессори-материал, обучающий ребёнка навыку расстегивания-застёгивания пуговиц). Видели бы вы счастливые глазки малыша, который с восьмой попытки добивается успеха! Позже он возьмет рамку с пуговками помельче – усложнение задачи, потом еще мельче, и вот – ура! – он сам застегнул свою рубашку! И самое главное в этом – даже не то, что малыш овладел навыком, важнее нарастающее чувство самостоятельности и автономности от взрослого, приобретение уверенности в собственных силах, чувства "я могу"!

А как насчет четырехлетнего малыша, который спокойно и уверенно обходится с утюгом, проглаживая в классе салфетки, которые ребята используют и даже стирают на занятии? А вот пример совсем из другой сферы, из математики. Всем деткам нравится строить. Вот и наши малыши часто берут штанги, которые лежат в зоне математики (счет до 10) и для удобства счета раскрашены в два цвета. Можно их считать, можно сравнивать, можно строить.

Вот строим мы, строим что-то, и вдруг к малышу 4-5 лет приходит озарение: штанга шесть – это три и еще три! Так, с помощью простых и наглядных штанг в совсем юном возрасте наши детки усваивают состав числа, с которым часто бывает столько проблем в школе…

Для ребят постарше усложняются и задачи. Как, например, сосчитать пример на сложение из трех-, четырехзначных чисел?

Думаете надо изучать математику несколько лет? В Монтессори-среде это делают детки с помощью специальных карт – цифр, записанных по разрядам до тысяч. Знаешь, как сложить три и четыре – значит сможешь сложить и 3 и 4 тысячи. Не знаешь – пойди к «золотому» материалу и набери эти тысячи в поднос, и все получится.

Почти в каждом материале Монтессори возможен самостоятельный контроль ошибок. Таково их устройство.

Вам сразу видно расстегнутую пуговку? Ребенку – нет. Поэтому педагог в конце презентации материала показывает малышу, как можно раздвинуть ручками полочки рамки-застежки, чтобы увидеть, все ли пуговицы застегнуты. Позже ребенок делает это сам.

Строим «коричневую лестницу» - самой тонкой призмой всегда можно проверить, правильно ли мы построили.

У всех материалов по подбору пары есть цветные меточки, помогающие ребенку увидеть, правильно ли он подобрал пары. Насколько это важно ребенку? Вспомните ощущения школьной контрольной. Ошибка, обнаруженная учителем – помните ощущение? А ошибка, увиденная вами самими при проверке своей работы? Совсем другое…

Мы учим малышей ровному отношению к ошибкам. Отношению, когда малыш видит не только то, что именно он сделал не так, но и что нужно, чтобы это исправить. И он пробует снова. И рано или поздно добивается успеха – а это так важно в формировании позитивной

самооценки ребёнка. Этот принцип используется не только в сенсорных материалах. Старшие дети, занимающиеся чтением или математикой, тоже сами проверяют себя проверочными картами (чтение) или таблицами (математика).

Как же можно уместить такие разные материалы в одном классе? Об этом подумала еще сама Мария Монтессори более 100 лет назад. Монтессори-среда от 3-х до 6 лет имеет четкую логику построения, содержит все необходимые материалы, отвечающие потребностям детей этого возраста, и состоит из следующих областей развития:

Упражнения практической жизни.

Упражнения практической жизни имеют особое значение для маленьких детей. В зоне УПЖ расположены материалы, с помощью которых ребенок учится следить за собой и своими вещами. Условием подбора материалов является ясное понимание ребенком цели своей деятельности. Ребенок учится самостоятельно одеваться (используя рамки с застежками (пуговицы, кнопки, молнии, пряжки, булавки, шнурки, банты и крючки)); аккуратно пересыпать и переливать, мыть посуду, зеркала, стирать и гладить настоящим утюгом, делать салаты (чистить, резать, тереть овощи), колоть орехи, резать хлеб, даже чистить обувь и полировать серебро.

Овладение навыками практической жизни дает ребенку возможность быть самостоятельным и независимым, приносит ему большую радость и глубокое удовлетворение от собственной деятельности, развивает уверенность в себе.

Цели упражнений в практической жизни можно обобщить следующим образом:

- способствуют независимости ребенка от взрослых, его самостоятельности и тем самым укрепляют чувство собственного достоинства и самоценности;
- развивают чувство ответственности, умение доводить начатое до конца;
- координируют, совершенствуют и гармонизируют поведение в целом;
- приобретая навыки практической повседневной деятельности, дети развивают внимание и способность концентрированно работать;

В процессе этой деятельности дети учатся самостоятельно заботиться о себе: одеваться, раздеваться, мыть руки, причесываться, чистить обувь, переливать воду, пересыпать сыпучие материалы, пользоваться пипеткой, пинцетом, ножницами, ножом и т.д..

Они учатся заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором находятся (подметать, вытирать пыль, мыть стол, стирать, мыть посуду и т.д.), а также выполняют комплекс специальных упражнений на развитие координации движений, общей и мелкой моторики.

Зона сенсорного развития.

Значение сенсорного развития в этом возрасте огромно. В этой области малыш учится использовать свои чувства при изучении окружающего мира - с помощью материалов, находящихся здесь, он развивает свое зрение (цветные таблички, материалы для различения размеров и формы и т.д.), осязание (доски для ощупывания, набор лоскутков тканей и др.), вкус (вкусовые баночки и др.), обоняние (коробочки с запахами и др.), слух (шумящие коробочки, звоночки, музыкальные инструменты и т.д.), а также, имеет возможность потренироваться в различении температур, ощутить разницу в весе предметов, развить мускульную память. Развитые до совершенства умения осознанно воспринимать подобные ощущения дают возможность ребенку сконцентрироваться на каком-либо одном из них. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей.

Математические представления.

Поработав с сенсорным материалом и научившись мыслить логично и точно, ребенок без труда переводит в математические термины уже хорошо знакомые ему понятия. Причем обучение математике проходит очень естественно: малыш просто живет в подготовленной среде, насквозь пропитанной математикой. Зона математического развития содержит все необходимые материалы для того, чтобы ребенок освоил порядковый счет в пределах 1000, познакомился с математическими символами (цифрами), научился сопоставлять количество и символы, получил представление о десятичной системе и разрядах, научился выполнять математические действия: сложение, вычитание, умножение, деление с четырехзначными числами, познакомился с квадратом числа, с дробями и действиями с ними. Но сколько из всего перечисленного освоит ребёнок, находясь в Монтессори - среде, зависит от его

индивидуального темпа познания. Монтессори педагог никогда не будет подгонять ребёнка, стремясь "дать" как можно раньше и как можно больше, главное - сохранить у малыша удовольствие от обучения!

Зона развития языка.

Малышу, как носителю языка, необходимы материалы, служащие языковому развитию, без которого невозможен полноценный интеллектуальный рост. В данной зоне идет работа по моторной подготовке к письму, работа на развитие фонетического слуха, обучение письму и чтению и т.д. Здесь ребенок получает возможность расширить свой словарный запас, познакомиться с буквами и освоить их написание. Обучение написанию букв достаточно длительный процесс: обводя пальчиком шершавые буквы, сначала ребёнок пишет их на манной крупе, позже - на доске мелом, далее – простым карандашом и, наконец, ручкой. И это принципиально важный момент! Чтобы понять, почему именно так, достаточно вспомнить собственные ощущения в момент, когда написано уже столько текста в тетради и вдруг - помарка, которую уже невозможно устранить, так как след от шариковой ручки не поддаётся устранению – и вот такая длительная трудоёмкая работа испорчена всего лишь парой помарок! Так легко исправить ошибку, когда пишешь на манке - нужно лишь встряхнуть её; также легко стереть влажной тряпочкой мел или простой карандаш ластиком. Возможность легко и быстро исправить ошибку создаёт у ребёнка ресурс для работы, исключает появление чувства неудачи и собственной неуспешности. Это и есть одно из составляющих формирования позитивной самооценки.

Зона космоса.

Космос с точки зрения Марии Монтессори – вся окружающая нас Вселенная. В этой зоне малыш может научиться отличать живую природу от неживой, насекомых от паукообразных, домашних животных от диких; узнает, что находится внутри человека и послушает в фонендоскоп своё сердечко, проведет самые настоящие опыты, чтобы понять, что камень или металл тонет, а дерево – нет, но зато оно горит! Ребенок соберет из пазлов карту мира, попробует запустить вулкан или горную речку и главное, что дает ребенку работа в этой зоне – понятие о том, что все в мире взаимосвязано, и у каждого живого существа в мире есть своя роль. Много материалов может быть в зоне космоса, которая очень подвижна в комплектации. Количество и содержание материалов зоны космоса определяет педагог группы, основываясь на интересах детей, посещающих занятия.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
объединения «Сабий» студии раннего развития детей «Малышок»
группы кратковременного пребывания детей, не посещающих ДОО

Составитель: Жукова Амина Зауровна, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность программы: художественно-эстетическая.

Тип программы: блочно-модульный.

Танцы донесли до нас веками выработанные народом понятия красоты, гармонии, совершенства формы, пластичности движений, представления адыгов о красоте человеческого тела и, конечно, еще то, что мы называем душой, психологией нации.

Танцы помогали в воспитании молодых воинов в их физическом становлении. Может, оттуда и подчеркнуто почтительное отношение адыгов к танцам, как и к проявлению мужества, воинской доблести и вообще благовоспитанности.

Главная цель:

дальнейшее развитие народной хореографии, усиление интереса учащихся к истокам танцевальной культуры народов Кабардино - Балкарии:

- создание условий для творческой самореализации личности ребенка;
- укрепление физического и психического здоровья ребенка.

Задачи:

- сформировать элементы исполнительского мастерства;
- обеспечить педагогическую поддержку через создание «ситуации успеха»;
- компенсировать недостаток в основном образовании подготовки по национальной хореографии.

Возраст детей:

- 3 - 4 года;
- 5 - 6 лет;
- 6 - 7 лет.

Программа рассчитана на три года обучения и включает в себя теоретические и практические занятия:

- 1-й год обучения: 72 часа;
- 2-й год обучения: 72 часа;
- 3-й год обучения: 144 часа.

Непосредственно образовательная деятельность проводится в форме разучивания движений, репетиций и игр, 1-2 раза в неделю продолжительностью по 2 часа, перерыв 10 минут (физкультминутки).

Форма одежды:

- девочкам: леггинсы, боди, юбка, чешки;
- мальчикам: трико, футболка, чешки.

Наполняемость групп по годам обучения:

- первый год: 10-12 человек;
- второй год: 8-10 человек;
- третий год обучения: 8-10 человек.

Методическое и техническое обеспечение

- Зал;
- Зеркала;
- Национальная гармонь;
- Барабан (Даул);
- Магнитофон;
- Видео и аудио записи.

Ожидаемые результаты

Первый год обучения: разучивание основных позиций ног, положений рук, корпуса, головы. Разучивание основных элементов и ходов танцев, приобретение элементарных навыков физического воспитания и закалки. Ведущая роль ритма, метроритмическое начало

в танцах, имитирующее характер трудового процесса, свидетельствующее о наличии игровых элементов изобразительно - выразительного характера воспроизводящих трудовой процесс.

Второй год обучения: освоение разнообразия и техники исполнения движений ног, движений на «носках», прыжков, поворотов и вращений, требующие не только силы, ловкости и изобразительности, но и строгой манеры исполнения. Разучивание движений танцев «Кафа», «Исламей», «Удж пух». Этюды танцев, постановочная работа.

Третий год обучения:

- Развитие двигательного аппарата, всего организма обучаемого;
- Развитие подвижности суставов, воспитание эластичности и укрепление связок, формирование мышц, их силы и выносливости;
- Физическое развитие и художественное воспитание, повышение техники исполняемых упражнений, развитие выразительности, привитие навыков исполнения характерных особенностей танца. Разучивание этюдов танцев: «Удж пух», «Абзех» и «Тегерек тепсеу», дагестанские, аварский и лакский танцы, постановка обрядовой композиции.
- Сформированный интерес к национальной хореографии;
- Исполнение программных танцев.

Способы проверки:
Проведение итоговых занятий
Формы подведения итогов реализации программы:
Участие в фестивалях МКОУ ДОД «ГЦД и ЮТ» и мероприятиях различного уровня.

Учебно – тематический план
Первый год обучения

Первый блок

№ п/п	Название тем	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие Инструктаж по ТБ, ПДД, ППБ.	2	2	-
2	Танец, музыка, ритм.	4	4	-
3	Разучивание основных положений рук, корпуса, головы	6	-	6
4	Тренаж - позиции рук, ног, выпады	48	-	48
5	Общность и различия некоторых элементов и положений танцев народов Кавказа	4	4	-
6	Разучивание движений, этюдов	16	-	16

Второй блок
Постановочная работа

7	Разучивание основных элементов и фигур танца «Кафа»	16	-	16
8	Разучивание элементов и положений танца «Удж - пыху»	16	-	16
9	Разучивание элементов и положений танца «Исламей»	16	-	16
10	Разучивание основных движений и фигур акушинского, лакского и аварского танцев.	16	-	16
Итого:		**144**	**10**	**134**

Второй год обучения

Первый блок
Второй блок

№ п/п	Названия тем	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие Инструктаж по ТБ, ПДД, ППБ.	2	2	-
2	Танец, музыка, ритм.	4	4	-
3	Разучивание основных положений рук, корпуса, головы.	6	-	6
4	Тренаж - позиции рук, ног, выпады.	48	-	48
5	Общность и различия некоторых элементов и положений танцев народов Кавказа.	4	4	-
6	Разучивание движений, этюдов.	16	-	16

Постановочная работа

7	Основные элементы и фигуры танца «Кафа».	16	-	16
8	Основные элементы и фигуры танца «Удж хэш».	16	-	16
9	Элементы и фигуры танца «Исламей».	16	-	16
10	Основные элементы и фигуры танцев «Абзех» и «Тегерек-тепсеу».	16	-	16
	Итого:	**144**	**10**	**134**

Третий год обучения

Первый блок

№ п/п	Названия тем	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие Инструктаж по ТБ, ПДД, ППБ.	2	2	-
2	Танец, музыка, ритм.	4	4	-
3	Разучивание основных положений рук, корпуса, головы.	6	-	6
4	Тренаж - позиции рук, ног, выпады.	48	-	48
5	Общность и различия некоторых элементов и положений танцев народов Кавказа.	4	4	-
6	Разучивание движений, этюдов.	16	-	16

Второй блок
Постановочная работа

7	Основные элементы и фигуры танцев «Исламей» и «Кафа».	16	-	16
8	Основные элементы и фигуры танцев «Удж хэш» и «Удж пыху».	16	-	16
9	Элементы и фигуры танцев «Лакский девичий», «Абзех» и «Тегерек- тепсеу».	16	-	16
10	Постановка фольклорной обрядовой композиции.	16	-	16
	Итого:	**144**	**10**	**134**

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Зарождение, развитие и становление адыгской народной хореографии.

Тема 2. Танец, музыка, ритм. Взаимовлияние и значение музыки и ритма в раскрытии духовного состояния человека. Музыкальные размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Тема 3. Разучивание основных положений рук, корпуса, головы. Знакомство с основными ритмическими рисунками. Танцы: «Кафа», «Удж хэш», «Удж пыху», «Исламей»; танцы народов Республики Дагестан: «Абзех», «Тегерек- тепсеу», лакский, аварский и другие.

Тема 4. Тренаж: позиции рук, ног, выпады, ковырялки, закладки, подъемы на полупальцы, пальцы, «ножницы», вращения, прыжки.

Развитие опорно-двигательного аппарата.

Тема 5. Общность и различия некоторых элементов и положений танцев народов Кавказа. Ознакомление с основными требованиями к манере исполнения танцев.

Тема 6. Разучивание движений, кавказских танцевальных этюдов: адыгского, абхазского, балкарского, осетинского и др.

Темы 7-10. Постановочная работа.

Постановка танцев «Кафа», «Исламей», «Удж хэш», «Удж пыху», «Абзех» и «Тегерек-тепсеу», танцы народностей Дагестана- акушинский, лакский, аварский и др., фольклорной обрядовой композиции.

Репертуар:

Первый год обучения:

1. «Кафа» - национальный кабардинский танец – первое полугодие.
2. «Удж – хеш» - народный кабардинский танец – второе полугодие.

Второй год обучения:

1. «Исламей» - кавказский танец – первое полугодие.
2. «Удж пух» - народный кабардинский танец.

Третий год обучения:

1. «Абзех» - дагестанский танец – первое полугодие.
2. «Тегерек- тепсеу» народный кавказский танец – второе полугодие.

Литература

1. Г.Х.Мамбетов «Традиционная культура кабардинцев и балкарцев», г.Нальчик, изд., «Эльбрус», 1994 г.
2. Р.В.Захаров «Слово о танце», г. Москва,1979 г.
3. Ш.Шу. «Народные танцы адыгов», г. Нальчик, изд., «Эльбрус»,1992 г.
4. М.Бешкок «Адыгейский фольклорный танец», г. Майкоп, АКИ,1990 г.
5. Л.Ногайцева «Адыгские народные танцы», г. Нальчик, изд., «Эльбрус»,1986 г.
6. С.Х.Мафедзев «О народных играх адыгов», г. Нальчик, изд., «Эльбрус»,1986 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
объединения «Учись, играя!» студии раннего развития детей «Малышок»
группы кратковременного пребывания детей, не посещающих ДОО

Составитель: Гемуева Заира Захаровна, педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Одним из возможных путей развития у детей познавательного интереса может стать раннее начало обучения иностранному языку в рамках системы непрерывного образования.

Обучение иностранному языку призвано реализовывать основную стратегию образования – формирование всесторонне развитой личности, а также осуществлять идею европеизации образования через диалог культур и цивилизаций современного мира.

Стратегия обучения иностранному языку может быть общей, а тактика – различной. В современных условиях педагог выбирает систему обучения, которая больше соответствует его вкусам, методической грамотности и условиям образовательной организации. Они, в свою очередь, должны соответствовать современным достижениям науки и передового опыта.

В настоящее время в социальной педагогике и социальной лингвистике принято считать, что усвоение иностранного языка представляет собой процесс овладения его языковой системой и приобщения к культуре народа, являющегося его носителем.

Обучение английскому языку дошкольников вызвано стремлением использовать возможности возраста, наиболее благоприятного для овладения языком: дошкольники отличаются особой чуткостью к языковым явлениям, у них проявляется интерес к осмыслению как своего родного языка, так и иностранного. Дети легко запоминают небольшой по объему материал и с интересом его воспроизводят, развивая слуховую память и фонетические способности.

Дополнительная образовательная программа «Учись, играя!» может успешно использоваться в ГКПД для изучения иностранному языку, а именно английскому языку с применением игровых форм обучения.

В основу программы «Учись, играя!» положены принципы:

- доступности*:* темы программы, ее содержание и методы обучения соответствуют возрастным особенностям детей дошкольного возраста, уровню их развития и индивидуальным особенностям ребенка. Доступность обеспечивается самим материалом, его организацией и методикой работы с ним;
- коммуникативности: данный принцип является ведущим, т.к. результатом обучения иностранному языку является формирование навыков и умений пользования языком как средством общения. Этот принцип предполагает создание условий для речемыслительной активности;
- наглядности**,** который всегда был важнейшим принципом в изучении иностранного языка детьми дошкольного возраста, т.к. овладение материалом начинается с чувственного восприятия или с привлечением воспринятого ранее и имеющегося в опыте. Наглядность мобилизует психическую активность детей, вызывает интерес к непосредственно образовательной деятельности, снижает утомление, облегчает весь процесс обучения;
- дифференциации и интеграции: процесс интеграции проявляется в том, что усвоение различных аспектов языка происходит не отдельно, а интегрировано (установление взаимосвязи и взаимодействия различных аспектов языка), а также через взаимосвязь с различными видами искусства и игровой деятельности;
- учета родного языка: изучение иностранного языка лучше начинать, когда система родного языка уже достаточно хорошо усвоена ребенком; также необходимы ссылки на общее и различное в языковых системах родного и иностранного языков.

Представленная программа имеет два направления:

а) введение в содержание каждого года обучения новизны (новая песня, новая игра, новый персонаж);

б) приучение детей к определенному стилю непосредственно образовательной деятельности. Такой подход к обучению способствует стимулированию интереса у детей, осмыслению своего родного языка и иностранного.

Тип программы: адаптированный.

Направленность программы: социально-педагогическая**.**

Актуальность данной дополнительной образовательной программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на раннее обучение иностранному языку. Обучение создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Роль иностранного языка на ранней ступени обучения особенно неоценима в развивающем плане. Образовательное значение иностранных языков заключается в развитии мыслительных способностей детей, в развитии филологического образования путем сопоставления языков, тщательного изучения строя иностранного языка. Язык для ребенка – это, прежде всего, средство развития, познания и воспитания. Иностранный язык на ранней ступени рассматривается как средство формирования интеллекта ребенка и развития его способностей; как средство осознания собственного «Я» и самовыражения; средство социального взаимодействия, с помощью которого ребенок овладевает социальным миром.

Вопросы, связанные с обучением иностранному языку дошкольников, являются сегодня предметом широких дискуссий, поскольку раннее детство рассматривается специалистами как наиболее благоприятный период для овладения иностранными языками.

Новизна данной дополнительной образовательной программы опирается на понимание важности изучения английского языка в дошкольном возрасте, на осознание приоритетности подготовки ребенка дошкольного возраста к изучению английского языка в школе.

Педагогическая целесообразность

При реализации данной программы английский язык, органично вписываясь в единое образовательное пространство студии раннего развития детей «Малышок», а именно ГКПД, становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим формированию первичного представления об английском языке. А возможность опоры на игровую деятельность позволяет обеспечить естественную мотивацию речи на иностранном языке, сделать интересными и осмысленными самые элементарные высказывания.

Цель программы

– воспитание интереса к овладению английским языком, формирование гармоничной личности, развитие познавательных и языковых способностей, развитие активной и пассивной англоязычной речи, правильного произношения на осознанном уровне. Развитие языкового мышления, речевых механизмов, коммуникативных умений и познавательных способностей у детей дошкольного возраста средствами английского языка, через игру.

Задачи программы

Обучающие:

- приобщать воспитанников к иностранному (английскому) языку и англоязычной культуре;
- играя, научить элементарной диалогической и монологической речи;
- побуждать ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики.

Развивающие:

- развивать познавательные и языковые способности;
- развивать фонематический слух;
- развивать мышление, память, внимание, воображение.

Воспитательные:

- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития;
- научить воспитанников работать в группе, доброжелательно относиться к окружающим, формировать навыки межличностного общения, навыки самоконтроля и контроля деятельности других детей;

- формировать волевые качества и поведенческие навыки.

Данная программа предназначена для обучения английскому языку дошкольного возраста:

- первый год обучения: 3-4 года;
- второй год обучения: 5-6 лет.

Непосредственно образовательная деятельность – комплекс, который включает в себя: утреннюю гимнастику на английском языке, физкультминутки, игры на английском языке, проведение праздников на английском языке.

Срок реализации программы: 2 года.

Режим занятий

НОД с воспитанниками проводится в группах:

- первый год обучения: 8-10 человек;
- второй год обучения: 6-8 человек, что позволяет воспитанникам проявить свои способности, а педагогу – осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку.

Непосредственно образовательная деятельность проводится два раза в неделю с продолжительностью:

- 3-4 года: 15 минут (теория и практика), 10 минут (физкультминутка);
- 5-6 лет: 20 минут (теория и практика), 10 минут (физкультминутка).

Формы организации занятий:

- комбинированная НОД;
- игровая;
- работа по устным инструкциям;
- работа в печатных прописях;
- дидактические игры;
- поисковая деятельность;
- занятия-соревнования;
- творческие работы;
- воспитательные мероприятия.

Игра – это основная форма обучения дошкольников английской разговорной речи. Она способствует развитию у детей произвольного внимания, повышает мотивацию к деятельности, помогает в успешном запоминании фраз и предложений. Игровое содержание занятий - это занимательные диалоги с опорой на наглядный материал, а также игровые ситуации с использованием сказочных персонажей и элементов костюмированного праздника, занятия по рисованию в качестве контроля изученного материала, составление загадок на основе усвоенного материала.

В течение всего обучения проводится диагностика и поэтапный мониторинг, соревнования между командами для того, чтобы определить ожидаемые результаты и результативность обучения.

Примерная структура непосредственно образовательной деятельности

1. Приветствие (1 мин.)
2. Фонетическая зарядка (2 мин.)
3. Активизация материала, усвоенного в предыдущей деятельности (6 мин.)
4. Физкультминутка (2 мин.)
5. Введение нового материала (6 мин.)
6. Проведение игр, разыгрывание сценок (3 мин.).

В зависимости от цели и материала компонентов непосредственно образовательной деятельности распределение времени может изменяться, а также могут варьироваться и заменяться части непосредственно образовательной деятельности при проведении диагностики.

Ожидаемые результаты

Первый год обучения:

Должны знать:

- лексику и речевые образцы по темам: «Приветствие», «Знакомство», «Мои любимцы».
- счет от 1 до 5, «Цвет», «Семья», «Это я».
- наизусть рифмовки, считалки, песни, стихи.

К концу года дети должны уметь:

- Понимать на слух элементарную английскую речь в нормальном темпе в предъявлении педагога, в том числе указания, связанные с заданием, распоряжения – команды, связанные с проведением зарядки.
- Понимать реплики других детей.
- Уметь здороваться, прощаться, благодарить, извиняться.
- Представлять себя, своих членов семьи.
- Называть свои игрушки (животных).
- Уметь считать от 1 до 5.
- Знать основные цвета.
- Уметь отвечать на вопросы.

Второй год обучения:

Должны знать:

- лексику и речевые образцы по темам: «Мой дом», «Части тела», «Игрушки», «Фрукты», «Овощи», «Одежда», «Еда», «Птицы», «Насекомые», «Цветы».
- счет от 1 до 10.
- наизусть рифмовки, считалки, песни, стихи.

К концу года дети должны уметь:

- задавать альтернативные вопросы по изученным темам и отвечать на них;
- пытаться читать транскрипции;
- считать до 10;
- называть цвета, членов семьи, времена года и дни недели;
- воспринимать иноязычную речь на слух в пределах изучаемых тем.
- участвовать в микродиалогах.

Воспитанники приобретают следующие социокультурные знания:

- название страны, язык которой изучают;
- имена некоторых литературных героев детских произведений;
- сюжеты некоторых популярных авторских и народных сказок;
- умение воспроизводить небольшие простые социокультурные ситуации, изученные произведения.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы «Учись, играя!»

Для контроля знаний воспитанников и проверки результативности деятельности предусмотрены следующие мероприятия:

- выставки творческих работ;
- соревнования;
- праздники;
- открытые мероприятия для родителей.

Тематический план на первый год обучения

№	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводные занятия. ПДД. ТБ.	2	2	-
2	Приветствие. • Разговор об англоговорящих странах • Игра «Good morning» • Учимся быть вежливыми • Знакомство с собачкой по кличке Spot	4 2 2	1 - -	3 - -
3	Знакомство. ● Разучивание фраз: «Hello!», «What's your name?» ● Физминутка ● Игра «What is this?»	6 4 2	2	4
4	Изучение алфавита ● Буквы от A до I • Работа с карточками ● Буквы от J до R • Игра «Угадай букву» ● Буквы от S до Z • Песенка про алфавит	12 4 4 4	3	9
5	Моя семья ● Члены семьи • Стишок «My family» • Сложное предложение с местоимением who ● Продолжение темы: «Моя семья» • Речевые структуры: I have a mother, father… • Время Present simple ● Продолжение темы: «Моя семья»	12 4 4 4	3	9

№	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика
	• Стишок про семью • Повторение алфавита			
6	Учимся считать от 1 до 5 ● Знакомство с цифрами • Игра «Хлопай в ладоши со мной» • Раскрашиваем цифры • Речевые структуры: How many? ● Продолжение темы • Речевые образцы с использованием цифр • Песенка про цифры ● Повторение темы • Spot задает вопросы • Повторение песенки	12 4 4 4 4	2	10
7	Животные. ● Лесные животные • Речевые структуры: What's this? It's a dog. It cannot (run).Turn around. • Употребление местоимения it при описании животного ● Домашние животные • Речевые структуры: How are you? I'm fine. What's this? What's that? This is a (pig) • Указательные местоимения this и that; ● Африканские животные • Речевые структуры: Take the (tiger)! Give me the (tiger)! Step forward! Step back! • Предлоги in, on ● Мои питомцы • Игра «Мой маленький пушистый друг» •Речевая структура: I have got a… • Неопределенный артикль –a/an	14 4 4 2 2	4	10

№	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика
	● Продолжение темы • Речевые структуры: What's this? This is my (hamster) • Притяжательное местоимение my	2		
8	Учимся выполнять различные команды. ● Названия действий • Игра «Let's do it!» • Предлог to ● Выполнение команд • Речевые структуры: Stand up! Sit down! Smile! Say «cheese»! Give me the (camera!) • Повелительное наклонение	8 4 4	3	5
9	Части тела ● Название частей тела •Речевые структуры: Do you like the (face)? – Yes, I do. Come and shake hands with me • Множественное число foot-feet… ● Продолжение темы • Стихотворение «Руки вверх…» • Настоящее время ● Лицо • Коллаж «Мое личико» • Разгадывание загадок по теме	14 6 4 4	3	11
10	Мои игрушки ● Названия игрушек • Стихотворение «Рыжий кот» • Речевые структуры: What's this? This is a … ● Игрушки. Мое отношение к ним • Разучивание рифмовки: «Teddy bear» • Рассказ о любимой игрушке	10 4 6	3	7

№	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика
11	Цвета ● Семь цветов радуги • Рассказ о любимом цвете • Речевые структуры: Which (flower) do you like? – I like this one. I like (blue) (Spot) has got (three) flowers • Подвижная игра «Colors». ● Продолжение темы • Употребление прилагательных с существительными • Стихотворение «A frog is green» ● Какого цвета этот предмет? • Понятие определенного артикля - the • Песня о цвете	12 4 4 4 4	3	9
12	В магазине ● Название различных видов пищевых продуктов и напитков • Речевые образцы: I like to eat… • Подвижная игра «Shop» ● Выражение своего отношения к любимым лакомствам • Речевые структуры: What would you like? - A (peach), please - (Three) roubles, please • Модальный глагол would ● Пищевые пристрастия животных • Что любит мой котенок? • Игра «Вкуснятина»	12 4 4 4	4	8
13	Одежда. ● Название предметов одежды. • Стихотворение • Указательные местоимения this, that ● Продолжение темы • Рассказ на тему: «Что я ношу?»	12 6 6	3	9

№	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика
	• Описание одежды сказочного персонажа			
14	Повторение ● Повторение лексики по всем темам • Описание сказочных животных с указанием их названия, цвета, размера, умений, вкусовых предпочтений, описание их семьи и мебели в домике ● Повторение всех стихов и песен ● Песня «Алфавит»	14 8 4 2		14
	Участие в конкурсах, экскурсиях, олимпиадах			В течение года.
Всего:		144	37	107

Содержание дополнительной образовательной программы

Первый год обучения

1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Беседа о правилах поведения в помещении, на дороге, инструктаж по технике безопасности и т.д.

2. «Приветствие»

Знакомство педагога с детьми и детей друг с другом. Беседа об английском языке, важности его изучения. Речевой этикет: приветствие, знакомство, прощание.

Цели: сформировать элементарное представление об англоязычных странах, как странах, где говорят на английском языке; познакомить с особенностями произношения английских звуков через фонетическую зарядку; обучить детей формам приветствия на английском языке; обогатить словарь новой лексикой через разучивание стихотворений и песенок; развить диалогическую речь через использование игровых ситуаций.

Лексика для активного усвоения: Yes, no, hello, good morning, good bye, sit down, stand up, a boy, a girl, name, fine, run.

Лексика для пассивного усвоения: to jump, to go, to swim, to fly, to hop, to take, to dance, to sing, to clap.

Выражения: Are you Ann? - Yes, I am Ann. What is your name? – My name is Ann. How are you? – I am fine.

Стихи: «Good morning! »; «Sit down! Stand up! », «I am fine»

Песенки: «Hello! »; «Good bye! »; «How are you?»

Учимся произносить звуки [h], [d], [ŋ].

Небольшая зарядка с разучиванием новых слов.

3. «Знакомство»

Цели: активизировать знания детей об англоязычных странах и их флагах; познакомить детей со структурой «I am Sue»; разучить песенку «Hello!».

Учимся произносить звуки [p], [m], [t], [w].

Материал: карты и флаги стран, плоскостные фигуры Мистера Язычка и героев английских и американских мультфильмов, плоскостные фигурки английских детей Sue и Jack, кукла Капитан Бравый – англичанин; аудиозапись песенки «Hello!».

Играем в игру «Знакомство».

Разучиваем выражение: « What is it? »

4. Изучение алфавита

Знакомство с буквами.

1. **«Название букв»**

Название букв с использованием разрезных азбук, кубиков, магнитной азбуки.

2. **«Буква-звук»**

Усваиваем понятие «буква – звук», определяем, как чаще всего в словах звучит та или иная буква.

3. **«Закрепляем знание алфавита»**

Прописываем в тетради буквы английского алфавита.

4. ***Песня «ABC».***

Играем в игру «Угадай букву».

Изучаем строчные и заглавные буквы.

5. «Моя семья»

Состав семьи. Имена членов семьи. Семья сказочного героя.

Речевые образцы: I have a mother. I have no brother. Yes, I have. No, I have not.

Грамматический материал: союз ***and***

Рифмованный материал: « I have a father…»

Произношение звуков: [θ], [æ], [ð], [ə].

Письмо: Hh, Ii, Jj. Kk, Ll,

Аудирование «О семье», стихотворения «Кто твоя мама?», «Кто твой брат?»

Микро-диалоги, речевые образцы, стихотворения, игры^ «Кто это?», «У Карлсона нет папы», «Кто это?».

Знание лексики и речевых образцов по теме, песни, стихотворения, игр. Уметь называть членов семьи, задавать и отвечать на вопросы по теме. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи.

6. Учимся считать от 1 до 5

Учим песню о цифрах.

Грамматический материал: множественное число существительных, окончание **–s**.

Произношение звуков: [g], [b], [k], [ai].

Письмо: Aa, Bb, Cc, Dd, Ee.Ff, Gg,

Стихотворения «Один, два, три, четыре», песня «Десять маленьких индейцев»

Микро-диалоги, речевые образцы, стихотворения, игры «Возьми 3 карандаша», «Что пропало?», «Давай поиграем».

Знание лексики и речевых образцов по теме, песни, стихотворения, игр.

Умение считать до 5.

7. Животные

Названия животных, их умения. Выражение своего отношения к ним. Загадки о животных.

Цели: совершенствование звукопроизношения; обогащение словаря новыми лексическими единицами по теме «Animals» через разучивание стихотворений и песенок; активизация их употребления в самостоятельной речи ребенка; развитие диалогической речи.

Лексика для активного усвоения: a cat, a mouse, a dog, a cow, a sheep, a horse, a cock, a duck, a pig.

Лексика для пассивного усвоения: milk, to come, a tree.

Выражения: «What's this? - **It** is a pig».

Песенка: «Doggy, doggy! »

Речевые образцы: What do you see?

I see a fox.

I have a cat.

I like a frog. It is green. It can jump.

Грамматический материал: употребление местоимения ***it*** при описании животного, исключения множественного числа имен существительных ***a mouse-mice***.

Произношение звуков: [o:], [s], [n], [n], [ı:]

Рифмованный материал: «Довелось однажды мне…»

«Хоть ты в Африке и не был…»

«В зоопарке рассмешить…»

Стихи: «The cow»; «My farm»; «A cat and a mouse».

8. Учимся выполнять различные команды

Названия действий. Выполнение команд. Высказывания о животных. Введение побудительных и выражений.

Речевые образцы: Let`s run ! Fly !

I can swim.

I jump.

A bird can fly.

Грамматика. Употребление глагола can, повелительное наклонение глагола.

Произношение звуков: [v], [z], [ei], [ə:], [ʤ]

Рифмованный материал: «Why do you cry, Willy?»

9. «Части тела»

Название частей тела человека. Забота о своем здоровье.

Речевые образцы: I wash my face.

Draw a big face!

Небольшая зарядка.

Грамматический материал: foot- feet « мн.ч.»

Произношение звуков: [ʃ], [u:], [ı:], [h], [αu], [εə].

Рифмованный материал: «Hands up, hands down…»

10. «Мои игрушки»

Названия игрушек. Свое отношение к ним. Персонажи мультфильмов разных стран.

Речевые образцы: What`s this ?

This is a car.
Is this a car?
Yes, it is. No, it isn`t.
I like…
What is your name ?
My name is…

Произношение звуков: [t], [d], [r], [ð], [æ].

Рифмованный материал: «Рыжий кот», «Teddy bear».

Лексика по теме, аудирование песни «Топ-топ, хлоп-хлоп», стихотворения «Один и два».

Микро-диалоги, речевые образцы, песня, стихотворение, игры: «Поймай мяч», «Что пропало?», «Дай мне, пожалуйста».

Знание лексики и речевых образцов по теме, песни, стихотворения, игр. Уметь задавать и отвечать на вопросы по теме.

11. «Цвета»

Названия цветов, цвета знакомых предметов, цветные игрушки.

Речевые образцы: What colour is the dog?
The dog is white.
Is the star red?

Грамматика. Употребление прилагательных с существительными.

Понятие определенного артикля the.

Произношение звуков: [w], [k], [r], [ɑ:], [ð].

Рифмованный материал: «A frog is green».

Стихотворения: «Хлопай в ладоши», «Одно солнце», «Весна - зеленая».

Микро-диалоги, речевые образцы, стихотворения, игры: «Что ты видишь?», «Передай другому», «Брось мяч».

Знание лексики и речевых образцов по теме, песни, стихотворения, игр.

Уметь называть цвета, задавать и отвечать на вопросы по теме.

12. «В магазине»

Название различных видов пищевых продуктов и напитков. Выражение своего отношения к ним. Пищевые пристрастия животных. Магазин игрушек.

Речевые образцы: I like to eat…
I like to drink…
Cats like milk. A dog likes meat.

Грамматический материал: Present Simple – окончание глаголов в 3 лице ед.ч.: like – likes,

исчисляемые и неисчисляемые существительные.

Рифмованный материал: «I like Bunny…»

Произношение звуков: [ɑ:]. [e], [aɪ], [ə:] ,[k].

Письмо: Mm, Nn, Oo Pp, Qq

Комбинированные занятия, работа по устным инструкциям, дидактические игры, работа в печатных тетрадях.

Метод сравнения, метод эвристического наблюдения, метод агглютинации.

Приемы хорового пения.

Дидактический и демонстрационный материал, мультимедийный проектор, куклы.

Урок-рисование, опрос.

13. «Одежда»

Названия предметов одежды (blouse, skirt, shoes, T-shirt и т.п.), сочетание этих названий с цветом (a blue blouse и т.п.). «В какой одежде удобно ходить». «Хожу ли я в магазин?». Описание, во что они одеты, во что одеты их товарищи или люди, изображенные на картинках (she has got… He has got… I have got …). Упражнение в одевании кукол и проговаривании действий: «I put on… I take off…»). Изучение названий магазинов, в которых продают одежду, и фраз, необходимых для общения с продавцом при покупке одежды (игра «Магазин одежды»). Игра «Собираемся в гости».

Грамматический материал: Указательные местоимения **this, that**

Произношение звуков: [w], [ð], [n], [u:], [r].

Рифмованный материал: «What is this? It`s a skirt».

14. «Повторение»

Повторение лексики по всем темам. Описание сказочных животных с указанием их названия, цвета, размера, умений, вкусовых предпочтений, описание их семьи и мебели в домике.

Повторение всех стихов и песен. Песня «Алфавит».

Тематический план на второй год обучения

№	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика
1	Вводные занятия. ПДД. ТБ.	2	2	
2	Приветствие. ● Знакомство. ● Беседа об английском языке. ● Рассказ от имени сказочного персонажа.	6/10 2 2 2	2/6	4
3	Животные. ● Названия животных. • Дикие и домашние животные. • Игра «Show me…» ● Характеристики животных. • Речевые образцы: I see… • Игра «Зоопарк».	6/14 4 2	3/11	3
4	Цвета. ● Название цветов и оттенков. • Игра «Что ты видишь?» • Употребление глагола to have с местоимениями во всех лицах. ● Продолжение темы. • Задаем вопросы и отвечаем на них. • Составление микро-диалога по теме.	6/12 4 2	2/8	4
5	Счет до 10 ● Считаем до 10 и обратно. • Учимся задавать вопрос «How many ... have you got?» • Игра «Посчитай животных».	4/10	1/7	3
6	Команды. ● Сложные команды.	8/14 4	2/8	6

	• Грамматическая структура: I can read. • Игра «Принеси мяч!» ● Употребление новой лексики в речи. • Составление рассказа с использованием повелительного наклонения. • Употребление слова please в речи.	4		
7	Семья. ● Члены семьи. • Стихотворение «Моя дорогая мамочка». • Речевые образцы: What is your sister`s name? My sister`s name is… ● Родственники. • Составление рассказа о семье сказочного героя, о своей семье. • Стихотворение « Good night, father, good night, mother» • Учимся задавать и отвечать на вопросы по теме.	12/18 6 6	4/10	8
8	Моя комната. ● Название предметов мебели. • Стихотворение «Это окно» • Знакомство с квартирой сказочного героя. • Грамматические структуры: a pair of shoes, to put on… ● Продолжение темы. • Игра «Кто назовет больше предметов». • Речевые образцы: Is it a table ? Yes, it is. No, it isn`t	10/14 6 4	3/7	7
9	Вопросы. ● Учимся строить специальные вопросы. • Игра «Задай вопрос!».	6/12 2	1/7	5

	• Грамматический материал: конструкции Is it…? Can…? ● Учимся строить общие вопросы. • Разучивание рифмовок. • Разбор речевой ситуации с использованием новых слов и грамматических конструкций. ● Учимся строить разделительные вопросы. • Разучивание рифмовок. • Разбор речевой ситуации с использованием новых слов и грамматических конструкций.	2 2		
10	Части тела человека. ● Название частей тела человека. • Музыкальная разминка: «Hands up». • Вопросы по теме и умение отвечать на них. ● Лицо человека. • Мое отражение. • Игры «Покажи мне», «Дотронься до носа», «Назови это».	8/14 4 4	3/9	5
11	Игрушки. ● Названия игрушек. • Речевые образцы: What`s this ? This is a car. • Игра: «Мишка Тедди». ● Свое отношение к игрушкам. • Рассказ о любимой игрушке. • Работа над речевой ситуацией. ● Персонажи мультфильмов	8/14 4 2	3/9	5

	разных стран. • Мой любимый сказочный персонаж. • Разыгрывание сценки «Мишка с куклой».	2		
12	Фрукты. ● Название фруктов. • Разговор о любимом фрукте. • Грамматический материал: два вида притяжательных местоимений и правила их использования (my-mine, your- yours, her- hers, our- ours, their- theirs) ● Экзотические фрукты. • Знаешь ли ты экзотический фрукт. • Игра «Peaches»	8/10 4 4	1/3	7
13	Ты и я. ● Дружба. • Разговор о дружбе. • Грамматический материал: понятие слов антонимов. ● Продолжение темы. • Высказывания детей о друзьях, о своем отношении к ним. • Разучивание рифмовки.	8/10 4 4	3/5	5
14	Овощи. ● Название овощей. • Разговор об овощах, где какие овощи растут. • Грамматический материал. Разница в употреблении местоимений some и any. Правила употребления much и many. ● Продолжение темы. • Мой любимый овощ. • Игры «Назови овощ», «Кто быстрее». • Составление микро-диалога по теме.	8	1	7

15	Еда. ● Название продуктов питания. • Повторение правил сервировки стола, поведения за столом. • Игра «В магазине». ● Продолжение темы. • Речевой этикет при посещении рынка, магазина, кафе. • Употребление конструкций there is…, there are… • Стихотворения: «Робин-Бобин», «Meal» ● Посуда. • Сервировка стола • Речевой этикет за столом.	10/16 2 4 4	3/9	7
16	Птицы. ● Названия различных птиц. • Учим песенку о птицах. • Разговор о местообитании птиц. ● Продолжение темы. • Стихотворение «Птица». • Грамматический материал: вопрос What do you have?	8 4 4	3	5
17	Насекомые. ● Название видов насекомых. • Разговор о необходимости насекомых. • Составление устных и письменных рассказов о насекомом. ● Продолжение темы. • Стихотворение «An ant» • Составление микро-диалогов по теме.	8 4 4	3	5
18	Цветы. ● Названия сортов цветов. • Игра «Составь букет».	8 4	3	5

	• Грамматический материал: употребление притяжательных местоимений во всех лицах. ● Продолжение темы. •Разговор на тему «Есть ли у меня сад». • Указательные местоимения this - that; these - those. • Стихотворение «Я садовником родился». • Уметь задавать и отвечать на вопросы по теме.	4		
19	Повторение. ● Обзор всего пройденного. • Рассказ детей о своих друзьях, их понятие о дружбе, в чем она проявляется. • Обзор всего грамматического материала: Разница в употреблении местоимений some и any. Правила употребления much и many. Правила образования множественного числа существительных. • Повторение притяжательных местоимений.	10/14 4 4 2		10/14
	Участие в конкурсах, экскурсиях, олимпиадах			В течение года
Всего:		144 / 216	42/100	102/116

Содержание второго года обучения

1. Вводное занятие. Техника безопасности

Разговор о правилах поведения в учреждении, в кабинете, правила поведения на уроке и т.д.

2. « Приветствие».

Знакомство. Беседа об английском языке. Англоговорящие страны и их основные достопримечательности. Для чего мы изучаем английский язык. Рассказ о себе (имя, фамилия, возраст, город, страна.) Рассказ от имени сказочного персонажа. Места проживания животных из мультфильмов (лес, река, сад, дом, зоопарк, Африка). Знакомство со сказочными героями.

1. **«Формулы приветствия и прощания»:** «Good morning! », «Hello!», «Hi!», «Good bye!», «How do you do?». Песни «Say hello!», «Good morning! ».
2. **«Кто ты?»**

Вопросы и ответы на них, навыки знакомства на языке посредством игры «Репортер»: «Who are you? What is your name? How old are you? ». Речевой этикет при знакомстве.

Речевые образцы: Who are you?
I am a girl (boy).
What is your name (surname) ?
Where do you live?
I live in London.
How old are you?
I am (6, 7).

Грамматический материал: образование специальных вопросов, употребление вопросительных слов.

Произношение звуков: [h], [u], [α:], [w], [r].

Рифмованный материал: «What is your name? »

3. **«Животные».**

Названия животных: дикие и домашние: a cat, a dog, a kitten, a pig, a wolf, a fox, a bear. Учащиеся отвечают на вопросы в игре «Show me…», показывают и называют животное по картинке. Игра «Who lives in this house?», сценка «Теремок», стихотворение «Who are you?», считалка «I'm a mouse». Песни: «Baa, baa, black sheep», «Old McDonald».

«Характеристики животных»

Цвет, размер, количество лап, хвостов, ушей и т.п. Узнавание и подражание голосам животных, что животные умеют делать: a bird can fly, a frog can jump и т.п. Игра «Зоопарк», в зоологическое домино.

Чтение и письмо слов a dog, a pig, a fox a kitten, squirrel, a wolf, a zebra, a cup, a gun a box, a bed, jam, a star, a boy.

Речевые образцы: I see…
I see a fox and a dog.
I see one cat and one rat.
Say…!

Лексический материал: an animal, a tiger, a jackal, a quail, an eagle, a beak, a cock, a lion, a leg, a tail, a claw, a ring, a coat, gold, brown, a toy, tame, small, weak, Polly, Jimmy.

Грамматический материал. Употребление структур as…as, not so…as. Притяжательная конструкция типа *Polly`s quail is tame*.

4. **«Цвета».**

Лексика по теме, аудирование стихотворений: «Хлопай в ладоши», «Одно солнце», «Весна - зеленая».

Микро-диалоги, речевые образцы, стихотворения, игры: «Что ты видишь?», «Передай другому», «Брось мяч».

Знание лексики и речевых образцов по теме, песни, стихотворения, игр. Уметь называть цвета, задавать и отвечать на вопросы по теме.

Лексический материал: black, white, red, green, grey, blue, big, a car, a ribbon, a lemon, a room, a table, a house, a garden, good, a flag, a shirt, a dress, a pencil, Daddy, Mammy.

Грамматический материал: Употребление глагола *to have* с местоимениями во всех лицах. Употребление глагола *to be* в 3-м лице ед. ч. Составление общих и специальных вопросов с глаголом *is*. Вопрос «What colour is …?» и ответы на него.

Использование в письменной и устной речи предлогов *in, on, under*.

5. Счет до 10.

Новые лексические единицы: счет от 1 до 10. Учимся задавать вопрос «How many ... have you got?». Игра «Посчитай животных».

Стихотворение «One monkey, two monkey, three monkey» Считалки. Игра «Посчитай бабочек». Способы сложения и вычитания чисел (plus, minus, is).

Чтение и письмо числительных: one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven. Существительные: a duck, a duckling, a cow, a goat,

Грамматический материал.

Составление вопросов типа How many balls have you? с разными местоимениями, ответы на эти вопросы. Употребление в речи и на письме существительных во множественном числе. Употребление предлога *with*.

6. Команды.

Лексический материал: to run, to swim, to fly, to drive, can, fast, at all, now, well, a turkey, a swallow, a motor- car, may, must, ill, whose, a yard, far, to come in, to sit, a kite, a school, why, to come to see

Грамматическая структура: *I can read. Can you read? I cannot swim.*

Составление утвердительных, отрицательных и утвердительных предложений с модальным глаголом *can*.

Употребление глаголов must, may, can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме. Составление предложений со словом whose, использование в них глаголов *is* и *are*, местоимений this, that, these, those.

7. «Семья».

Лексика по теме, аудирование стихотворения «Моя дорогая мамочка», «Кто твой брат?»

Микро-диалоги, речевые образцы, стихотворения, игры: «Что ты видишь?», «Повтори это за мной», «Ник и Энди». Знание лексики и речевых образцов по теме, песни, стихотворения, игр. Уметь называть членов семьи, задавать и отвечать на вопросы по теме.

Воспитывать уважительное отношение к членам семьи.

Составление рассказа о семье сказочного героя, о своей семье по плану.

Ответы на вопросы о своей семье.

Речевые образцы: What is your sister`s name?
My sister`s name is …
Have you an uncle ? Have you an aunt?
Yes, I have.
No, I have not.

Грамматический материал: вопросы с глаголом to have , утвердительный и отрицательный ответ.

Произношение звуков: [f], [æ], [ð], [v], [o].

Рифмованный материал: « Good night, father, good night, mother»

8. «Моя комната».

Лексика по теме, аудирование стихотворения «Это окно», песни: «Скажи, здравствуй!» и «Домик», физминутки «Руки вверх!»

Микро-диалоги, речевые образцы, стихотворения, игры: «Кто назовет больше предметов», «Снежный ком», «Испорченный телефон».

Знание лексики и речевых образцов по теме, песни, стихотворения, игр. Уметь называть названия комнат, предметы мебели, задавать и отвечать на вопросы по теме.

Воспитывать положительное отношение к собственному родному дому.

Название предметов домашнего обихода. Знакомство с квартирой сказочного героя.

Лексический материал: a chair, a sofa, a cupboard, a pair, a shoe, a stocking, a plate, a nest, to put.

Грамматические структуры: a pair of shoes, to put on, at the cinema, in the tree.

Речевые образцы: Is it a table? - Yes, it is.
No, it isn`t.

There is a table in my room.
The ball is on the sofa.
Грамматический материал: предлоги «on», «in», «under».
Рифмованный материал: «I have 2 eyes…»

9. Вопросы.

Учимся строить специальные, общие, разделительные вопросы.
Грамматический материал: конструкция Is it…?
Can…?
Лексический материал: may, must, ill, whose, a yard, far, to come in, to sit, a kite, a school, why, to come to see

10. «Части тела».

Лексика по теме, аудирование стихотворений: «Голова и плечи», «10 пальцев», «Не забудь».

Микро-диалоги, речевые образцы, стихотворения, игр: «Покажи мне», «Дотронься до носа», «Назови это»

Знание лексики и речевых образцов по теме, песни, стихотворения, игр. Уметь называть части своего тела, задавать и отвечать на вопросы по теме.

Воспитывать чувство собственного достоинства, уважения индивидуальности каждого члена группы.

Название частей тела: a body, a head, a leg, an arm, a finger и т.п. Два комплекса музыкальной разминки: «Hands up», «Head and shoulders». Песня «Put your finger». Дидактическое пособие «Большой человек» и название соответствующих частей тела. Ltnb радают вопросы и отвечают на них: «Сколько рук, глаз, ног, ушей и т.д.?». Песня «Bobby big». Игра-рассказ «Описание лица».

11. «Игрушки».

Названия игрушек. Свое отношение к ним. Персонажи мультфильмов разных стран.
Речевые образцы: What`s this?
This is a car.
Is this a car?
Yes, it is. No, it isn`t.
I like…
What is your name?
My name is…

12. «Фрукты».

Разговор о любимых фруктах.
Лексический материал; a pear, an orange, a peach, a plum, grapes, sly, large, deep, a river, rather, a pond, fruit, a fruit – tree.
Грамматический материал. Два вида притяжательных местоимений и правила их использования (my-mine, your- yours, her- hers, our- ours, their- theirs)

13. «Ты и я».

Беседа о дружбе, высказывания детей о друзьях, о своем отношении к ним.
Лексический материал: a patter, a bear, a stork, a pea, rise, all, soup, porridge, money, to buy, a baby, a woman.
Грамматический материал. Понятие слов антонимов, употребление частицы to со словами like и can. Исключения из правил при образовании мн. Числа существительных. (woman- women, a baby- babies)
Рифмованный материал:

A Patter.

I like my Bunny.
Bears like honey.
Girls like cats.
Cats like rats.
Boys like dogs.
Storks like frogs.
Mice like cheese.
Sparrows like peas.
Owls like mice.

I like rice.
Birds like grain.
Say it all again

14. «Овощи».

Разговор об овощах, где какие овощи растут.

Лексика по теме, аудирование «Здесь я», стихотворение «Полли»

Микро-диалоги, речевые образцы, стихотворение, игры «Назови овощ», «Кто быстрее».

Знание лексики и речевых образцов по теме. Уметь отвечать на вопросы.

Лексический материал: any, tomato, potato, cabbage, carrot, anion, to put.

Грамматический материал. Разница в употреблении местоимений some и any. Правила употребления much и many.

15. «Еда».

Повторение правил сервировки стола, поведения за столом.

1. «Продукты»

Лексический материал: название продуктов:(milk, sugar, butter, ice-cream, tea, bread, meat, fish, any, bread, for dinner, much, jug, kettle, cheese, for tea, kitchen).

Речевой этикет при посещении рынка, магазина, кафе.

Глаголы по теме. Традиционные блюда британской кухни.

Игры: «Кафе», «Магазин».

Стихотворения: «Робин-Бобин», «Meal».

Песня: «Muffin man».

Песня «Маленький чайник».

2. «Предлоги и место».

Составление меню. Предлоги in, on, under, near, at.Заказ блюд. Этикет за столом. Игра «Накрой на стол», «Угости соседа».

3. «Посуда»

Название посуды: a cup, a plate, a spoon, a fork, a glass. Сервировка стола.

16. «Птицы».

Учим песенку о птицах. Разговор о местообитании птиц.

Составление устных и письменных рассказов о птице.

Грамматический материал: вопрос: What do you have?

Лексический материал: a bird, a cuckoo, a swallow, a nightingale, an eagle…

Стихотворение: «Птица».

17. «Насекомые».

Беседа о животных, их классификация. Диалоги о посещении зоопарка, о том какие животные понравились. Составление устных и письменных рассказов о диком, домашнем животном, о насекомом.

Лексический материал: a palm, a plant, to grow, in the South, wild, domestic, a sheep, an ant, an insect, an artist, full, a sea, to lie, a shore, a seashore, in winter, evergreen, the Black Sea.

Правописание названий морей и частей света (in the South, the Black Sea.)

18. «Цветы».

Аудирование песен: «Счастливого дня рождения», «Это кошка», «Мой дом». Лексика по теме. Микро-диалоги, речевые образцы, стихотворения, игры: «Я садовником родился», «Составь букет», «Посади цветы», «Сплети венок».

Знание лексики и речевых образцов по теме, песни, стихотворения, игр.

Уметь задавать и отвечать на вопросы по теме.

Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.

Лексический материал:a flower, a rose, a violet, a daisy, a bird, a cage, an umbrella, yellow, bad, little, old, silver, new, long, strong, children, a mother, a father, please.

Грамматический материал. Употребление притяжательных местоимений во всех лицах. Указательные местоимения this – that; these – those.Употребление глагола *to be* во всех лицах. Специальные вопросы с глаголом *to have* во всех лицах.

19. «Повторение»

Обзор всего пройденного. Беседа о персонажах учебника – мальчике Джимми, его папе – Томе Дейле, об их друзьях. Рассказ детей о своих друзьях, их понятия о дружбе, в чем она

проявляется, о дружбе людей разных национальностей, об уважении традиций других народов.

Обзор всего грамматического материала:

Разница в употреблении местоимений *some* и *any*. Правила употребления *much* и *many*. Правила образования множественного числа существительных. Будущее простое время. (The Future Indefinite Tense). Образование сравнительной степени прилагательных. Повторение притяжательных местоимений. Объектный падеж местоимений. Настоящее неопределенное время (The Present Indefinite Tense).

Методическое обеспечение

Для обучения английскому языку на начальном этапе очень важно исходить из структуры речевой деятельности и ее содержания при комплектовании групп и учета их наполняемости.

Учебно-речевые ситуации предлагают специально создавать условия, обстоятельства, систему взаимоотношений собеседников в целях учебно-воспитательного воздействия при осуществлении речевого общения.

При тренировке учебно-речевые ситуации позволяют обеспечивать личное участие каждого в прослушивании и использовании отрабатываемого материала при выполнении речевых упражнений в управляемом учебном разговоре, в играх.

В целях повышения эффективности процесса обучения и уровня результативности речевые ситуации – диалоги, монологи, игры – следует проводить с небольшим количеством детей, используя индивидуальные формы деятельности.

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение:

- учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимой деятельности, т.е. с обучением английскому языку, и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы, стулья для педагога и воспитанников, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Материалы:

- различные игрушки, карточки, плакаты, магнитофон для проведения аудирований.

Инструменты и приспособления:

- цветная бумага, карандаши, ручки, клей, листы картона.

Список используемой литературы

1. Используемая педагогом литература

1. Концепция модернизации дополнительного образования детей РФ до 2010 года, Внешкольник. – 2004. - №12.
2. Амамджян Ш.Г. Играя учись! - М.: Просвещение, 1978.
3. Биболетова М.З., Денисенко О.А. Книга для учителя к учебнику английского языка для нач. шк. - Обнинск: Титул, 1998.
4. Доля Г. Веселый английский. Часть 1.- Дубна: Издательство «Миг», 1991.
5. Коновалова Т. В. Веселые стихи для запоминания английских слов.- Санкт-Петербург: Издательский дом «Литера», 2006.
6. Крижановская Т.В., Бедич Е.В. Английский язык для детей 4-6 лет в 4-х частях. – М.: Эскмо, 2012.
7. Лосева С.В. Английский в рифмах. – М.: Просвещение, 1993.
8. Ляховицкий М.В. Методика преподавания английского языка. – М.: Высшая школа, 1985.
9. Негневицкая Е.И. Обучение английскому языку детей 6 лет. - М.: Творческая педагогика, 1991.
10. Скультэ В.И. Английский для детей. – М.: Айрис-пресс, 2009.
11. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка. – М.: Просвещение, 1981.
12. Фрибус Л. Г., Дольникова Р. А. Как детишек нам учить по-английски говорить. – Санкт Петербург: Каро, 2008.
13. Шишкова И. А., Вербовская М. Е. УМК «Английский для самых маленьких». М., 2007.

2. Литература, рекомендуемая для родителей и детей

1. Архангельская Т.Р., Баркова Л.А. Занимательный английский для малышей, - М.: Книга, лтд, 1993
2. Грызулина Н.Б., Бузина Ю. Н., Туголукова Г. И. Я играю и учу английский. - М.: Физматлит, 1993
3. Ильчининова О.И. Английский для маленьких девочек и мальчиков. - Ташкент: Навруз,1994
4. Лосева С.В. Английский в рифмах. - М.: АО Буклет,1993
5. Люцис К. Английский язык в картинках.- М.: Русское энциклопедическое товарищество,2003
6. Матюгин И.Ю. Как запоминать английские слова.- М.: РИПОЛ классик, 2003
7. Наумова Н. А. Песни для детей на английском языке. – М.: Айрис- пресс, 2008.
8. Никитенко З. Н., Негнивицкая Е. Н. Начинаем изучать английский язык: Учеб. пособие для дошк. и мл. шк.- М.: Просвещение, 2002.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
объединения «Занимательный немецкий» студии раннего развития детей: «Малышок» группы кратковременного пребывания детей, не посещающих ДОО.

Составители: Жиздюк Марина Борисовна - методист, Киянова Нелли Шукриевна - педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Исследования ученых из разных областей убедительно доказывают возможность и необходимость изучения иностранного языка в дошкольном возрасте – признанном периоде наибольшей восприимчивости человека к языковым явлениям. Как в отечественных, так и в зарубежных методиках прослеживается устойчивое мнение о том, что ребенок овладевает иностранной речью легче, чем взрослый. С рождения ребенок наследует речевую функцию (а не память), благодаря которой он постепенно овладевает речью. На протяжении первых 7-8 лет идет активное усвоение норм, правил, словарного запаса, структур родного языка. Но постепенно эта речевая функция угасает, и к 9 годам мозговой механизм становится менее гибким. Наиболее оптимальный возраст изучения иностранного языка – 4 – 8 лет, когда система родного языка ребенком уже достаточно хорошо усвоена, а к новому языку он относится сознательно.

Вторым, немаловажным аргументом в пользу раннего изучения иностранного (в данном случае немецкого) языка является тот факт, что специально организованная учебно-познавательная языковая деятельность способствует формированию основ ключевых компетенций (познавательной, коммуникативной, информационной, ценностно-смысловой, личностной). Развивается память, внимание, мышление, прилежание, эрудиция, активность и инициативность, формируется способность к самоорганизации, к коллективным и групповым формам работы, пробуждается любознательность, формируется эстетический вкус, расширяется кругозор, происходит приобщение к иной культуре и традициям, формируются основы толерантности.

Тип программы: модифицированная (блочно-модульная технология).
Направленность программы: социально-педагогическая.

Актуальность программы

Изменения социально-экономической жизни в нашей стране обусловили изменения и в области дополнительного образования. Дополнительное образование стало общественно-государственным, отражающим интересы общества и отдельной личности. Именно личность ребенка, его потребности и возможности, желания и интересы родителей стали определяющими факторами для развития дополнительной образовательной ситуации в стране. Появилась возможность выбора программ методических комплексов, создания авторских и модифицированных программ. Таким образом, стали реализовываться принципы демократизации, создавшие благоприятные предпосылки для развития как дополнительного образования в целом, так и обучения отдельным учебным предметам в частности.

Применительно к иностранному языку как учебному предмету дополнительная образовательная ситуация изменилась вдвойне. Наше государство становится все более открытым, входя на правах партнера в мировое сообщество. Благодаря расширению и качественному изменению характера международных связей все успешнее осуществляется интернационализация всех сфер общественной жизни, появляется действенная потребность в людях, владеющих иностранными языками. Дети дошкольного возраста еще не могут осознавать важности изучения иностранного языка, за малышей все решают родители, которые, несомненно, желают в будущем видеть своих детей образованными и успешными.

Иностранному языку отводится существенная роль в решении важной задачи: обеспечении условий для формирования у детей адекватной современному уровню знаний картины мира и интеграции личности ребенка в систему национальной и мировой культуры. Ведь именно иностранный язык является и элементом культуры того или иного народа –

носителя данного языка, и средством передачи особенностей данной культуры. Язык открывает ребенку непосредственный доступ к огромному духовному богатству определенного народа: социокультурному портрету стран, их народов: ценностно-смысловым аспектам духовной, физической культуры; культурному наследию; социокультурным нормам поведения в условиях межкультурной коммуникации; развитию культуры восприятия современного многоязычного мира.

Таким образом, возросшая роль иностранного языка в системе дополнительного образования, потребность родителей и детей в изучении иностранных языков, важность достижения результативности обучения данному предмету обусловили необходимость создания дополнительной образовательной программы по обучению детей дошкольного возраста немецкому языку.

Изучение иностранного языка в дошкольном возрасте благотворно влияет на общее психологическое развитие ребенка, его речевые способности, на расширение общего кругозора.

Познание ребенком окружающего мира через родной и иностранный языки, через сопоставление родной культуры и культуры изучаемого языка поможет уже на раннем этапе сформировать положительную мотивацию к изучению иностранного языка и создать надежную базу для дальнейшего овладения умениями иноязычного общения.

Цель программы: формирование и последовательное развитие личностных качеств дошкольника через организацию игровой деятельности на немецком языке.

Задачи:

1. Учебно-развивающая: развитие речи, воображения, мышления, памяти, логики, умения концентрироваться и следовать простейшим алгоритмам.
2. Воспитывающая: формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к немецкому языку, усвоение стереотипов поведения, норм и ценностных ориентаций, восприятие многообразия окружающего мира, овладение способами взаимодействия с окружающими, формирование основ толерантного поведения, уважения к чужой культуре.

Программа обучения немецкому языку дошкольников, основанная на структурном подходе, включает четыре основных компонента:

- овладение основными лексико-грамматическими структурами;
- овладение лексическим минимумом, вводимым в структурах;
- развивающие игры, считалки, рифмовки, стишки, песенки;
- знакомство с традициями немецкого народа, проведение национальных немецких праздников.

Выбор структур, предлагаемых программой для усвоения, является достаточно функциональным, соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста, сможет достаточно быстро обеспечить ребенку понимание речи, адресованной ему, а также поможет выразить свои потребности и желания на немецком языке, принимать активное участие в жизни группы, в играх, праздниках, режимных моментах.

Структуры даются как в повествовательной, так и восклицательной, вопросительной и побудительной конструкции, как в утвердительной, так и в отрицательной форме.

Лексический минимум составлен с учетом словарного запаса детей своей возрастной группы, отражает ситуации общения в ГКПД и в определенной мере коррелирует с отрабатываемыми грамматическими структурами. Весь словарный запас распределен по тематическим группам и соотносится с тематикой, изучаемой на родном языке. Специфика изучения немецкого языка в дошкольном звене предполагает возвращение к отдельным темам в процессе обучения на более высоком уровне. В связи с открытым планированием невозможно четко регламентировать последовательность и глубину изучения тематических блоков (исключение составляют немецкие праздники). Выбор структур и лексических единиц может варьироваться по усмотрению педагога.

Возраст детей, участвующих в данной программе:

3-4 года, 5-6 лет, 6-7 лет.

Срок реализации: 3 года.

Занятия проводятся два раза в неделю, в игровой форме:
- 3-4 года: 15 минут, перерыв 10 минут;
- 5-6 лет: 20 минут, перерыв 10 минут;
- 6-7 лет: 30 минут, перерыв 10 минут.

Формы и режимы занятий

Содержание программы ориентировано на одновозрастные и разновозрастные группы. Наполняемость групп:
- первый год обучения: 10-12 человек;
- второй год обучения: 8-10 человек;
- третий год обучения: 6-8 человек.

Ведущей формой организации обучения являются **игра и групповые занятия.** Формы проведения занятий включают в себя такие виды, как:
- беседа;
- игра;
- занятия - соревнования;
- экскурсия (заочная).

Наряду с групповой формой работы осуществляется **индивидуальный** подход. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию и способствует творческому росту детей.

Учебно-тематический план

Последовательность изучения тем варьируется в зависимости от календарно-тематического планирования тем на русском языке. Отдельные темы носят сквозной характер.

Первый год обучения

№	Название разделов и блоков	Количество часов		
		Всего	**Теория**	**Практика**
1.	*Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила дорожного движения.*	2	2	-
	Блок №1: «Человек: Кто я? Какой я?»:	12	2	10
1.	*Приветствие / Прощание / Формы вежливости.*		1	2
2.	*Семья.*		-	2
3.	*Части тела.*		-	2
4.	*Время суток, дни недели.*		1	2
5.	*Мой друг.*		-	2
	Блок №2: «Мир вокруг»:	12	2	10
1.	*Домашние животные.*		1	2
2.	*Дикие животные.*		-	2
3.	*Цветы, насекомые.*		-	2
4.	*Деревья, птицы.*		-	2
5.	*Овощи на грядках, фрукты.*		1	2
	Блок №3: «Мой дом»:	12	2	10
1.	*Планета Земля, космос.*		-	2
2.	*Транспорт, правила движения.*		1	2
3.	*Дом, в котором я живу.*		-	2
4.	*Моя комната.*		-	2
5.	*Посуда, продукты.*		1	2
	Блок №4: «Времена года»:	14	2	12
1.	*Здравствуй, лето!*		-	2
2.	*Здравствуй, осень!*		-	2
3.	*Здравствуй, зима!*		-	2
4.	*Здравствуй, весна!*		-	2
5.	*Одежда (летом, зимой).*		2	4
	Блок №5: «Праздники»:	12	2	10
1.	*Немецкий праздник урожая.*		1	2
2.	*Мартинстаг./ Всего хорошего в день рожденья.*		-	2
3.	*Николаустаг./День матери.*		-	2
4.	*Рождество.*		1	2
5.	*Пасха.*		-	2
	Итоговое занятие:	2	-	2
1.	*Участие в мероприятиях и конкурсах МКОУ ДОД «ГЦДиЮТ».*	4	-	4
2.	*Итоговое мероприятие «Вместе весело шагать!»*	2	-	2
	Итого:	**72**	**12**	**60**

Второй год обучения

№	Название разделов и блоков	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила дорожного движения.	*2*	*2*	*-*
	Блок №1: «Наши новые друзья »	*12*	*4*	*8*
1.	*Знакомство со сказочным героем Бумми.*		*2*	*-*
2.	*Введение новых лексических единиц.*		*2*	*-*
3.	*Развитие мысли. Научить детей понимать вопросы.*		*-*	*2*
4.	*Выполнение команд. Научить отдавать команды.*		*-*	*2*
5.	*Работа над фонетическими упражнениями.*		*-*	*2*
6.	*Работа над упражнениями, способствующими развитию чувства ритма.*		*-*	*2*
7.	*Рифмовки, считалочки.*		*-*	*2*
	Блок №2: «Животные. Волшебная школа зверей и детей»	*10*	*2*	*8*
1.	*Речевые образцы. Местоимение ich.*		*2*	*-*
2.	*Рифмовки, считалочки по теме.*		*-*	*2*
3.	*Работа с атласом и картой.*		*-*	*2*
4.	*Игра "Тренер и спортсмены".*		*-*	*2*
5.	*Повторение пройденного материала.*		*-*	*2*
	Блок №3: «Сколько у нас зверей?»	*10*	*2*	*8*
1.	*Употребление новых речевых образцов Das ist, Das sind.*		*2*	*-*
2.	*Счёт до пяти. Введение форм множественного числа существительных.*		*-*	*2*
3.	*Расширение активного словарного запаса за счёт новых лексических единиц.*		*-*	*2*
4.	*Неопределённый артикл ein.*		*-*	*2*
5.	*Повторение пройденного материала.*		*-*	*2*
	Блок №4: «Понемногу обо всём»	*10*	*2*	*8*
1.	*Рифмовки. Игра "Кто это?"*		*-*	*2*
2.	*Игра "Школа зверей", проверка понимания.*		*2*	*-*
3.	*Игры "Отгадай!", "Фокусник".*		*-*	*2*
4.	*Отработка форм множественного числа.*		*-*	*2*
5.	*Игра "Путешествие на необитаемый остров".*		*-*	*2*
	Блок №5: «Мы играем и поём»	*10*	*2*	*8*
1.	*Новый речевой образец "Ich heisse…"*		*-*	*2*
2.	*Гимнастика для немецкого языка. Игра "Бумми".*		*-*	*2*
3.	*Игра "В стране немецкого языка". Новые слова.*		*-*	*2*
4.	*Игра "Волшебный магазин". Мини диалоги.*		*-*	*2*
5.	*Подведение итогов. Повторение пройденного материала.*		*2*	*-*
	Блок №6: «Большие и маленькие»	*14*	*2*	*14*
1.	*Закрепление приобретённых навыков в игровых ситуациях.*		*2*	*-*
2.	*Введение новых слов по теме.*		*-*	*2*
3.	*Обучение монологическим высказываниям.*		*-*	*2*
4.	*Обучение аудированию. Загадки о животных.*		*-*	*2*
5.	*Чтение сказок братьев Гримм.*		*-*	*2*
6.	*Стихотворение, рифмовки по теме.*		*-*	*2*
7.	*Подготовка к карнавалу.*		*-*	*2*
8.	*Повторение пройденного материала.*		*-*	*2*

№	Название разделов и блоков	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Блок №7: «Наши старые и новые игры»	*10*	*2*	*8*
1.	*Повторение материала, пройденного в первом полугодии.*		*2*	*-*
2.	*Игра "Кукольный театр". Выполнение команд.*		*-*	*2*
3.	*Употребление существительных в единственном и множественном числе.*		*-*	*2*
4.	*Игра "Цвет, где ты?" Хоровая работа.*		*-*	*2*
5.	*Аудирование. Тема "Продавцы игрушек".*		*-*	*2*
	Блок №8: «Времена года»	*10*	*2*	*8*
1.	*Введение новых речевых образцов. Wir springen.*		*-*	*2*
2.	*Развитие умений строить монологическое высказывание.*		*2*	*-*
3.	*Игра "Отгадай, какое время года?" Работа по картинкам.*		*-*	*2*
4.	*Игра "Угадай-ка!" Реплики в первом лице множественного числа.*		*-*	*2*
5.	*Повторение пройденного материала.*		*-*	*2*
	Блок №9: «Мы летим в космос»	*10*	*2*	*8*
1.	*Введение новых лексических единиц: Ich kann feigen.*		*-*	*2*
2.	*Обучение умению строить монологические высказывания.*		*2*	*-*
3.	*Рифмовки, считалочки.*		*-*	*2*
4.	*Игра "Ich bin Kosmonaut".*		*-*	*2*
5.	*Повторение лексики предыдущих занятий.*		*-*	*2*
	Блок №10: «Моя семья»	*10*	*2*	*8*
1.	*Рассказ о своей семье. Монологическая речь.*		*-*	*2*
2.	*Игра "Мы летим в космос". Мини-диалоги.*		*-*	*2*
3.	*Работа по картинкам "Was ist das?"*		*-*	*2*
4.	*Учим новые слова. Рифмовки.*		*-*	*2*
5.	*Повторение лексики предыдущих занятий.*		*2*	*-*
	Блок №11: «Мы накрываем на стол»	*10*	*2*	*8*
1.	*Активизация лексики по теме "Еда".*		*-*	*2*
2.	*Учим новые слова. Стихотворения, рифмовки.*		*2*	*-*
3.	*Стихотворение К.И. Чуковского "Федорино горе".*		*-*	*2*
4.	*Игра "Мы накрываем на стол".*		*-*	*2*
5.	*Игра "Was ist das?" Повторение.*		*-*	*2*
	Блок №12: «Домашние животные и природа»	*10*	*2*	*8*
1.	*Беседа о домашних животных. Учим новые слова.*		*-*	*2*
2.	*Стихотворения, рифмовки о домашних животных.*		*-*	*2*
3.	*Введение существительных среднего рода.*		*2*	*-*
4.	*Работа по картинке "Прогулка в лесу".*		*-*	*2*
5.	*Игра "Новое письмо от Незнайки".*		*-*	*2*
	Блок №13: «Игры наших друзей»	*10*	*2*	*8*
1.	*Активизация ранее приобретённых речевых навыков.*		*2*	*-*
2.	*Игра "Давайте играть в зоопарк!" Новая лексика.*		*-*	*2*
3.	*Организация коммуникативной игры "Ушки на макушке".*		*-*	*2*
4.	*Игра "Мы танцуем". Выполнение команд.*		*-*	*2*
5.	*Повторение темы "Животные".*		*-*	*2*
	Итоговое занятие:	*2*	*-*	*2*

№	Название разделов и блоков	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	*Участие в мероприятиях и конкурсах МКОУ ДОД «ГЦДиЮТ».*	*2*	*-*	*2*
2.	*Итоговое мероприятие «Вместе весело шагать!»*	*2*	*-*	*2*
	Итого:	***72/144***	***30***	***114***

Третий год обучения

№	Название разделов и блоков	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Правила дорожного движения.	*2*	*2*	*-*
1.	***Блок №1: «Как ты провёл лето?»***	*10*	*4*	*6*
2.	*Введение новых лексических единиц. Приветствие, просьба.*		*2*	*-*
3.	*Научить понимать вопросы. Вопрос "Wie bitte?"*		*-*	*-*
4.	*"Курт изучает русский язык".*		*2*	*-*
5.	*Учить рассказывать о прошедшем лете. Слова "baden, fischen, rodeln".*		*-*	*2*
6.	*Развитие навыка диагностической речи. Вопрос "Wie geht is dir?*		*-*	*2*
7.	*Рифмовки. Работа над фонетикой.*		*-*	*2*
	Блок №2: «Мои школьные принадлежности»	*8*	*2*	*6*
1.	*Введение новой лексики. Учить технике чтения.*		*2*	*-*
2.	*Организация тренировки. Новые слова mitnehmen, fangen.*		*-*	*2*
3.	*Учить технике чтения и чтению с извлечением информации.*		*-*	*2*
4.	*Разучивание рифмовки "Who bist so lang?"*		*-*	*2*
	Блок №3: «Наступила осень»	*12*	*2*	*8*
1.	*Речевые образцы "Welcher Tag ist heute?" Название дней недели.*		*-*	*2*
2.	*Работа по картинкам по теме "Осень", "Осенняя погода", "Лес".*		*2*	*-*
3.	*Учить выразительному чтению с извлечением информации.*		*-*	*2*
4.	*Предъявление нового материала "Entschuldigen sie bitte".*		*-*	*2*
5.	*Глаголы Sitzen, essen, vergessem в Perfekt.*		*2*	*2*
6.	*Повторение. Perfekt и реплика извинение, обучение технике чтения.*			*-*
	Блок №4: «Наша новая квартира»	*8*	*2*	*6*
1.	*Введение новых лексических единиц по теме "Мебель".*		*-*	*2*
2.	*Обучение аудированию при помощи тематических картинок.*		*2*	*-*
3.	*Словарная работа по теме "квартира".*		*-*	*2*
4.	*Описание квартиры с использованием предлогов an, neben, unter.*		*-*	*2*
	Блок №5: «Моя Родина»	*8*	*2*	*6*
1.	*Работа с атласом и картой. Работа у доски.*		*2*	*-*
2.	*Предъявление нового материала по теме "моя*		*-*	*2*

№	Название разделов и блоков	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Родина". Аудирование.			
3.	*Учить читать с извлечением информации. Картина для развития речи.*		*-*	*2*
4.	*Повторение пройденного материала.*		*-*	*2*
	Блок №6: «Моя помощь по дому»	*8*	*2*	*6*
1.	*Предъявление нового материала по теме: Blumen, giessen einkaufen, das Geschirr.*		*-*	*2*
2.	*Организация тренировки в применении нового материала.*		*2*	*-*
3.	*Спряжение сильных глаголов с гласной, а в корне. "О помощи дома" - работа у доски.*		*-*	*2*
4.	*Повторение пройденного материала. Работа по картинкам.*		*-*	*2*
	Блок №7: «Мы учимся готовить»	*12*	*2*	*10*
1.	*Учить понимать на слух текст. Фонетическая отработка новых слов.*		*1*	*2*
2.	*Учить понимать на слух текст. Фонетическая отработка новых слов.*		*1*	*2*
3.	*Развитие умения вести беседу. Слова Kase, obst, Gemuse, Wurst*		*-*	*2*
4.	*Работа по тематическим картинкам. Тема "В магазине".*		*-*	*2*
5.	*Организация тренировки в применении (названия продуктов).*			*1*
6.	*Повторение пройденного материала.*		*-*	*1*
	Блок №8: «Мы приглашаем гостей»	*10*	*2*	*8*
1.	*Новые речевые образцы: Herzlich wilkommen! Аудирование.*		*1*	*1*
2.	*Организация тренировки в применении нового материала. Диалогическая речь.*		*-*	*1*
3.	*Развитие умений и навыков аудирования. "uber das Barchen Winny - Puh".*		*-*	*2*
4.	*Беседа "Мы приглашаем гостей".*		*-*	*2*
5.	*Тема "Creifen Sie Zu!"-"Угощайтесь пожалуйста!" (диалогическая речь).*		*-*	*2*
6.	*Повторение пройденного материала. Игра "Мы принимаем гостей".*		*1*	*-*
	Блок №9: «Наш дом зоопарк». Рассказы о животных.	*10*	*2*	*6*
1.	*Введение новых лексических единиц der Tiergarfen, der Affe.*		*2*	*-*
2.	*Организация тренировки в применении нового материала. Диалогическая речь.*		*-*	*2*
3.	*Развитие умений и навыков аудирования. "uber das Barchen Winny - Puh".*		*-*	*2*
4.	*Беседа "Мы приглашаем гостей".*		*-*	*2*
5.	*Тема "Creifen Sie Zu!"-"Угощайтесь, пожалуйста!" (диалогическая речь).*		*2*	*-*
	Блок №10: «Добро пожаловать в наш город»	*10*	*2*	*8*
1.	*Введение новых слов: bauen, das Werk, das Hotel.*		*1*	*1*
2.	*Организация тренировки в применении нового материала*		*-*	*2*
3.	*Личные местоимения. Работа по таблице.*		*1*	*1*

№	Название разделов и блоков	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
4.	Работа по картинкам. "Названия, каких животных мы знаем?"		-	2
5.	Повторение пройденного материала. Решение кроссворда по теме "Животные и звери".		-	2
	Блок №11: «Добро пожаловать в наш город!»	8	2	6
1.	Введение новых слов: bauen, das Werk, das Hotel.		1	-
2.	Множественное число существительных.		-	2
3.	Учить рассказывать о своём городе.		-	2
4.	Игра "Гид-переводчик". Диалогическая речь.		-	2
5.	Повторение пройденного материала.		1	-
	Блок №12: «Одежда»	8	2	6
1.	Введение новых лексических единиц.		2	-
2.	Описание тематических картинок. Работа у доски.		-	2
3.	Организация и тренировка диалогической речи.		-	2
4.	Активизация ранее приобретённых речевых навыков.		-	1
5.	Повторение пройденного материала.		-	1
	Блок №13: «Наше путешествие»	8	2	6
1.	Введение новых лексических единиц: reisen, fahren.		1	1
2.	Работа с атласом и картой.		-	2
3.	Отработка форм множественного числа.		-	1
4.	Расширение активного словарного запаса.		-	1
5.	Повторение пройденного материала. Работа у доски.		1	1
	Блок №14: «Мы читаем вместе сказки »	8	2	6
1.	Откуда проитзошло слово Marchen?		1	1
2.	Чтение сказки братьев Гримм "Звёздные талеры".		1	1
3.	Вильгельм Гауф «Маленький Мук».		-	2
4.	Работа над фонетическими упражнениями.		-	1
5.	Викторины к сказкам.		-	1
	Блок №15: «Этот удивительный немецкий язык!»	8	2	6
1.	Беседа «Будет терпение, будет и хорошее произношение».		-	2
2.	Слова немецкого происхождения.		-	1
3.	Марк Твен «Об особенностях немецкого языка».		-	1
4.	Читаем и играем на немецком!		-	1
5.	Марк Твен «Об особенностях немецкого языка».		-	1
6.	Повторение пройденного материала.		2	-
	Итоговое мероприятие: «Вместе весело шагать!»	2	2	-
	Итого:	**72/144**	**36**	**108**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
«Занимательный немецкий» по разделам
(на примере отдельных тем)

При распределении учебного материала учитывается возрастной фактор - наличие возрастных групп:

- 3-4 года: первый год обучения;
- 5-6 лет: второй год обучения;
- 6-7 лет: третий год обучения.

В каждой последующей группе процесс обучения строится на материале предшествующей с добавлением новых лексических единиц, грамматических структур, песен, стихов, игр.

Begrüßung – Verabschiedung (6 часов)

Содержательный элемент программы	3 – 4 года	5 – 6 лет	6 – 7 лет
вокабуляр	*der Junge, das Mädchen, das Kind, der Morgen, der Tag, der Abend, die Nacht* *sein, heißen, aufstehen, sich setzen, kommen, danken* *gut, schlecht, groß, klein ich, du, ja, nein, Zahlen von 1 bis 10*	*der Geburtstag* *stehen, bitten, fehlen, gratulieren* *krank, super, klasse, lustig, traurig* *was? wer? Zahlen von 1 bis 12*	*der Mann, die Frau, die Kinder* *wohnen, kommen* *toll, super, prima, heute, gestern, morgen, Zahlen von 10 bis 20*
структуры	*Guten Morgen!/ Guten Tag! / Auf Wiedersehen! / Tschüß! / Danke / Bitte / Wie heißt du? – Ich heiße…/ Bist du…? – Nein, ich bin…/ Bist du ein Junge? – Ja (Nein), ich bin … / Wie viele Jungen (Mädchen) sind heute hier?*	*Hallo! / Hi! / Bis bald! / Bist du ein Mädchen oder ein Junge? / Wie geht es dir? – Es geht mir … / Wer fehlt? / Was ist los? / Bist du krank? /*	*Wie alt bist du? – ich bin …/ Wie alt ist dein Freund? – Er ist 6 Jahre alt. / Wie ist dein Freund? – Er ist klasse. / Woher kommst du? – Ich komme aus Tomsk. / Wo wohnst du? – Ich wohne Nikitina-Straße.*

Tag – Woche – Monat – Jahr (6 часов)

Содержательный элемент программы	3 – 4 года	5 – 6 лет	6 – 7 лет
вокабуляр	*der Morgen, der Tag, der Abend, die Nacht* *kommen, aufstehen, schlafen gehen, arbeiten*	*der September, der Oktober, …. - der August, der Monat , der Herbst, der Winter, der Frühling, der Sommer* *vorbei sein,*	*der Wochentag, die Woche, der Montag, der Dienstag, der Mittwoch, der Donnerstag, der Freitag, der*

Содержательный элемент программы	3 – 4 года	5 – 6 лет	6 – 7 лет
	am Morgen, am Tag, am Abend, in der Nacht	*früh, spät, bald, lang, kurz, warm, kalt*	*Samstag, der Sonntag* *toll* *heute, gestern, morgen*
структуры	*Ist es Morgen? – Ja, es ist Morgen. / Ist es Morgen oder Abend? - Es ist Abend. / Wann schlafen die Kinder? – In der Nacht. /*	*Ist September schön? – Ja, September ist schön. / Wie ist der Frühling? – Warm.*	*Welcher Wochentag ist heute (war gestern, kommt morgen)? – Heute ist (gestern war, morgen kommt .. / Wie spät ist es? – Es ist 5.*

Familie (6 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*die Mutti, der Vati, die Oma, der Opa, die Schwester, der Bruder* *heißen, sein* *groß, klein, schön* *dein, mein*	*das Kind, das Baby, die Eltern, der Onkel, die Tante* *haben* *sportlich, freundlich, alt, jung, faul*	*die Tochter, der Sohn, der Enkel, die Enkelin, der Onkel, die Tante, die Katze, der Hund* *machen, backen, helfen, spielen, kochen, lesen, hören, schlafen* *fleißig, lustig, stark, streng* *kein*
структуры	*Ist das deine Mutti? – Ja, das ist meine Mutti. / Ist das deine Mutti oder deine Oma? – Das ist meine Oma. / Wer ist das? – Das ist meine Mutti. /*	*Wer hat eine Schwester? – Ich habe eine Schwester. / Ist deine Familie groß oder klein? – Meine Familie ist klein. / Wie ist deine Familie? – Meine Familie ist sportlich. /Wie ist deine Mutti? – Die Mutti ist schön.*	*Hast du eine Katze? – Ja (nein), ich habe eine (keine) Katze. / Wie groß ist deine Familie? – Meine Familie ist groß. Das sind …* *Das ist meine Familie. Meine Familie ist klein. Wir sind 4: mein Vati, meine Mutti, Meine Schwester und ich. Mein Vati heißt … Mein Vati ist stark.*

Menschliche Körperteile (6 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*die Hand, der Fuß, das Bein, der Kopf, der Mund, das Auge, die Nase, das Ohr, das Haar, der Bauch, der Finger, die Schultern* *zeigen, springen, tanzen, turnen, laufen, gehen* *schön, groß, klein, die Farben*	*die Wimpern, die Augenbrauen, der Po, das Gesicht, der Rücken* *weinen, lachen, kämmen, singen, essen, trinken, malen* *oval, rund, lang, kurz, rechte (Hand), linke (Hand)*	*Der Hals, der Körper, der Körperteil, die Wange, die Lunge, das Knie, die Lippen, die Zähne* *sehen, hören, riechen, kriechen* *Der Daumen, der Zeigefinger, der Mittelfinger, der Ringfinger, der Kleinfinger*
структуры	*Was ist das? – Das ist ein Kopf. / Ist das ein Fuß oder ein Bein? – Das ist ein Fuß. / Wie ist der Mund? – Der Mund ist rot. / Zeigt (e) mir bitte …!*	*Wie sind deine Augen? – Meine Augen sind grau. / Was macht das Mädchen? – Das Mädchen weint.*	*Malt (e) bitte …! / Wie viele Lungen (Finger) hast du? – Ich habe 2 (10) Lungen. /*

Mein Freund (6 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр			*der Freund, die Freundin, die Freundschaft, ein richtiger Freund, der Junge, das Mädchen* *kennen lernen, spielen, besuchen, lachen, spazieren, wohnen, verstehen* *klug, faul, fleißig, freundlich, gut* *zusammen, mein, dein, gern, immer*
структуры			*Wer ist das? – Das ist mein Freund. / Wir sind gute Freunde. / Wie heißt dein Freund? – Mein Freund heißt … ./ Wie ist dein Freund? – Mein Freund ist klug. / Was macht ihr zusammen? – Wir spielen, lesen, spazieren zusammen. / Wollen wir kennen lernen! / Verzeihe mir bitte!*

Haustiere (6 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*der Hund, die Katze, die Kuh, das Schaf, das Schwein*	*die Ziege, der Hahn, das Huhn, der Kater, das Kaninchen, der Hamster, die Gans, die Ente, das*	*das Gras, die Milch, das Wasser, mein Lieblingstier*

	machen, springen, laufen, schlafen, gehen, *klein, groß, schwarz, weiß, braun, grau, rosa, bunt, weich,* *hier, dort*	*Pferd* *fliegen, schwimmen* *schmutzig, sauber, schnell, dick, lang, kurz, gut, schön, böse,*	*fressen, trinken, wohnen* *im Stall, im Dorf, zu Hause, im Galopp, viel, in der Stadt*
структуры	*Wer ist das? – Das ist ein Hund./ Wie ist die Maus? – Die Maus ist klein. / Ist das ein Schaf? – Ja (Nein) das ist … / Ist das ein Schaf oder ein Hund? / Wo ist die Katze? / Wer fehlt? / Zeige einen Hund! / Malt eine Katze!*	*Was hast du? / Wer gefällt dir? / Was macht der Hund? / Das Pferd läuft. / Ist der Hamster schnell? / Das Schwein ist schmutzig.*	*Die Kuh frisst Gras. / Die Ente schwimmt gut. / Wo wohnt das Huhn? /* *Mein Lieblinstier ist …* *Mein L… heißt …* *Mein L… kann schwimmen.* *Mein L… frisst …*

Wildtiere (10 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*der Bär, der Hase, der Fuchs, der Wolf, der Igel, der Wald, der Tiger, der Löwe, die Maus* *gehen, laufen, springen, schlafen, machen* *groß, klein, grau, braun, weiß, schwarz, gelb, rot*	*die Giraffe, der Elefant, das Zebra, das Kamel, der Affe, das Känguruh, das Krokodil, der Zoo* *leben, haben, sein* *schmutzig, sauber, schnell, dick, lang, kurz, gut, schön, böse, weich* *im Zoo, im Wald, im Fluss*	*das Eichhörnchen, das Wildtier, der Hirsch, der Elch, das Wasser, die Nüsse, die Pilze, das Gras, schwimmen, fliegen, fressen, trinken, können (kann)* *schlau, hoch, klug, lustig, stark* *in Afrika, in der Hölle, auf dem Baum*
структуры	*Wer ist das? – Das ist ein Bär./ Wie ist der Fuchs? – Der Hase ist klein. / Ist das ein Tiger? – Ja (Nein) das ist … / Ist das ein Schaf oder ein Wolf? / Wo ist der Igel? / Wer fehlt? / Zeige einen Löwen! / Malt einen Tiger!*	*Was hast du? / Wo lebt der Affe? / Was macht der Affe? / Das Känguru springt. / Ist der Fuchs schnell? / Ist der Wolf gut oder böse?.*	*Die Giraffe frisst Gras. / Das Krokodil schwimmt gut. / Wo wohnt das Känguru? /* *Das ist ein …* *Das Tier heißt …* *Das Tier ist groß.* *Das Tier lebt im Wald.* *Das Tier kann schwimmen.*

			Das Tier frisst …

Blumen (10 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*die Rose, die Tulpe, die Kamille, die Nelke, das Veilchen, der Garten, der Korb, die Vase* *blühen, sein* *schön, bunt, die Farben*	*der Löwenzahn, die Gladiole, die Lilie, die Aster, die Blume* *pflanzen, pflücken, stellen* *lila, orange*	*das Vergissmeinnicht, die Glockenblume, das Maiglöckchen, der Wald, der Strauß* *riechen, schenken, wachsen, schmücken, mögen (mag) aromatisch im Wald, im Garten, in der Stadt, in der Wiese*
структуры	*Was ist das? – Das ist eine Rose. / Ist das eine Tulpe? – Das ist eine Tulpe. / Ist es eine Tulpe oder eine Rose? – Das ist eine Rose. / Wie ist die Tulpe? – Die Tulpe ist schön.*	*Wie sind die Gladiolen? – Die Gladiolen sind gelb. / Welche Blume ist das? – Das ist eine Lilie. / Was machst du? – Ich pflanze … / Wer pflanzt die Kamillen? – Meine Oma.*	*Welche Blumen magst du? – Ich mag Rosen. / Wie riechen die Nelken? – Aromatisch. / Wo wachsen die Astern? – Im Garten. /*

Insekten (10 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*die Fliege, die Biene, die Mücke, die Ameise, die Spinne, die Raupe, der Schmetterling* *fliegen, springen, summen, sein* *groß, klein, schön, die Farben*	*der Käfer, der Marienkäfer, die Schnecke* *beißen, kriechen, stechen* *stark, bunt, langsam, schnell*	*die Libelle, der Grashüpfer, der Regenwurm* *sitzen, leben, fressen, trinken* *im Gras, im Boden, auf dem Baum, in der Blume, auf dem Blatt*
структуры	*Wer ist das? – Das ist eine Fliege. / Ist das eine Mücke? – Das ist eine Mücke. / Ist es eine Mücke oder eine Biene? – Das ist eine Biene. / Wie ist die Spinne? – Die Spinne ist schwarz. / Ist die Mücke klein? – Ja,*	*Wie sind die Käfer? – Die Käfer sind stark. / Wie viele Schnecken sind da? – 3. / Was macht der Käfer? – Der Käfer … / Male bitte …! / Zeige mir bitte …!*	*Was frisst der Grashüpfer? – Der Grashüpfer frisst … ./ Wo sitzt die Libelle? – In der Blume.*

	die Mücke ist klein.		

Bäume und Sträucher (10 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*der Baum, die Tanne, die Birke, die Pappel, die Zeder,* *wachsen, gießen, blühen, sein* *groß, klein, die Farben*	*der Strauch, der Stamm, die Zweige, die Blätter, die Stacheln, der Apfelbaum, die Kiefer, die Akazien* *pflanzen, pflegen, schmücken, haben* *hoch, niedrig, alt, jung*	*der Ahorn, der Flieder, die Eberesche, die Traubenkirsche* *riechen,* *stark, aromatisch, üppig, dünn, kahl*
структуры	*Ist das eine Tanne? – Ja, das ist eine Tanne. / Was ist das? – Das ist eine Birke. / Ist das eine Tanne oder eine Pappel? – Das ist eine Pappel. / Wie ist die Tanne? – Die Tanne ist grün. / Was macht der Baum? – Der Baum wächst.*	*Ist das ein Strauch oder ein Baum? – Das ist ein Strauch. / Wie ist die Kiefer? – Die Kiefer ist jung. / Wie sind die Blätter? – Die Blätter sind gelb. / Was schmückt die Mutti? – Die Mutti schmückt die Tanne. / Was hat eine Birke, Blätter oder Stacheln? – Blätter.*	*Wie riecht der Ahorn? - schön. / Welche Bäume wachsen hier? – Die Zeder, die Akazien. / Wie ist der Ahorn? – Der Ahorn ist jung, niedrig und dünn.*

Vögel (10 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*der Spatz, die Taube, der Gimpel, die Meise, der Rabe, der Kuckuck* *fliegen, schwimmen, sitzen, schlafen* *groß, klein, die Farben*	*der Star, der Storch, der Kranich, die Drossel, die Lerche, die Schwalbe, die Möwe, das Nest, der Starkasten* *leben, bauen* *in der Stadt, im Wald, im Starkasten, am Meer*	*der Adler, der Geier, der Papagei, der Kanarienvogel, der Kolibri, Kakadu, Flamingo, der Pfau, Korn, Fisch, kleine Vögel* *fressen, jagen, singen, tanzen* *schön, bunt, in Afrika, Amerika, Asien*
структуры	*Wer ist das? – Das ist ein Spatz. / Ist das ein Spatz oder ein Gimpel? – Das ist ein Gimpel. / Wie ist der Rabe? – Der Rabe ist schwarz und weiß. / Fliegt der Rabe? – Ja, der Rabe fliegt.*	*Lebt die Drossel im Wald oder in der Stadt? – Im Wald. / Wo lebt der Star? – Der Star lebt im Starkasten. / Was baut die Lerche? – Die Lerche baut ein Nest.*	*Wie ist der Kolibri? - Der Kolibri ist klein und bunt. / Was macht der Adler? – Der Adler jagt. .*

Obst und Gemüse (8 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*das Obst, das Gemüse, der Apfel, die Birne, die Banane, die Apfelsine, die Tomate, die Gurke, die Kartoffel, die Karotte* *essen, mögen (mag)* *klein, groß, rot, gelb, grün, rund, reif*	*die Pflaume, die Zitrone, die Beere, der Kohl, die Rübe, der Baum, das Blatt* *wollen (will), haben, sein, wachsen* *braun, grau, orange, weich, fest, glatt, oval* *im Garten, im Wald, im Boden, auf dem Baum*	*die Kirsche, die Weintraube, die Zwiebel, der Knoblauch, das Radieschen, der Obstsalat* *nehmen, kaufen, schneiden* *bitter, sauer, süß, gesund*
структуры	*Ist das eine Tomate? – Ja, das ist eine Tomate. / Was ist das? – Das ist eine Gurke. / Ist das eine Tomate oder eine Gurke? – Das ist eine Gurke. / Wie ist der Apfel? – Der Apfel ist rot. / Magst du Bananen? – Ja, ich mag Bananen. / Was magst du? – Ich mag Apfelsinen.*	*Willst du Pflaumen? – Ja, ich will Pflaumen. / Hast du eine Rübe? – Ja (Nein), ich habe eine (keine) Rübe. / Wie ist der Kohl? – Der Kohl ist weiß und rund. / Wachsen die Zitronen im Boden oder auf dem Baum? – Auf dem Baum.*	*Was kaufst du? – Ich kaufe Bananen und Kirschen. / Was willst/nimmst/schneidest du? – Ich will/nehme/schneide einen Apfel.*

Weltall (6 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*die Sonne, der Stern, der Himmel,* *sein, scheinen,* *schön, die Farben*	*der Kosmos, der Planet, der Mond, der Saturn, der Jupiter,* *am Tag, in der Nacht* *rund, groß, klein, warm, kalt, heiß,*	*der Astronom, der Kosmonaut, der Astronaut, der Roboter, das Weltraumschiff, die Rakete* *forschen*
структуры	*Scheint die Sonne? – Ja, die Sonne scheint. / Sind die Sterne schön? – ja, die Sterne sind schön. / Ist der Himmel blau? – Ja, der Himmel ist blau.*	*Wie viele Planeten sind da? – 5. / Scheint der Mond am Tag oder in der Nacht? – In der Nacht. / Wie ist der Mars? – Der Mars ist rot und kalt.*	*Was ist im Kosmos? – Im Kosmos sind Planeten, Sterne. / Wer ist im Kosmos? – Im Kosmos sind Kosmonauten. / Was macht der Astronom? – Er forscht den Kosmos. / Womit fliegt der*

			Kosmonaut? – Mit dem Raumschiff.

Verkehr (6 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*das Auto, das Taxi, der Bus, der Zug, das Schiff, der Obus, die Straßenbahn, das Flugzeug* *fahren, fliegen* *schnell, langsam, groß, klein, die Farben* *hier, dort*	*der Motorrad, der Fahrrad, das Boot, die Rakete* *haben, fehlen, nehmen* *Boot fahren, Fahrrad fahren*	*der Polizist, der Hubschrauber, der Lastwagen, die U-Bahn, die Ampel, der Signalstab, Inlineskate* *finden, zu Fuß gehen, laufen* *gern fahren* *modern, toll, schön, altmodisch*
структуры	*Was ist das? – Das ist ein Auto. / Ist das ein Auto? – Ja, das ist ein Auto. / Ist das ein Auto oder ein Bus? – Das ist ein Bus. / Wie ist das Auto? – Das Auto ist gelb. / Fährst du mit dem Obus? – Ja, ich fahre mit dem Obus.*	*Was hast du? – Ich habe eine Rakete. / Womit fährst du? Ä Ich fahre mit dem Bus. / Was nimmst du? Ä Ich nehme eine Rakete. / Was fehlt hier? – das Auto. / Nimm bitte…!*	*Gehst du zu Fuß? – Ja, ich gehe zu Fuß. (Nein, ich fahre mit dem Auto) / Wie findest du das Auto? – Toll.*

Mein Haus (6 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*das Haus, das Hochhaus, das Fenster, die Tür, das Dach, die Wand* *bauen, aufmachen, zumachen* *groß, klein, die Farben*	*die Decke, der Fußboden, der Balkon, die Garage, der Garten, der Keller, die Treppe, die Wohnung* *wohnen, malen, basteln im Haus, im Hochhaus* *schön, hell, dunkel*	*Das Wohnzimmer, das Schlafzimmer, das Kinderzimmer, die Küche, die Toilette (das Klo), das Badezimmer, der Schornstein, der Lift, der Flur* *wohnen, schlafen, spielen, essen* *neu, alt, im Zimmer, in der Küche*
структуры	*Was ist das? – Das ist ein Haus. / Ist das ein Fenster oder eine Tür? – Das ist eine Tür. / Wie ist das Haus? – Das Haus ist groß. / Malt das Haus!*	*Wohnst du im Haus? – Ja, ich wohne im Haus. / Wo wohnst du? – Im Haus. / Ist deine Wohnung groß oder klein? – Meine Wohnung ist groß. / Was malst du? – Ich male eine Garage.*	*Schläfst du im Schlafzimmer? – Ja, ich schlafe im Schlafzimmer. / Spielst du in der Küche? – Nein, ich spiele im Kinderzimmer.*

Mein Zimmer (6 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*Das Bett, der Stuhl, der Tisch, der Schrank, das Sofa, der Sessel, der Teppich* *stehen, liegen, fliegen,* *groß, klein, neu, alt, bunt wie viele, dort (da), hier*	*das Telefon, das Regal, die Sportecke, die Spielsachen, die Lampe, die Kommode* *spielen, schlafen, hängen* *dunkel, hell, sauber, schön links, rechts*	*der Fernseher, der CD-Player, der Computer, das Aquarium* *bauen, stehen, sehen* *in der Mitte, in der Ecke*
структуры	*Was ist das? – Das ist ein Bett. / Ist das ein Bett oder ein Sessel? – Das ist ein Sessel. / Ist der Schrank groß? – Ja, der Schrank ist groß. / Ist der Stuhl alt? – Nein, der Stuhl ist neu. / Das Bett fliegt. Stimmt es? – Nein, das Bett steht. / Wie viele Stühle sind da? – 6 /*	*Wo ist das Telefon? – Da (Hier) ist das Telefon. / Ist die Lampe rechts? – Ja, die Lampe ist rechts. /*	*Was sehen wir im Zimmer? – Wir sehen einen Tisch; einen Stuhl … / Liegt der Ball in der Mitte? – Ja, nein. / Steht der Sessel in der Ecke? – Ja, der Sessel steht in der Ecke. / Leg den Ball (das Auto) auf den Tisch, auf den Boden, auf das Fensterbrett, in die Mitte, in die Ecke, auf den Stuhl.*

Geschirr und Lebensmittel (6 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*das Brot, die Butter, die Milch, der Tee, der Zucker, die Kartoffel, die Suppe, das Kompott, der Brei, das Brötchen, der Bonbon, der Salat, der Teller, die Tasse, die Serviette, der Teelöffel, die Tischdecke* *essen, trinken, decken, stellen, mögen, holen* *gut, schlecht, groß, klein*	*das Essen der Kaffee, die Schokolade, die Torte, der Fisch, das Fleisch, die Pfanne, der Topf, das Messer, die Gabel, die Untertasse, der Schöpflöffel* *kochen, schneiden, backen, legen* *kalt, warm, heiß*	*der Kuchen, die Wurst, der Käse, der Gast, der Gasherd, das Salz, die Teekanne, die Zuckerdose, das Glas, die Vase* *Es ist lecker. Es schmeckt gut.* *gern essen, trinken* *frisch, faul, bitter, süß, lecker, sauer*
структуры	*Was ist das? – Das ist*	*Was macht der Junge? –*	*Ist die Zitrone*

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
	ein Teller. / Magst du Milch? – Ja (nein), ich mag … / Wie ist diese Kartoffel? – Die Kartoffel ist groß und braun. / Ist das eine Tasse oder eine Serviette? / Deck bitte den Tisch! / Stell bitte die Tasse auf den Tisch. / Hol mir bitte … / Gib mir bitte …	*Der Junge kocht. / Was kocht der Junge? – Der Junge kocht die Suppe. / Was lege ich auf den Tisch? – Ich lege die Gabel, den Löffel, …*	*sauer? – La (nein). / Wie ist die Torte? – Die Torte ist lecker. / Trinkst du gern Kakao oder Milch? – Ich trinke gern Kakao. / Was isst du gern? – Ich esse gern Fleisch. /*

Jahreszeiten (6 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*der Herbst, der Winter, der Frühling, der Sommer, der Tag, der Morgen, der Abend, die Nacht, der Wind, das Blatt, die Blume.* *scheinen, wehen, sein, tanzen, regnen, schneien, spielen, laufen, springen.* *groß, klein, dick, dünn, schnell, rot, gelb, grün, weiß, blau, schwarz, kalt, warm*	*der Himmel, der Vogel, die Beere, der Pilz, die Schneeflocke, der Regenbogen, der Schneemann, der Regenschirm.* *fahren, malen, tauen, singen, schwimmen, sammeln, turnen, gehen, schlafen.* *trübe, lustig, traurig, rund, braun, bunt, grau, orange, lila.*	*der Baum, das Gras, der Regenschirm, das Wetter, die Wolke, die Tulpe, das Schneeglöckchen, die Kamille, der Sport, der Ski, der Schlittschuh, das Eishockey, der Fußball.* *bauen, rodeln, sammeln.* *kurz, lang, schön, nass, weiß, fest, golden, himmelblau.* *Es, heute, gestern, morgen.*
структуры	*Es regnet. - Regnet es? / Es schneit. – Schneit es? / Die Sonne scheint. / Der Wind weht. / Es ist kalt. / Es ist warm.*	*Es taut. / Es grünt. / Das ist Herbst (Winter). / Der Himmel ist blau. / Es ist trübe.*	*Die Vögel singen lustig.* *Es donnert. Es blitzt.*

Kleidung (4 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*Die Kleidung, das Kleid, die Mütze, die Schuhe, das Hemd, die Jeans, der Schal, die Hose, der*	*der Anorak, die Handschuh, die Jacke, die Federjacke, die Stiefel, der Mantel*	*Filzstiefel, der Mantel, der Pelzmantel, die Strumpfhose, der*

	Pullover, die Sandalen, das T-Schirt, der Rock, die Bluse, die Socken, die Jacke *tragen, anhaben, liegen, stehen* *groß, klein, warm, kalt, alt, neu, weiß, schwarz …* *hier, dort, da*	 *(sich anziehen, sich ausziehen), passen, packen* *lang, kurz, eng, weit, schön, elegant, bunt, orange, rosa, lila, violett,* *draußen*	*Regenmantel, der Hut* *kaufen, gern … haben, waschen, bügeln* *geblümt, gestreift, glatt, kariert, ordentlich, sauber, schmutzig* *am liebsten, gern*
структуры	*Was ist das? – Das ist ein. / Wie ist die Bluse? – Die Bluse ist neu. / Wo liegt das Kleid? – Das Kleid liegt hier. / Was hast du an? - Ich habe ein Hemd, . an. / Hast du Socken? – Ja. Ich trage Schuhe. / Was fehlt hier?*	*Was ziehst du an? / Ist das ein Hut oder eine Mütze? / Was packst du in deinen Koffer? – Ich packe einen Pullover, … / Hat Natascha eine Jacke an? – Ja (Nein). Natascha hat … an. /*	*/ Was trägst du am liebsten? – Am liebsten trage ich einen Pullover. / Was ziehst du im Winter an? – Im Winter ziehe ich Stiefel an. /*

Ожидаемый результат усвоения дополнительной образовательной программы «Занимательный немецкий»

Воспитанники, в полной мере освоившие программу, должны научиться:

в первый год обучения:

- слышать и различать тон и мелодику немецких предложений;
- различать звуки родного и немецкого языков;
- понимать педагога, говорящего на немецком языке в нормальном темпе без отклонений от нормативного произношения, в рамках изученной тематики;
- считать до 5.

во второй год обучения:

- выполнять определенные просьбы и требования педагога, звучащие на немецком языке;
- понимать общий смысл заучиваемых песен, стихов, рифмовок на немецком языке;
- правильно воспроизводить звуки и интонацию немецких предложений;
- вербально реагировать на простые интенции (приветствие, прощание, просьбу, вопрос);
- считать до 10.

в третий год обучения:

- в краткой форме давать информацию о себе, своей семье, своем друге;
- называть предметы окружающего мира, давать им простые оценки;
- называть и характеризовать явления окружающего мира;
- считать до 20;
- называть цвета на немецком языке;
- вступать в контакт (приветствовать, прощаться, благодарить, выражать желание иметь или сделать что-либо, отказаться от чего-либо);
- узнавать, сравнивать и понимать этнические различия;
- уважать людей своей и чужой культуры.

Система диагностики уровня освоения программы

Мониторинг уровня освоения программы на разных ступенях обучения осуществляется через тестовые задания в устной форме.

Примерные тесты, определяющие уровень усвоения программы «Занимательный немецкий»

ТЕСТ по теме «Домашние животные» („Haustiere“), 3-4 года

Задание	Оценивание
1. Перед тестируемым 6 карточек, на которых изображены: стол, яблоко, белочка, кошка, собака, свинья. Задание: Выбери карточку с изображением животного, о котором говорит воспитатель: Gib mir bitte (Zeig mir bitte) den Hund, das Schwein, die Katze	За каждый правильный ответ – 2 балла. Max – **6 баллов**
2. Перед тестируемым те же 6 карточек. Задание: Назови по-немецки домашние животные, изображенные на картинках Das ist ein Hund. Das ist ein Schwein. Das ist eine Katze.	За каждый правильный ответ – 2 балла (1- правильно назвал, 1 – ответ с использованием структуры). Max **– 6 баллов**
3. Тестируемый трансформирует вопросительное предложение в утвердительное.	За каждый правильный ответ –

Задание	Оценивание
Задание: Ответь на вопросы: Ist das Pferd groß? Ist die Maus klein? Ist der Hund gut?	2 балла. Max **– 6 баллов**
4. Счет до 6 Задание: а) Послушай и определи, какую цифру я пропустила: 1 -2-3-5- б) Сосчитай по-немецки, сколько картинок на столе: 1 -6	а) 1 балл; б) 2 балл Max **– 3 балла**
5. Перед тестируемым 7 картинок с изображением белочки, кошки, собаки, свиньи, мышки, лошади, овечки. Задание: Ответь на вопрос: Ist die Katze schwarz oder rot?. Ist das Schwein grün oder rosa? Ist der Hund groß oder klein? Ist das Schaf weiß oder grau?.	За каждый правильный ответ – 1 балл. Max **– 4 балла**

Максимальное количество баллов – 25:
0 – 7 баллов – низкий уровень, 8 – 15 баллов – удовлетворительный, 16 – 21 – хороший, 22 – 25 баллов – высокий.

ТЕСТ по теме «Дикие животные» („Wildtiere“), 5 – 6 лет

Задание	Оценивание
1. Перед тестируемым 8 карточек, на которых изображены различные предметы. Среди них: der Löwe, das Zebra, der Elefant, das Kamel *Задание: Выбери карточку с изображением животного, о котором говорит воспитатель:* *Gib mir bitte (Zeig mir bitte) den Elefanten, den Löwen, das Kamel, das Zebra*	*За каждый правильный ответ – 2 балла.* *Max – **8 баллов***
2. Перед тестируемым те же 8 карточек. *Задание: Назови по-немецки 4 диких животных, изображенных на картинках* *Das ist ein Tiger.* *Das ist ein Affe.* *Das ist ein Känguruh.* *Das ist ein Krokodil..*	*За каждый правильный ответ – 2 балла (1- правильно назвал, 1 – ответ с использованием структуры).* *Max **– 8 баллов***
3. Тестируемый трансформирует вопросительное предложение в утвердительное. *Задание: Ответь на вопросы:* *Ist der Elefant groß oder klein? Ist das Kamel gelb oder schwarz? Ist der Löwe schlau oder stark?*	*За каждый правильный ответ – 2 балла.* *Max **– 6 баллов***
4. Счет до 12 *Задание: а) Сосчитай по-немецки, сколько картинок на столе: 1 - 8* *б) Подумай, какая цифра будет следующей: 10, 11, 12, 14, …*	*а) 1 балл;* *б) 1 балл* *Max **– 2 балла***
5. Знание основных цветов *Задание: Собери цветок, назвав по-немецки цвет каждой его части.* *grün, gelb, blau, weiß, schwarz, rot, orange, braun*	*За каждый правильный ответ – 1 балл.* *Max **– 8 баллов***
6. Расскажи стихотворение, выученное на занятии. О чем оно?	*2+1 = **3 балла***

Максимальное количество баллов – 35:
0 – 10 баллов – низкий уровень, 11 – 21 баллов – удовлетворительный, 22 – 30 – хороший, 31 – 35 баллов – высокий.

ТЕСТ по теме «Дикие животные» («Wildtiere»), 6-7 лет

Задание	***Оценивание***
1. Перед тестируемым 10 карточек, на которых изображены различные животные. Среди них der Löwe, das Zebra, der Elefant, das Kamel, die Giraffe, das Eichhörnchen, die Maus u.a. *Задание: Выбери карточку с изображением животного, о котором говорит воспитатель:* *Gib mir bitte (Zeig mir bitte) den Elefanten, die Giraffe, das Eichhörnchen, die Maus, das Känguru*	*За каждый правильный ответ – 1 балла.* *Max –* ***5 баллов***
2. Перед тестируемым те же 10 карточек. *Задание: Назови по-немецки 5 любых диких животных, изображенных на картинках и опиши их:* *Das ist ein Tiger. Der Tiger ist schnell.* *Das ist ein Affe. Der Affe ist schlau.* *Das ist ein Känguru. Das Känguru ist stark.* *Das ist ein Krokodil.. Das Krokodil ist grün.*	*За каждый правильный ответ – 2 балла (1- правильно назвал, 1 – ответ с использованием структуры).* *Max* ***– 10 баллов***
3. Тестируемый трансформирует вопросительное предложение в утвердительное. *Задание: Ответь на вопросы:* *Wo lebt die Giraffe? Was frisst der Elefant? Wo lebt der Wolf? Was trinkt der Fuchs? Wie ist der Wolf?*	*За каждый правильный ответ – 2 балла.* *Max* ***– 10 баллов***
4. Счет до 20 *Задание: а) Сосчитай от 1 до 15 (20)* *б) Покажи цифры, которые я называю: 13, 5, 20. 2, 8*	*а) 2 балла;* *б) 5 балл* *Max* ***– 7 балла***
5. Перед тестируемым карточки с цветами *Задание: Кто из животных такого цвета* *grau, gelb, braun, orange, schwarz-weiß.*	*За каждый правильный ответ – 2 балл.* *Max* ***– 10 баллов***
6. Расскажи стихотворение, выученное на занятии. О чем оно?	*2+1=* ***3 балла***

Максимальное количество баллов – 45:
0- 12 баллов – низкий уровень, 13- 27 баллов – удовлетворительный, 28- 39 – хороший, 40-45 баллов – высокий.

Методические рекомендации по организации познавательно-игровой деятельности на немецком языке в ГКПД студии раннего развития «Малышок»

При организации познавательно-развивающей деятельности на немецком языке следует исходить из психофизических особенностей детей среднего и старшего дошкольного возраста, учитывать и максимально использовать эти психофизические особенности в своей деятельности.

Занятия (игровую деятельность) рекомендуется проводить в небольших группах (8-9 человек) желательно в одно и то же время, а также индивидуально.
Оптимальное время – с 9 до 11 (в первой половине дня).

Длительность занятия не должна превышать 20-30 минут. Следует учитывать желания и настроения воспитанников. Если ребенок плохо себя чувствует, капризничает или увлечен какой-либо деятельностью (именно в эти моменты происходит личностное саморазвитие ребенка), не стоит его переключать на другой вид деятельности. Очень важен положительный эмоциональный фон занятия. Педагогу необходимо постоянно следить за своей мимикой, жестами, интонацией, темпом и тембром голоса, избегать повышенных тонов, резких окриков.

Исключить русский язык из обучения невозможно, хотя необходимо стремиться к его минимальному использованию. Постоянно повторяющиеся команды, просьбы желательно произносить на немецком языке, активно привлекая всевозможные невербальные средства.

Через игровую деятельность на немецком языке формируются фонетические навыки (слухопроизносительные и ритмикоинтонационные), развивается навык говорения и аудирования (понимания на слух), формируется и пополняется лексический запас.

Фонетическая сторона речи: отличаясь особой гибкостью, речевой аппарат дошкольника легко подражает звукам и звукосочетаниям неродного языка. Эти особенности артикуляционного аппарата позволяют ребенку по мере накопления опыта речевого общения довольно точно воспроизводить звуки чужого языка. Правильное произношение фиксируется и сохраняется надолго. Малыши очень чутки к произношению. Припоминая в той или иной ситуации образцы иностранной речи, ребенок в основном ориентируется на свои слуховые представления. Таким образом, важно, чтобы педагог не только хорошо владел лексико-грамматической стороной речи, но и обладал безукоризненным произношением.

Несмотря на хорошие имитационные способности вследствие пластичности речевого аппарата, необходимо помочь дошкольнику быстрее усвоить новые звуки, интонационные рисунки. Работа над фонетикой должна также проходить в игровой форме. Одним из интересных приемов постановки звуков является «Сказка про язычок», элементы которой могут легко использоваться на занятиях. Заучивание рифмовок, песен, стихов на немецком языке способствует овладению слухопроизносительными и ритмикоинтонационными навыками.

Лексико-грамматическая сторона речи: основное значение при обучении иностранному языку в дошкольном возрасте имеет непроизвольное запоминание и припоминание. Слова и выражения запоминаются ребенком вначале как обозначения непосредственно воспринимаемых ими предметов, явлений, действий, свойств, о которых говорят ему окружающие люди в обращении, просьбе, игре. Затем, подражая взрослым, он сам учится пользоваться словами, фразами. При обучении следует добиваться автоматизации речевых образцов, не расчленяя их на отдельные компоненты.

Следует отметить такую особенность детей дошкольного возраста как неустойчивое внимание. Поэтому при разработке непосредственно образовательной деятельности следует учитывать этот факт и строить занятие на постоянной смене видов деятельности (каждые 3-4 минуты). Это смена игр, упражнений, перемещение по комнате. Многократные повторения также утомительны для детей, но они необходимы.

Разучивая рифмовки, стихи, песни, можно предложить детям повторить разучиваемый фрагмент тихо, громко, шепотом, как мышка, как волк и т.д. Можно повторять, меняя положение (позу). Хорошо, если заучиваемый стих сопровождается простыми движениями.

Наряду с непроизвольным запоминанием в дошкольном возрасте постепенно развивается и преднамеренное запоминание. Упражнения и игры с элементами соревнования, которые направляют внимание и активность детей на запоминание определенной лексики или грамматической структуры, способствуют развитию произвольной памяти.

Для развития навыков говорения и аудирования необходимо использовать систему «игровых» упражнений, с помощью которой вводятся и отрабатываются лексико-грамматические структуры. Введение грамматической структуры осуществляется двумя основными способами:

1) наглядным методом (продемонстрировать, выполнить действие, показать жестом, мимикой);
2) методом создания ситуации (описать ситуацию).

Оптимальное количество вводимых грамматических структур на одном занятии: от 1 до 2.

При введении и актуализации лексики следует также придерживаться основных правил:

1) задействовать одномоментно как можно больше анализаторов (слуховых, зрительных, кинестетических;
2) пытаться исключать прямой перевод на русский язык;
3) особые требования к средствам наглядности: они должны быть яркими, относительно большими, незнакомыми, безопасными.

Количество вводимых лексических единиц на занятии колеблется от 4 до 6.

Активизация лексики и лексико-грамматических структур происходит через спланированную игровую деятельность.

Учебно-методическое обеспечение программы

Средствами обеспечения освоения программы является учебно-методический комплекс «Бикультурное непрерывное образование» (2003, Томск).

Большое значение имеет наглядно-иллюстративный дидактический материал (картинки, иллюстрации, лото, настольные игры, предметы), а также технические вспомогательные средства – аудиозаписи, обучающие компьютерные игры для дошкольников.

Литература для педагога

1. Тимофеева Т.И., Пичугина О.В., Шпетер Л.К. Бикультурное непрерывное образование. Часть I, II, III. 2003 год.

2. Беккер Л.Б. Немецкий язык для дошкольников. Пособие для учителей и воспитателей детских садов. – М..: Просвещение, 1996 год.

5. 3.Гегечкори Л.Ш. Основы методики интенсивного обучения устной речи на иностранном языке. – М.: Просвещение, 1996 год.

3. Григоров А.А. Игра в слова // Коммуникативная методика. № 5, 2002 год.

4. Добровольский Д.О., Мркво Н.Н. Немецкий язык – детям. М., 1991 год.

5. Немецкий язык для малышей. – М.: Deutsches Haus, 1993 год.

6. Чистякова Т.А., Чернушенко Е.М., Солина Г.И. Обучение иностранным языкам в детских садах. М., Просвещение. 296 с., 2010 год.

7. Царапкина Е.С. Немецкий язык в детском саду. М., Просвещение. 100 с.

8. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. «Немецкий для детей»,1996 год.

9. Jakoby E., Susanne Berber R. Himmel, Höhle, Blindekuh. (Kinderspiele für drinnen und drauβen). Carl Hansen Verlag, 1993 год.

10. Klusen E. Die schönsten Kinderlieder und Kinderreime. Nauman und Göbel, Köln.

Литература для воспитанников и родителей

1. «Мои первые слова на немецком» - полезная раскраска, изд. «Астрель», 2008 год.
2. А. Молодченко «Немецкий язык для малышей», изд. «Владис», 2012 год.
3. Н.Д. Гальская, Е.А. Глухарёва «Немецкий язык в детском саду», МОСКВА, изд. «Просвещение», 19993 год.

Приложение 1
к дополнительной образовательной программе «Занимательный немецкий»
(игры, стихи, рифмовки)

Thema 1: Begrüßung - Verabschiedung

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. du-du-du – wie heißt du? *2. „Blinde Kuh“*	*Guten Morgen, Guten Morgen,* *Sagen alle Kinder.* *Große Kinder, kleine Kinder,* *Dicke Kinder, dünne Kinder,* *Sagen alle Kinder.* *** *„Guten Morgen!“ ruft die Sonne!* *„Guten Morgen!“ ruft der Wind* *„Guten Morgen!“ ruft die Mutti,* *„Guten Morgen!“ ruft das Kind.* *** *1,2,3,4 - alle, alle sitzen wir.* *1.2.3.4 – alle, alle tanzen wir.* *1.2.3.4 – alle, alle springen wir.* *Auf Widersehen, Auf Wiedersehen!* *Wie winken uns zu!* *Auf Widersehen, Auf Wiedersehen!* *Erst ich und dann du!* *** *Alle Kinder, groß und klein,* *können immer lustig sein.*	*** *Komm, Tanja, und tanz mit mir,* *Zwei Hände gebe ich dir:* *Einmal hin, einmal her,* *Rundherum, das ist nicht schwer.* *** *Alle Kinder, groß und klein,* *können immer lustig sein.* *** *Hurra, Hurra! Die Gäste sind da!* *Wir lachen und springen,* *Wir tanzen und singen.* *Hurra, Hurra! Die Gäste sind da!* *** *Liebe, liebe …* *Wir sind schon alle hier.* *Du hast heut` Geburtstag,* *Wir gratulieren dir!* *** *La-le-lu* *nur der Mann im Mond schaut zu* *wenn die kleinen Babies schlafen* *drum schlaf' auch du*

Thema 2: Meine Familie

Игры	***Стихи, рифмовки***	
	*** *Mutti, Vati, ich und du –* *Lernen jeden Tag dazu.* *** *Meine Mutter deckt den Tisch,* *bei der Arbeit helfe ich.* *** *Das ist mein Vater, das ist meine Mutter,* *Das ist meine Schwester,* *Das ist mein Bruder.* *** *Mein Vati heißt Bruno,* *mein Bruder heißt Kuno,* *Meine Mutti heißt Regina,* *Meine Schwester heißt Lina.* *** *Meine Mutti ist schön!* *Meine Oma ist gut!* *Mein Opa ist lustig!* *Mein Vati ist klug!*	*** *Mein Vater heißt Hans,* *Mein Opa heißt Franz,* *Meine Mutti heißt Renate,* *meine Schwester heißt Beate,* *Meine Oma heißt Ottilie,* *Das ist meine Familie.* *** *Fünf Finger wollten auf die Reise gehen:* *Der ist mit dem Auto gefahren,* *der ist mit dem Zug gefahren,* *der ist mit dem Schiff gefahren,* *der ist mit dem Flugzeug geflogen,* *und der kleinste ist mit dem Poller fort geflitzt.* *** *Es war eine Mutter, die hatte vier Kinder…*

Thema 3: Menschliche Körperteile

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Wir spielen, wir spielen *Und fangen lustig an.* *2. Ich reibe meine Nase.* *3. Kopf – Schultern.* *4. Mensch zu Mensch.* *5. Das ist meine Nase.* *6. „Meine Augen sind verschwunden“.* *7. „Lavada“* *8. „Zwicke, zwacke in die Nase“*	*** *Der Kopf ist rund, der Kopf ist rund,* *Er hat zwei Augen, Nase und Mund.* *** *Das Haar ist kraus, der Kopf ist rund,* *Die Ohren, die Augen, die Nase, der Mund.* *Vergiss den Bart und den Schnurrbart nicht* *Fertig ist das Gesicht.* *** *Ich kann springen: hop-hop- hop.* *Ich kann lachen: ha-ha-ha.* *Ich kann klatschen: klapp-klapp-klapp.* *Ich kann singen: la-la-la.* *** *Ich heiße Daumen, bin dick und nicht groß.* *Ich heiße Zeigefinger, doch zeig ich nicht bloß.* *Ich heiße Mittelfinger und steh mittendrin.* *Ich heiße Ringfinger, trag gern einen Ring.* *Ich heiße kleiner Finger und bin zwar klein,* *Doch möchten die anderen nicht ohne mich sein!*	*** *Mit den Füßen kann man gehen,* *Mit den Augen kann man sehen,* *Auf den Knien kann man kriechen,* *Mit der Nase kann man riechen.* *** *Punkt, Punkt, Komma, Strich,* *fertig ist das Mondgesicht,* *Links und rechts zwei Ohren,* *so ist der Mensch geboren.* *** *„Brüderchen, komm, tanz mit mir!“* *** *Meine Hände sagen ja!“* *** *Wozu sind unsere Hände da?“*

Thema 4: Tag – Monat - Jahr

Игры	***Стихи, рифмовки***	
	*** *Guten Morgen, Guten Morgen,* *Sagen alle Kinder.* *Große Kinder, kleine Kinder,* *Dicke Kinder, dünne Kinder,* *Sagen alle Kinder.* *** *„Guten Morgen!“ ruft die Sonne!* *„Guten Morgen!“ ruft der Wind* *„Guten Morgen!“ ruft die Mutti,* *„Guten Morgen!“ ruft das Kind.* *** *Dreißig Tage hat September,* *April, Juni und November,* *Februar hat achtundzwanzig,* *Nur im Schaltjahr – neunundzwanzig,* *Alle anderen ohne Frage* *Haben einunddreißig Tage.*	*** *1.Der Herbst beginnt,* *schon saust der Wind* *und treibt die Vöglein fort.* *Wohin, wohin?* *Sie alle ziehn an einen wärmern Ort.* *2. Der Herbst beginnt,* *schon bläst der Wind* *die Blätter von dem Baum.* *Die Blümelein,* *sie schlafen ein* *und nicken noch im Traum.*

Thema 5: Mein Freund

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Mein rechter Platz ist leer. *2. Freundschaftszug* *3.*	*** *Ich bin ich, du bist du,* *wir sind Freunde, das ist gut1*	

Thema 6: Haustiere

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Wer fehlt?“ *2. „Wundersack“* *3. „Pantomime“* *4. Mein rechter, rechter Platz ist frei, ich möchte mir die Katze herein!“* *5. Platztauschen* *6. „Miau, miau, Maus!“* *7. Spiele mit Karten (Bildern)* *8. „Wirle – warle- was ist das?“* *9. Tierschule* *10. Ich sehe das, was du nicht siehst.* *11. Ringel – Ringel – Reihe!* *12. Memmory-spiel* *13. Geheime Nachricht* *14. MeinLieblingstier ist die Katze. Was ist dein…* *15. Wer bin ich?* *16. „Bello“* *17. „Katzen- Mäuse“*	*** *Ritz und Ratz, Maus und Katz,* *Katz und Maus, du bist raus.* *** *Ich bin eine Katze. Miau, miau!* *Ich bin lustig, weiß und grau.* *** *Ich bin eine Maus, Piep, piep!* *Ich bin lustig, ich bin lieb!* *** *Im Stall steht die Kuh,* *und die macht muh!* *** *Trippel, trappel, kritze, kratze,* *da sitzt eine Katze!* *** *Eine Maus! Eine Maus!* *Wo kam sie heraus?* *Da – da – aus dem Haus.* *** *Die Ziege meckert: „Meeh!“* *Wer gibt mir Gras und Klee?* *** *Muh, Muh, Muh,* *So ruft im Stall die Kuh.* *Wir geben ihr das Futter,* *Se gibt uns Milch und Butter.* *** *Die Mäuse singen,* *die Katzen springen,* *bei uns im Ort, doch du musst fort!* *** *Ich und du, Müllers Kuh,* *Müllers Esel, das bist du!*	*** *Au, Au, Au,* *Mann oder Frau,* *Rot oder blau,* *Weiß oder grau,* *Hund oder Katz,* *Geh an deinen Platz!* *** *In diesem Haus* *wohnt eine Maus.* *Ich bleib hier stehen* *Und du musst gehen!* *** *Mi - Ma- Mäuschen, Der Kater schlüpft ins Häuschen.* *Mäuschen springt zum Fenster raus,Nun lauf zu, du kleine Maus!* *** *Ich hab ein Pferdchen,* *Das läuft wie der Wind.* *Im Schritt, im Schritt;* *Im Schritt, imSschritt;* *Im Trab, im Trab,* *Im Trab, im Trab* *Im Galopp, im Galopp,* *Im Galopp, im Galopp,* *und abends, wenn es müde wird,* *fuhr ich in Stall –* *das schläft`s!* *** *Wie macht es denn die Kuh?* *Muh – muh – muh!* *Wie macht es denn die Katze?* *Miau – miau – miau*

Thema 7: Wildtiere

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Wer fehlt?“ *2. „Wundersack“* *3. „Pantomime“* *4. Mein rechter, rechter Platz ist frei,* *ich möchte mir Tiger herein!“* *5. Platztauschen* *6. Spiele mit Karten (Bildern)* *7. „Wirle – warle- was ist das?“* *8. Tierschule* *9. Ich sehe das, was du nicht siehst.* *10. Ringel – Ringel – Reihe!* *11. Memmory-spiel* *12. Geheime Nachricht* *13. Mein Lieblingstier ist der Bär. Was ist dein…* *14. Wer bin ich?* *15. „Bello“* *16. „Katzen- Mäuse“*	*** *In den Zoo gehen wir!* *Viele Tiere sehen hier!* *** *Ein Elefant, ein Bär, ein Tiger,* *Ein Fuchs, ein Hase und ein Wolf.* *Alle sitzen in einem Zuge,* *Alle fahren nach Bremen fort!* *** *Litte, Lotte, Lux,* *Laufe ich wie ein Fuchs!* *Litte, Lotte, Lase,* *springe ich wie ein Hase!* *Litte, Lotte, Leer,* *Gehe ich wie ein Bär!*	*** *In den Tierpark gehen wir,* *wilde Tiere wohnen hier!* *Jumbo, großer Elefant,* *alle haben dich erkannt.* *Hier ein Tiger, da ein Affe,* *und daneben die Giraffen.* *** *Ich male gern Waldtiere!* *Das ist nicht schwer.* *Der Fuchs und der Hase.* *Der Wolf und der Bär,* *Der Igel, das Eichhörnchen leben im Wald,* *und ich hab sie alle im Album gemalt.* *** *Hier ein Elefant und da ein Affe,* *In der Mitte die Giraffe,* *Leoparden, wilde Latzen,* *scharfe Krallen an den Tatzen.*

Thema 8: Insekten

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Was fehlt? *2. Was passt nicht?* *3. Memmory.* *4. Wundersack* *5. Richtig – falsch* *6. Platztauschen* *7. Spiele mit Karten (Bildern)* *8. Wer bin ich?* *9. Geheime Nachricht*	*** *Zwischen grünen Blättern* *Sitzt ein Käfer hier,* *Laufe, kleiner Käfer,* *auf den Finger mir.*	

Thema 9: Blumen

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Spiel mit Stühlen *Ringel, Ringel, Rose,* *Schöne Aprikose,* *Veilchen und* *Vergissmeinnicht –* *Alle Kinder setzen sich.* *2. Wir gehen in den Garten.* *3.“Wirrwarr“* *4. Was fehlt?* *5. Was passt nicht?* *6. Memmory.* *7 Wundersack* *8. Richtig – falsch* *9. Platztauschen* *10. Spiele mit Karten (Bildern)* *11. Wer bin ich?* *12. Geheime Nachricht*	*** *Die Blümelein, sie schlafen* *Schon längst im Mondenschein,* *Sie nicken mit den Köpfchen* *Auf ihren Stengelein.*	

Thema 10: Bäume und Sträucher

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Spiel mit Stühlen • *Schöne, schöne Traubenkirsch,* • *Alle Luft riecht stark um dich,* • *Birken, Tannen, Flieder,* • *setzen wir uns nieder.* *2. Wir gehen in den Garten.* *3. Wirrwarr“* *4. Was fehlt?* *5. Was passt nicht?* *6. Memmory.* *7. Wundersack* *8. Richtig – falsch* *9. Platztauschen* *10. Spiele mit Karten (Bildern)* *11. Wer bin ich?* *12. Geheime Nachricht*		

Thema 11: Vögel

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Spiel mit Stühlen *2. Wir gehen in den Garten.* *3.“Wirrwarr“* *4. Was fehlt?* *5. Was passt nicht?* *6. Memmory.* *7 Wundersack* *8. Richtig – falsch* *9. Platztauschen* *10. Spiele mit Karten (Bildern)* *11. Wer bin ich?* *12. Geheime Nachricht*	*** *Die Vögelein, sie sangen* *so süß im Sonnenschein,* *sie sind zur Ruh gegangen* *in ihre Nestchen klein.* *** *Vögel, die nicht singen,* *Glocken, die nicht klingen,* *Pferde, die nicht springen,* *Kinder, die nicht lachen,* *was sind das für Sachen.* *** *Nachtigall, wo ist gut wohnen?* *In den Linden, in den Kronen,* *bei der schönen Nachtigall;* *grüß mein Kind viel tausendmal*	***

Thema 12:Obst und Gemüse

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Spiel mit Stühlen *2. Wir gehen in den Garten.* *3.“Wirrwarr“* *4. Was fehlt?* *5. Was passt nicht?* *6. Memmory.* *7 Wundersack* *8. Richtig – falsch* *9. Platztauschen* *10. Spiele mit Karten (Bildern)* *11. Wer bin ich?* *12. Geheime Nachricht* *13. Obstsalat* *14. Was magst du?* *15. Tischdecken* *16. Lebensmittelgeschäft*	*** *Jura, Mischa, schnell zum Tisch!* *Wurst und Käse – alles frisch!* *** *Olga, Tanja, kommt zu mir!* *Große Äpfel liegen hier.* *Suppe, Wurst, belegtes Brot,* *Brei und Kissel und Kompott.* *** *Auf dem Tische stehen: Butter,* *Käse, Tee, Wurst und Brot.* *Und die liebe, gute Mutter* *Macht für mich belegtes Brot.* *** *Ich mag Limonade,*	*** *Für meine liebe Mutter* *Kauf ich in Konsum ein.* *Dort gibt es Brot und Butter,* *auch Tee und Apfel fein.* *** *1,2,3,4,5,6,7,* *eine alte Frau kocht Rüben,* *eine alte Frau kocht Speck –* *du musst weg!* *** *1,2,3,* *Butter in den Brei,* *Salz auf den Speck, und du bist weg!* ***

Игры	Стихи, рифмовки	
	ich mag Schokolade, *und Torte, und Suppe, und Brei!* *** *Vor dem Essen merk die Regel:* *Wasch die Hände, putz die Nägel!* *Fleißige Hände machen der Arbeit* *Rasch ein Ende!* *** *Unsere Hände sind noch klein,* *können aber fleißig sein.* *** *Lirum, larum, Löffelspiel!* *Wer das nicht kann, der kann nicht viel,* *1,2,3,* *Du bist frei!* *** *Nach der Arbeit, vor dem Essen –* *Hände waschen nicht vergessen!* *** *1.Reife Äpfel, reife Äpfel* *liegen da im Gras.* *Apfelernte, Apfelernte* *macht uns allen Spaß.* *2.Holt die Leiter, holt die Leiter,* *steigt bis oben an.* *Pflückt die Äpfel, pflückt die Äpfel,* *legt sie sorgsam dann,* *in die Apfelkörbe.* *4. Volle Körbe, volle Körbe,* *tragen wir nach Haus.* *Bis zu Ostern, bis zu Ostern* *reicht die Ernte aus.*	*Ich helfe meiner Mutter,* *Ich decke selbst den Tisch.* *Rechts lege ich den Löffel,* *Die Gabel immer links.* *** *Wer mag die Tomate?* *Agathe, Agathe!* *Ist rot und so rund,* *Ist gut und gesund.* *Wer mag die Karotte?* *Charlotte, Charlotte.* *So zupft sie heraus* *Und trag sie nach Haus!* *** *Draußen bläst ein starker Wind,* *zaust die Haare jedem Kind.* *Von den Bäumen fallen wieder gelb' und braune Blätter nieder.* *Doch der Herbst bringt gute Gaben,* *Äpfel, Birnen soll'n wir haben.* *Trauben bringt er, zuckersüße,* *Zwetschken auch und viele Nüsse*

Thema 13: Weltall

Игры	Стихи, рифмовки	

Thema 14: Verkehr

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. „Rot-gelb-grün“ *2. Karusselle* *3. Womit fährst du?* *4. Was fehlt?* *5. Was passt nicht* *6. Fliegen – fahren – schwimmen* *7. Eisenbahn* *8.Geheime Nachricht*	*** *Du – du –du,* *Womit fährst du?* *** *Ich fahre mit dem Auto,* *Und du, und du, und du?* *Ich fahre mit dem Auto,* *Womit fährst du?* *** *Ta-rat-tat-tam, ta-rat-tat-tam,* *wir fahren mit der Eisenbahn.* *Mit vielen, vielen Wagen kommt* *Sie durch das Land gefahren.* *Ta-rat-tat-tam, ta-rat-tat-tam.*	*** *Fünf Finger wollten auf die reise gehen:* *Der ist mit dem Auto gefahren,* *der ist mit dem Zug gefahren,* *der ist mit dem Schiff gefahren,* *der ist mit dem Flugzeug geflogen,* *und der kleinste ist mit dem Roller fort geflitzt.*

Thema 15: Mein Haus

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Pantomime *2. Fliege zu* *3. Wir malen ein Haus* *4. Was passt nicht?* *5. Geheime Nachricht* *6. Memmory.* *7 Wundersack* *8. Richtig – falsch*		

Thema 16: Mein Zimmer

Игры	***Стихи, рифмовки***	
	*** *1, 2,3 4.* *Auf dem Klavier sitzt eine Maus* *pie – pie – pie* *du bist raus.*	*** *In dem Zimmer sehen wir* *Tische, Stühle und Klavier.* *An der Wand steht links ein Schrank,* *An dem Fenster eine Bank.*

Thema 17: Lebensmittel und Geschirr

Игры	***Стихи, рифмовки***	
	*** *Jura, Mischa, schnell zum Tisch!* *Wurst und Käse – alles frisch!* *** *Olga, Tanja, kommt zu mir!* *Große Äpfel liegen hier.* *Suppe, Wurst, belegtes Brot,* *Brei und Kissel und Kompott.* *** *Auf dem Tische stehen: Butter,* *Käse, Tee, Wurst und Brot.* *Und die liebe, gute Mutter* *Macht für mich belegtes Brot.* *** *Ich mag Limonade,*	*** *Für meine liebe Mutter* *Kauf ich in Konsum ein.* *Dort gibt es Brot und Butter,* *auch Tee und Apfel fein.* *** *1,2,3,4,5,6,7,* *eine alte Frau kocht Rüben,* *eine alte Frau kocht Speck – du musst weg!* *** *1,2,3,* *Butter in den Brei,* *Salz auf den Speck, und du bist weg!*

Игры	*Стихи, рифмовки*	
	ich mag Schokolade, *und Torte, und Suppe, und Brei!* *** *Vor dem Essen merk die Regel:* *Wasch die Hände, putz die Nägel!* *Fleißige Hände machen der Arbeit* *Rasch ein Ende!* *** *Unsere Hände sind noch klein,* *können aber fleißig sein.* *** *Lirum, larum, Löffelspiel!* *Wer das nicht kann, der kann* *nicht viel,* *1,2,3,* *Du bist frei!* *** *Nach der Arbeit, vor dem Essen –* *Hände waschen nicht vergessen!* *** *Messer, Gabel, Löffelchen,* *heute gibts Kartöffelchen,* *dir etwas, mir etwas,* *und der Kuh das grüne Gras.* *** *Backe, backe, backe,* *das Mehl hol aus dem Sacke,* *die Eier aus dem Neste,* *unserm Kind das Beste.* *** *Rolle rolle, rolle,* *der Tisch der ist so volle.* *Der Magen ist so leer,* *er brummt wie ein Bär.* *Er brummt wie ein Brummer.* *Guten Hunger!* *** *Backe, backe Kuchen,* *der Bäcker hat gerufen,* *hat gerufen die ganze Nacht,* *Marie hat keinen Teig gebracht,* *krieg auch keinen Kuchen.* *** *1.Wenn mein Kind nicht essen will,* *ruf ich her die Spatzen,* *fliegen sie aufs Fensterbrett,* *ei, und werden schmatzen!* *2. Wenn mein Kind nicht essen will,* *ruf ich in den Keller,* *unsre Katze leckt geschwind* *leer den ganzen Teller.*	*** *Ich helfe meiner Mutter,* *Ich decke selbst den Tisch.* *Rechts lege ich den Löffel,* *Die Gabel immer links.* *** *Wer mag die Tomate?* *Agathe, Agathe!* *Ist rot und so rund,* *Ist gut und gesund.* *Wer mag die Karotte?* *Charlotte, Charlotte.* *So zupft sie heraus* *Und trag sie nach Haus!* *** *Herr Löffel und Frau Gabel,* *Die zankten sich einmal.* *Der Löffel sprach zur Gabel:* *Frau Gabel, halt den Schnabel,* *Du bist ja bloß aus Stahl!* *Frau Gabel sprach zum Löffel:* *Ihr sied ein großer Töffel* *Mit Eurem Gesicht aus Zinn,* *Und wenn ich Euch zerkratze* *Mit meiner Katzentatze,* *So ist Eure Schönheit hin!* *Das Messer lag daneben* *Und lachte: Gut gegeben!* *Der Löffel aber fand:* *Mit Herrn und Frau aus Eisen* *Ist nicht gut Kirschen speisen,* *Und küsste Frau Gabel galant -* *Die Hand.* *** *Lirum, larum Löffelstiel,* *alte Weiber essen viel,* *junge müssen fasten,* *Brot liegt im Kasten,* *Messer liegt daneben:* *Ein was ein lustig Leben!* *** *Mein, dein, sein,* *der Tisch, der ist noch rein,* *der Magen ist noch leer* *und brummt wie ein Bär*

Thema 18: Jahreszeiten

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. *Die Wettermassage* 2. *Es regnet (blitzt, donnert, schneit).*	*** *Winter kommt, Winter kommt.* *Flocken fallen nieder.* *Es ist kalt. Es ist kalt.* *Weiß ist alles wieder.* *** *Der Sommer kommt, der Sommer kommt,* *Halli, Halli, Hallo!* *Der Sommer kommt, der Sommer kommt,* *Da sind wir alle froh!* *** *Blätterfall, Blätterfall,* *Bunte Blätter überall!* *Ein Regenbogen, komm und schau!* *Rot und orange, gelb, grün und blau!* *** *Die Vögel singen lustig* *Von fern und von nah.* *Der Frühling ist gekommen,* *Der Frühling ist da!* *** *Schneemann, Schneemann,* *Kalter Mann,* *Hat eine rote Nase dran,* *Schwarze Augen, schwarzen Mund,* *Er ist so dick und auch so rund.*	*** *Viele Pilze sind im Wald,* *Alle sammeln wir sie bald.* *Es war eine Mutter,* *die hatte vier Kinder:* *der Frühling, den Sommer,* *den Herbst und den Winter.* *Der Frühling bringt Blumen,* *der Sommer bringt Klee,* *der Herbst, der bringt Trauben,* *der Winter – den Schnee.* *** *Der Frühling schenkt uns neues Leben,* *De Sommer – Sonnenschein und Spiel.* *Der Herbst kann Obst und Früchte geben,* *Der Winter aber Kälte viel.* *** *Wenn der Schnee ans Fenster fällt,* *Lang die Abendglocke läutet,* *Vielen ist der Tisch bereitet* *Und das Haus ist wohlbestellt.* ***Draußen schneit es*** *Es schneit draußen still und weiß;* *an Dach und Blumen hängt das Eis.* *Von fern ein Schlittenglöckchen klingt,* *ein Silberstern durchs Fenster blinkt,* *im Ofen helles Feuer knackt,* *die Mutter steht am Herd und backt.*

Thema 19: Kleidung

Игры	***Стихи, рифмовки***	
1. Was fehlt hier? *2. Platztauschen* *3. Wundertüte* *4. Die Puppe anziehen* *5. Schuhe vertauschen* *6. Koffer packen* *7. Wer hat meinen Schuh gestohlen?* *8. Der Hut* *9. Blinde Kuh*	*** *Hut und Stock, Hemd und Rock,* *Strumpf und Schuh, raus bist du.* *** *Eine kleine Mickymaus* *Zieht ihre Hose aus,* *zieht sie wieder an,* *und du bist dran.* *** *Guten Morgen, ihr Leute!* *Was machen wir heute?* *Erst anziehen:* *Linkes Bein, rechtes Bein,* *schnell in die Hose rein,* *Linker Arm, rechter Arm –* *Ei – ist die Jacke warm.* *Linker Schuh, rechter Schuh,* *die binde ich beide zu.* *Und fertig, ihr Leute,* *bin ich für heute!*	

Приложение 2
к дополнительной образовательной программе «Занимательный немецкий»
(праздники)

Содержательный элемент программы	*Ostern, der Osterhase, das Osterei, der Osterstrauch, das Nest (Osternest), das Osterfest, die osterglocke, die Osterkerze, das Küken, das Gras, das Huhn, der Hahn, die Blume*	*kommen, schenken, verstecken, basteln, schlagen, bemalen*	*klein, groß, rund, bunt, rot, gelb, grün, blau, orange, weiß, grau, schwarz, lila, rosa, braun,*
структуры	*Was ist das Symbol von Ostern?*		
игры	*1. Eierschlagen* *2. Eierlaufen* *3. Der Osterhase legt ein Ei* *4. Osterhasenhoppelmarsch*		
стихи, рифмовки	*** *Drei bunte Ostereier in dem Nest* *Ich schenke dir zum Osterfest.* *** *Hei, juchei! Kommt herbei!* *Suchen wir das Osterei!* *Immerfort, hier und dort* *Und an jedem Ort!*		

***
Drei bunte Ostereier in dem Nest
Ich schenke dir zum Osterfest.
***
Hei, juchei! Kommt herbei!
Suchen wir das Osterei!
Immerfort, hier und dort
Und an jedem Ort!

Ostern (10 часов)

Содержательный элемент программы	*3 – 4 года*	*5 – 6 лет*	*6 – 7 лет*
вокабуляр	*Ostern, der Osterhase, das Nest, das Küken, das Gras, das Huhn, der Hahn, die Blume* *Kommen, schenken, verstecken, basteln, schlagen, bemalen* *klein, groß, rund, bunt, rot, gelb, grün, blau, orange, weiß, grau, schwarz*	*#* *lila, rosa, braun,*	
структуры	*Was ist das Symbol von Ostern?*		
игры	*1. Eierschlagen* *2. Eierlaufen*		
стихи, рифмовки, песни	*** *Drei bunte Ostereier in dem Nest* *Ich schenke dir zum Osterfest.* *** *Hei, juchei! Kommt herbei!* *Suchen wir das Osterei!* *Immerfort, hier und dort* *Und an jedem Ort!*		

Рабочая программа педагога – психолога
«Будь здоров, малыш!»
студии раннего развития детей «Малышок» ГКПД, не посещающих ДОУ
Составитель: Боташева Рамиля Назировна - педагог - психолог

Пояснительная записка

Рабочая программа «Будь здоров, малыш!» направлена на поиск эффективных путей формирования психологического здоровья дошкольников. Прежде всего, следует рассмотреть понятие «психологическое здоровье». Необходимо различать понятия «психическое» и «психологическое» здоровье. Педагогические показатели психического здоровья и благополучия дошкольников следующие:

- поведение, мысли и чувства ребенка, адекватные окружающим условиям и событиям;
- социально приемлемые способы самоутверждения и самовыражения;
- положительный эмоциональный фон, оптимистический настрой, способность к эмоциональному сопереживанию;
- равномерное и своевременное развитие основных психических процессов, устойчивая познавательная активность;
- доброжелательное отношение к окружающим, полноценное общение, характер которого соответствует возрастным нормам.

В теории и практике дошкольного воспитания встречается термин «эмоциональное благополучие», содержание которого несколько у́же, чем содержание термина «психическое здоровье». Согласно исследованиям Л.А. Абрамян, М.И. Лисиной, Т.А. Репиной, «эмоциональное благополучие» можно определить как устойчивое эмоционально-положительное "самочувствие ребенка, основой которого является удовлетворение основных возрастных потребностей: биологических и социальных. Один из основных показателей эмоционального благополучия детей — физическое здоровье. Относясь к сфере эмоционального развития, эмоциональное ощущение становится тем базисом, который «питает» все проявления активности ребенка, усиливая и направляя эту активность или же, наоборот, ослабляя и даже блокируя ее. Термин «психологическое здоровье» введен в научный лексикон доктором психологических наук, профессором, заведующей лабораторией научных основ детской практической психологии Психологического института РАО – И.В. Дубровиной. Этот термин подчеркивает неразделимость телесного и психического здоровья в человеке. В качестве иллюстрации можно привести результаты исследований Джюэтта, который изучал психологические характеристики людей, благополучно доживших до 80-90 лет. Оказалось, что всем им присущи: оптимизм, эмоциональное спокойствие, способность радоваться, самодостаточность и умение адаптироваться к сложным жизненным обстоятельствам.

Обобщенный портрет психологически здорового человека – это, прежде всего, творческий, жизнерадостный, веселый, открытый человек, познающий себя и окружающий мир не только разумом, но и чувствами, интуицией. Такой человек берет ответственность за свою жизнь, прежде всего на самого себя, его жизнь наполнена смыслом. Он находится в постоянном развитии. Ключевым словом для его описания является «гармония» или «баланс». Прежде всего, это гармония между эмоциональным и интеллектуальным, между телесным и психическим, а также гармония между человеком и окружающими людьми, природой, космосом. По мнению И.В. Дубровиной, основу психологического здоровья составляет полноценное психическое развитие на всех этапах, а психологическое здоровье следует рассматривать с точки зрения духовного богатства личности, ориентации на абсолютные ценности (добро, красота, истина). Таким образом, если у человека нет этической базы, то невозможно говорить о его психологическом здоровье. Обеспечение психологического здоровья в дошкольном возрасте возможно с помощью реализации психологической поддержки детей.

Задачи психологической поддержки:

1. обучение положительному взаимоотношению и принятию других людей;
2. обучение рефлексивным умениям;
3. формирование потребности в саморазвитии.

Основными педагогическими формами и методами формирования психологического здоровья детей являются:

1. проведение специально разработанных психологических занятий с детьми;
2. упражнения;
3. психологические игры;
4. этюды;
5. решение проблемно-практических ситуаций;
6. элементы арт-терапии;
7. игры-драматизации;
8. подвижные игры;
9. чтение и анализ сказок;
10. беседы и др.

В старшем дошкольном возрасте формируются нравственная сфера человека, воля и самосознание. В этом возрасте межличностные отношения со сверстниками являются существенными факторами, влияющими на здоровье, эмоциональное состояние детей (М. Лисина). Поэтому в рабочую программу включены задачи по **развитию коммуникативной сферы ребенка,** преодолению конфликтности, формированию дружеских отношений.

Тревожность, страхи также существенно препятствуют адекватному общению, развитию личности ребенка и являются предметом коррекции. Наблюдения за игровой и повседневной деятельностью детей показывают, что часто дети неадекватным образом выражают свои эмоции (злость, страх, удивление, стыд, радость, грусть); имеют недостаточно развитую выразительность движений, что является существенным барьером в установлении контактов с другими людьми, доброжелательных взаимоотношений, умения конструктивно общаться. Поведение ребенка 6 лет еще не устойчиво: он умеет выражать некоторые эмоции, умеет выразить сочувствие своим товарищам и взрослым, однако не всегда делает это в общении и повседневной жизни. В связи с этим в программу включена работа по **овладению детьми языком эмоций.**

Не все дети умеют конструктивно общаться со сверстниками, что является причиной возникновения нарушений во взаимоотношениях с товарищами. Хотя они хорошо знакомы с нравственными нормами поведения, но в общении забывают пользоваться правилами, бывают, импульсивны, не всегда проявляют эмоциональную отзывчивость по отношению друг к другу. Именно поэтому рабочая программа включает в себя раздел **по преодолению конфликтности в общении детей** через решение проблемных задач, практических ситуаций.

Анализ причин отвержения ребенка сверстниками наряду с импульсивностью позволяет назвать и присутствие вербальной агрессии, поэтому задача **преодоления вербальной агрессии** также включена в данную программу. Развитие произвольного поведения и преодоление импульсивности являются существенными предпосылками формирования дружеских взаимоотношений в группе детского сада и отражены в программе.

В старшем дошкольном возрасте начинается становление **самооценки,** которое происходит под влиянием семьи, сверстников, личного опыта, взрослых. Соответственно, в программу включена работа по **развитию уверенности в себе, веры в собственные силы.**

Становлению адекватной самооценки у ребенка, развитию нормальных взаимоотношений со сверстниками способствует формирование эмпатии — способности эмоционально отзываться на переживания другого, мысленно или эмоционально встать на место другого человека, переживающего какие-либо чувства. Яркую оценку эмпатии дал известный педагог В.А. Сухомлинский: «Глухой к другим людям останется глухим к самому себе: ему будет недоступно самое главное в самовоспитании — эмоциональная оценка собственных поступков...». Таким образом, видна взаимосвязь между формированием чувства эмпатии и становлением адекватной самооценки у ребенка.

Развитие эмпатии также включено в задачи работы по формированию психологического здоровья старших дошкольников. Эмоции играют большую роль в формировании у ребенка способов и приемов овладения любой деятельностью. Иначе говоря, эмоции в значительной степени определяют эффективность обучения, а также принимают участие в становлении любой творческой деятельности ребенка.

Этот феномен приобретает особое значение на седьмом году жизни ребенка в связи с проблемой формирования школьной зрелости детей. Ребенок, готовый к школе, должен уметь произвольно управлять своими эмоциями, иметь развитые способности к самоконтролю. Поэтому в программе для формирования психологического здоровья детей седьмого года жизни выделяется отдельная задача **управления собственными эмоциональными состояниями.** В исследовании Я.З. Неверович (1955) было обнаружено, что эмоции не только выражают особенности мотивов поведения ребенка, но и играют существенную роль в реализации этих мотивов. Полученные в этом исследовании данные свидетельствуют о том, что внутренняя детерминация детской деятельности мотивами осуществляется не непосредственно, а с помощью особого психологического механизма регулирования, названного механизмом «эмоциональной коррекции» поведения. Эмоции, носящие негативный характер, при определенных условиях способствуют возникновению отрицательных смысловых установок, перестройка которых, по мнению А.Н. Леонтьева и Л.В. Запорожца, возможна лишь при изменении места человека в системе общественной деятельности. Будучи даже не всегда осознаваемыми, эти установки тормозят готовность человека действовать активно и в нужном направлении, подавляют его творческий потенциал.

Так, свойственные ребенку положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость, восхищение, симпатия, сострадание) способствуют развитию таких черт характера, как оптимизм, доброжелательность, жизнерадостность, великодушие.

Если же закрепляются отрицательные переживания (раздражение, недовольство, отчаяние, разочарование, страх), это может способствовать появлению таких черт личности, как агрессивность, боязливость, малодушие, пессимизм и т. д.

В связи с этим, на седьмом году жизни продолжается работа над закреплением в эмоциональной сфере детей положительных эмоций, а также по коррекции негативных эмоциональных состояний, таких как тревожность, агрессивность, импульсивность, конфликтность.

Закрепившись, негативные состояния начинают регулировать психическую деятельность и поведение ребенка нежелательным образом, приводят к заниженной самооценке, негативизму, упрямству. Дети, подготовленные к школе, продолжают нуждаться в адекватизации самооценки, поэтому выработка *положительной самооценки ребенка* продолжает оставаться одной из центральных задач программы. Проблема повышенной тревожности детей старшего дошкольного возраста также крайне актуальна. По данным исследований, у некоторых детей подготовительной группы тревожность не снижается, а даже повышается, особенно тревожность учебная. Это связано, в первую очередь, с психотравмирующим характером познавательного общения в ОО и в семье при подготовке к школе.

Если в детстве ребенок постоянно чувствует себя неуспешным, то у него накапливается отрицательный опыт, нарастают беспомощность, страх, скованность, робость, ощущение неуверенности в себе. Это может сопровождаться постоянным повышенным стремлением к внешней похвале, одобрению, участию, а также готовностью соглашаться с мнениями других.

Следовательно, необходимо продолжать работу по *формированию у детей уверенности в собственных силах.*

Ребенок, поступающий в школу, должен быть готов к смене социальной ситуации, детского и взрослого коллектива, должен уметь адаптироваться в изменяющихся условиях без потерь для своего психологического здоровья. Следовательно, огромное значение на седьмом году жизни приобретают умение детей конструктивно общаться, развитие дружеских взаимоотношений. Решению этой проблемы посвящен четвертый блок программы — *тренинг социальных навыков ребенка.* Особое значение на седьмом году жизни приобретает работа по формированию нравственного сознания и самосознания личности. Это одно из важнейших новообразований данного возраста. Данная работа, ввиду ее особой важности, выделена в программе в специальный раздел — *развитие нравственного сознания и поведения детей.* Поскольку не всегда созданы оптимальные условия для поддержания благоприятного эмоционального самочувствия детей в их ближайшем окружении (нарушения внутрисемейных отношений, межличностных отношений ребенка со сверстниками и др.), для более эффективного формирования психологического

здоровья дошкольников была разработана и представлена система работы психолого-педагогической службы ДОО с родителями и с педагогами.

Содержание программы

Задачами рабочей программы являются:

1. Обогащение эмоциональной сферы ребенка положительными эмоциями.
2. Развитие дружеских взаимоотношений через игру, общение детей в повседневной жизни.
3. Коррекция эмоциональных трудностей детей (тревожность, страхи, агрессивность, низкая самооценка).
4. Обучение детей способам выражения эмоций, выразительным движениям.
5. Расширение знаний педагогов ДОО о различных вариантах эмоционального развития детей, о возможностях преодоления эмоциональных трудностей дошкольников.
6. Формирование навыков правильного реагирования родителей на различные эмоциональные проявления детей в практическом игровом тренинге.

Рабочая программа по формированию психологического здоровья детей дошкольного возраста состоит из четырех блоков работы. Каждый блок программы в свою очередь включает в себя четыре раздела, объединенных общей тематикой. В рамках каждого раздела выделены задачи работы с дошкольниками по формированию психологического здоровья.

1-й блок. Овладение детьми языком эмоций

1-й раздел. Мимика

Задачи:

- Развивать умение детей произвольно регулировать движения мышц лица.
- Формировать представление дошкольников об изображении эмоциональных состояний (по фотографиям, рисункам, схемам).
- Расширять представления детей об эмоциях (радость, грусть, удивление, страх, злость, стыд).
- Учить детей передавать эмоциональные состояния, используя различные мимические средства.
- Учить детей по мимике понимать чувства других людей.
- Учить детей помогать сверстникам преодолевать негативные эмоциональные состояния, возникающие в повседневной жизни.

2-й раздел. Пантомимика.

Задачи:

- Развивать выразительность движений в пантомимике.
- Учить распознавать эмоциональные состояния человека по его пантомимике (жестам, позе).
- Учить с помощью пантомимики передавать эмоциональное состояние (радости, грусти, гнева, злости, страха, стыда, удивления).
- Учить выражать в жестах определенные физические состояния (жарко, холодно, тяжело и т. д.).
- Учить детей выражать средствами пантомимики внутренние переживания.

3-й раздел. *Закрепление в эмоциональной сфере положительных эмоций.*

Задачи:

- Знакомить детей с различными способами повышения настроения (изодеятельность, игровая деятельность).
- Учить старших дошкольников приемам релаксации.
- Учить детей понимать взаимосвязь изменений в природе и настроении человека.
- Учить детей передавать положительные эмоции, полученные в результате общения с близкими людьми.
- Развивать положительные эмоции и учить преодолевать конфликтность в общении со сверстниками.
- Учить детей поднимать настроение своим сверстникам и себе в повседневной жизни.

4-й раздел. Обучение детей адекватному выражению эмоций (соответственно ситуации).

Задачи:

- Развивать умение детей адекватно выражать свое отношение к партнеру.
- Формировать навыки конструктивного поведения в проблемных ситуациях.
- Учить детей помогать сверстникам преодолевать чувства, мешающие конструктивно общаться.
- Развивать умение детей адекватно выражать негативные чувства.
- Развивать у детей умение осознавать собственные чувства,
- Формировать умение принимать помощь взрослого и положительно ее оценивать.

2-й блок. Коррекция агрессивности

1-й раздел. Коррекция драчливости у дошкольников.

Задачи:

- Учить детей открытому проявлению эмоций социально приемлемыми способами.
- Учить детей находить альтернативу физическим воздействиям в речи.
- Помогать детям осознавать зависимость отношения к ним окружающих от их собственного поведения.
- Учить снимать эмоциональное напряжение физическими действиями с неодушевленными предметами (с помощью боксерской груши, подушки).

2-й раздел. Снятие конфликтности в общении детей.

Задачи:

- Формировать у дошкольников представление о важности контакта глаз при общении. - Способствовать выражению в рисунке положительного отношения к сверстникам.
- Учить детей преодолевать конфликтность при разделе сладостей, игрушек.
- Способствовать осознанию детьми важности выбора адекватных форм общения.

3-й раздел. Снятие вербальной агрессии.

Задачи:

- Учить детей доброжелательно обращаться друг к другу в процессе общения и игры.
- Учить детей выделять особенности других людей, быть внимательными к ним.
- Показывать значение использования имени в обращении к человеку в различных ситуациях.
- Учить детей пользоваться различными формами приветствия в повседневной жизни.
- Учить детей выражать социально приемлемыми способами вербальную агрессию.

4-й раздел. Преодоление импульсивности.

Задачи:

- Развивать произвольное поведение в двигательной деятельности, общении, проявлении эмоций.
- Учить детей находить альтернативу конфликтному поведению.
- Способствовать преодолению импульсивности в повседневной жизни.
- Учить детей оценивать и (в случае необходимости) изменять свое поведение в процессе общения с окружающими людьми.

3-й блок. Формирование у дошкольников уверенности в себе.

1-й раздел. Снятие тревожности.

Задачи:

- Учить детей снимать психоэмоциональное напряжение.
- Формировать чувство доверия к окружающим. Развивать чувство юмора, оптимистический взгляд на мир.
- Способствовать двигательному раскрепощению. Оказывать ребенку психологическую поддержку во всех видах деятельности.

2-й раздел. Коррекция страхов.

Задачи:

- Способствовать преодолению возрастных страхов у дошкольников.

- Формировать у дошкольников уверенность в себе через преодоление ситуаций, связанных с чувством страха.
- Развивать умение преодолевать страх общения с незнакомыми людьми.
- Учить выражать в рисунке собственные страхи и преодолевать их.

3-й раздел. Формирование адекватной положительной самооценки.

Задачи:

- Способствовать осознанию детьми особенностей своей внешности.
- Помогать детям осознавать собственные интересы, вкусы и желания.
- Способствовать осознанию детьми необходимости самовоспитания для овладения положительными качествами личности.
- Помогать каждому ребенку осознавать свои «сильные стороны».
- Учить детей отмечать и признавать достоинства своих товарищей.
- Способствовать формированию положительной самооценки у детей.

4-й раздел. Формирование у детей уверенности в собственных силах.

Задачи:

- Формировать у дошкольников адекватное отношение к ошибкам, неудачам.
- Учить детей адекватно оценивать свои действия.
- Развивать у дошкольников способность говорить о себе, оценивать свои лучшие стороны.
- Учить детей планировать свою деятельность для достижения поставленной цели.
- Способствовать осознанию важности приложенных усилий для достижения результата.

4-й блок. Формирование социальных навыков у ребенка

1-й раздел. Развитие умения понимать и принимать позицию другого человека.

Задачи:

- Дать представление о существовании и значении индивидуальных особенностей своих сверстников.
- Дать представление о возможности переживать положительные эмоции от общения с другими людьми.
- Развивать умение понимать чувства и переживания другого человека.
- Развивать наблюдательность, внимание по отношению к своим товарищам.
- Учить детей посредством мимики и пантомимики передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.
- Развивать чувство сопереживания, желание прийти на помощь.
- Формировать чувство сопереживания взрослому, умение связать его состояние со своим поведением.

2-й раздел. Овладение коммуникативными навыками.

Задачи:

- Способствовать развитию чувства уважения в общении, привычки пользоваться вежливыми словами.
- Способствовать преодолению застенчивости в общении.
- Учить детей договариваться о совместных действиях.
- Формировать чувство ответственности за своих товарищей.

3-й раздел. Развитие эмпатии.

Задачи:

- Побуждать к проявлению сочувствия и сопереживания родным и близким людям.
- Воспитывать чуткое отношение к окружающим.
- Побуждать к проявлению сочувствия к окружающим, переживающим трудные ситуации.
- Формировать в сознании детей важность проявления сочувствия к заболевшему товарищу.
- Учить детей радоваться самим и разделять чувство радости с другими людьми.

4-й раздел. Развитие дружеских взаимоотношений.

Задачи:

- Учить детей различать хорошие и плохие поступки.

- Способствовать развитию умения избегать конфликтных ситуаций, придерживаясь определенных правил поведения.
- Способствовать развитию умений налаживать отношения с товарищем после ссоры.
- Учить детей сотрудничать со сверстниками в процессе деятельности.
- Формировать у детей потребность в конструктивном поведении в конфликтной ситуации.
- Учить выражать дружеские чувства по отношению к сверстникам.

5-й блок. Формирование у дошкольников нравственного сознания и поведения

1-й раздел. Формирование нравственного сознания

Задачи:

- Обучать детей общению с взрослыми в духе добра и взаимопонимания.
- Развивать у дошкольников саморегуляцию поведения.
- Формировать у детей оценочное отношение к поступкам.
- Формировать у детей представления о важности и полезности совместного воспитания мальчиков и девочек.

2-й раздел. Формирование у детей ценностного отношения к моральной стороне поступков.

Задачи:

- Развивать умение оценивать свои поступки и поступки товарищей.
- Способствовать стремлению детей избавиться от вредных, недостойных привычек.
- Обучать пониманию относительности в оценке чувства.

3-й раздел. Формирование умений детей конструктивно общаться со сверстниками*.*

Задачи:

- Подвести детей к тому, что непонимание людьми чувств, друг друга может быть причиной конфликтов.
- Развивать умение детей конструктивно общаться со сверстниками при недостатке пособий для деятельности.
- Формировать навыки конструктивного общения в конфликтных ситуациях.

4-й раздел. Развитие взаимопонимания и заботливого отношения к близким людям.

Задачи:

- Способствовать преодолению трудностей в отношениях с близкими.
- Побуждать детей к проявлению сочувствия и сопереживания родным и близким людям.
- Формировать осознанное отношение к соблюдению культуры отношений с близкими людьми,

Тематика осуществляемых мероприятий с детьми, воспитателями и родителями логично взаимосвязана. Соответственно, в работе психологической службы в студии раннего развития детей «Малышок» выделяются три основных направления:

- организация коррекционно-развивающей работы с детьми;
- занятия с родителями с элементами тренинга;
- консультирование педагогов дополнительного образования и педагогов-организаторов.

Критерием эффективности работы со старшими дошкольниками по программе формирования психологического здоровья является овладение детьми следующими нормами здоровье сберегающего поведения:

- Умение по выражению глаз определять самочувствие человека, его настроение.
- Умение осуществлять самоконтроль и самоанализ своего поведения.
- Умение положительно оценивать свои возможности, способности и обосновывать собственную самооценку.
- Умение радоваться самим и разделять чувство радости других людей.
- Умение словесно выражать свои желания, чувства.
- Умение посредством пантомимики выражать свои эмоции (радость, грусть, злость, страх, удивление, вина).
- Умение понимать собеседника по выражению лица, жестам, эмоциям,

- Умение конструктивно общаться с взрослыми и сверстниками, уметь выйти из конфликта.

Для реализации поставленных задач применяются самые разнообразные формы работы с дошкольниками: психогимнастические, творческие, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, различные этюды и коррекционно-развивающие упражнения.

Особая роль отводится индивидуальным, подгрупповым занятиям с детьми, проведение которых не влияет на изменение сетки обязательных занятий и не ведет к нарушению санитарных норм.

Перспективный план раскрывает работу с детьми старшего дошкольного возраста по формированию психологического здоровья в течение учебного года.

Перспективный план работы с дошкольниками
по формированию психологического здоровья в ГКПД

Месяц	Неделя	Формы работы с детьми
1	2	3
ОКТЯБРЬ	1	Знакомство. Подвижная игра «Паровозик дружбы». Игры: «Раздувайся пузырь», «Огуречик».
	2	Давай дружить. Игра «Незнайка». Задание «Лабиринт». Пальчиковая гимнастика «Дружба». Задание «Прятки».
	3	Волшебные слова. Беседа «Зачем нужно быть вежливым?»; Игры: «Пожалуйста», «Вежливо - невежливо»; Задания: «Найди лишнее», «Помоги белочке».
	4	Набор игровых средств по Пертра (Klassifikation).
НОЯБРЬ	1	Радость и грусть. Задание «Я радуюсь когда…». Задание «Пиктограммы». Пальчиковая гимнастика «Облака».
	2	Гнев. Задание «Я сержусь, когда…». Психогимнастика «Король Боровик». Подвижная игра «Вулкан». Задание «Больше не сержусь».
	3	Удивление. Задание «Я удивляюсь, когда…» Задание «Пиктограммы». Подвижная игра «Удивительная газета». Стихотворение.
	4	Варианты индивидуальных игровых упражнений по Пертра.
ДЕКАБРЬ	1	Испуг. Задание «Я боюсь (мне страшно), когда…». Задание «Пиктограммы». Подвижная игра «Совушка-сова». Игра «Я не боюсь…»
	2	Спокойствие. Беседа - задание «Я спокоен, когда…». Игра «Спокойный мяч». Задание «Логический квадрат».

Месяц	Неделя	Формы работы с детьми
	3	Словарик эмоций. Задание «Оживи облачка». Подвижная игра «Замри». Задание «Моё настроение».
	4	Комбинированные упражнения с привлечением деталей из разных наборов по Пертра.
ЯНВАРЬ	1	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина). Подвижное стихотворение. Задание «Найди лишний…». Игра «Карлики-великаны». Задание «Поле чудес».
	2	Восприятие свойств предметов. Пальчиковая гимнастика «Вот помощники мои». Задание «Лёгкий - тяжёлый». Задание «Раскрась лишний предмет». Игра «Скажи наоборот».
	3	Упражнения на различение размеров фигур (больше - меньше) по Пертра.
Февраль	1	Мои помощники глазки. Приветствие наших помощников. Стихотворение о «Путешествии в лес». Гимнастика для глаз. Задания: «Путаница», «Коврики». Игра «Запрещенное движение».
	2	Мой помощник носик. Гимнастика для носика. Задание «Внимательный носик». Упражнение «Замок». Загадка - задание «Лабиринт». Упражнение на расслабление.
	3	Мой помощник ротик. Гимнастика для языка, Упражнения «Пальчики». Загадка - задание «Лабиринт».
	4	Упражнения на сортировку по размеру «Большой» и «Маленький» по Пертра.
МАРТ	1	Мои помощники ушки. Игра «Тишина и шум». История про Волчонка. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу». Задание «Внимательные ушки». Игра «Громкие и тихие звуки».
	2	Мои помощники ручки. Упражнение «Дружные пальчики». Задание «Найди пару рукавичке». Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Задание «Внимательные ручки».
	3	Мои помощники ножки. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в

Месяц	Неделя	Формы работы с детьми
		лесу». Задание «Найди пару сапожку». Игра «Весёлый хоровод». Задание «Наведём порядок».
	4	Набор игровых средств по Пертра (Disrimination).
АПРЕЛЬ	1	Из чего же сделаны наши мальчишки? Вводная беседа. Физкультминутка. Задание «Найди лишнее». Пальчиковая гимнастика «Кораблик». Задание «Настоящий мастер».
	2	Из чего же сделаны наши девчонки? Релаксация «Цветок дружбы». Задание «Куклы». Загадки. Задание «Бусы». Игра «Уборка».
	3	Страна Вообразилия. Двигательное упражнение, Сказка «Путаница». Пальчиковая гимнастика «Помощник капитана». Задание «Лабиринт».
	4	Варианты коллективной игры по Пертра.
МАЙ	1	День смеха. Вводная беседа. Упражнение «Билеты». Задание «Клоуны». Психогимнастика «Король Боровик». Задание «Дрессированные жирафы».
	3	В гостях у сказки. Вводная беседа. Подвижная игра «Буратино». Пальчиковая гимнастика «Лягушки». Задание «Сказочные герои». Задание «Прятки».
	4	Набор игровых средств (Handgeschiklichkeit).

В работе с воспитанниками используется игровой комплект Пертра. Для формирования психологического здоровья очень важно влияние ближайшего окружения, поскольку чувства человека обусловлены его взаимоотношениями с другими людьми, стилем, характером и качеством общения в семье, коллективе, ГКПД. Поэтому в рабочей программе представлен материал работы с родителями, который включает в себя как традиционные, так и нетрадиционные формы, такие как игры-тренинги, деловые игры, «круглые столы», заседания клуба с элементами тренинга и др.

Планирование работы с педагогами и родителями по формированию психологического здоровья дошкольников

Блок программы	Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5	6
Овладение языком эмоций	Октябрь	Заседание клуба родителей с элементами тренинга «Влияние психологического микроклимата	Семинар для педагогов «Система работы по развитию эмоциональной сферы дошкольника (Развивающая - коррекционная работа ПДО и ПО)	Консультация для родителей «Что такое «принятие» в воспитании детей?»	Стендовая консультация для педагогов «Овладение детьми языком эмоций»
	Ноябрь	Заседание клуба родителей с элементами тренинга «Формирование у дошкольников положительных эмоций»	«Создание благоприятной эмоциональной атмосферы (среды) в ГКПД для формирования психологического здоровья детей дошкольного возраста»	Консультация для родителей «Роль сказки в формировании эмоциональной сферы дошкольника»	Консультация для педагогов «Коррекция проявлений эмоциональных трудностей у детей»
Коррекция агрессивности у дошкольников	Декабрь	Беседа для родителей «Бранные слова»	Консультация для педагогов «Расторможенные и агрессивные дети»	Стендовая консультация для родителей «Маленькие задиры, или в чем причина драчливости дошкольников»	Консультация для педагогов «Работа ГКПД с семьями «трудных» воспитанников»
	Январь	Игра - тренинг для родителей «Снятие конфликтности в общении»	Круглый стол для педагогов «Работа педагогов ГКПД по коррекции агрессивности у детей дошкольного возраста»	Заседание клуба родителей с элементами тренинга «Снятие вербальной агрессии у дошкольников»	Игра-тренинг для педагогов «Снятие конфликтов в общении»
Формирование у детей уверенности в себе	Февраль	Заседание клуба родителей с элементами тренингами «Что и, как и мы говорим	Библиоконсуль-тирование педагогов по теме «Формирование у детей уверенности в	Деловая игра с родителями «Особенности общения со старшими дошкольникам и в семье»	Консультация для педагогов «Коррекция страхов и опасений у дошкольников»

Блок программы	Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
		нашим детям»	себе»		
	Март	Заседание клуба родителей с элементами тренинга «Формировани е положительной оценки	Брифинг для педагогов «Как предупредить отклонения в поведении ребенка»	Консультация для родителей «Дисциплинар ные воздействия на дошкольника»	Круглый стол для педагогов «Система работы ГКПД по снятию тревожности у дошкольников»
Формирование социальных навыков у дошкольников	Апрель	Консультация для родителей с элементами тренинга «Роль родителей в развитии у ребенка социальной компетентност и»	Игра - тренинг для педагогов «Формирование социальных навыков у дошкольников»	Игра - тренинг для родителей «Формирова- ние социальных навыков у дошкольников»	Консультация для педагогов «Развитие эмпатии у детей дошкольного возраста»
	Май	Консультация для родителей с элементами тренинга «Развитие эмпатии у дошкольников»	Беседа для педагогов «Овладение коммуникативны ми навыками»	Консультация для родителей «Формирова- ние у дошкольников дружеских взаимоотноше ний»	Консультация для педагогов «Определение особенностей межличностных отношений ребенка с взрослым и сверстниками"

Лекции
Лабораторные

Приложение 1
к рабочей программе педагога – психолога
«Будь здоров, малыш!»

Психологическое сопровождение для ГКПД, не посещающих ДОО,
студии раннего развития детей «Малышок»

Общие положения

Педагог-психолог работает с детьми дошкольного возраста, не посещающими ДОО, изучает условия жизни, индивидуальные особенности семьи и ребенка, выступает посредником между семьей и образовательной организацией. Целью работы педагога-психолога является оказание консультативной, диагностической и коррекционной помощи семье, воспитывающей детей на дому.

Педагог-психолог способствует определению ребенка в ГКПД, рекомендует соответствующую данному ребенку форму пребывания в студии раннего развития «Малышок», проводит консультации, беседы с родителями для повышения их педагогической компетентности.

Примерное содержание работы педагога-психолога
– **в группе для детей младшего и среднего дошкольного возраста (3- 4 года, 5-6 лет):**

Оказание консультационной помощи родителям по формированию адекватных представлений родителей о возрастных особенностях ребенка.

Индивидуальная работа с детьми по облегчению процесса привыкания к условиям студии раннего развития детей «Малышок».

Организация специальных занятий, предусматривающих речевое и сенсорное развитие детей.

Организация работы по ранней социализации детей младшего и среднего дошкольного возраста.

Создание условий для ярких положительных эмоций у детей путем организации ролевых игр, занятий психологической разгрузки.

Посредством системы тренинговых занятий педагог-психолог формирует коммуникативные качества детей, способствует развитию социальных качеств, организует совместные мероприятия с детьми и родителями с целью укрепления их взаимоотношений.

– **в группе старшего дошкольного возраста по подготовке детей к школе (6-7 лет):**

Информирование, консультирование взрослых по вопросам развития, обучения детей, подготовки их к школе.

Проведение диагностики для определения индивидуальных особенностей детей, интеллектуальных способностей, эмоциональных качеств.

Систематическое проведение психологических занятий, тренингов, ориентированных на развитие навыков общения детей, формирование учебно-познавательной деятельности.

Проведение консультаций, бесед с родителями для повышения их педагогической компетентности.

В основном работа педагога-психолога в ГКПД студии раннего развития детей «Малышок» проводится с использованием игрового комплекса «Пертра». Этот комплекс предназначен для психологического развития и коррекции детей дошкольного и младшего возраста, обогащения внимания, зрительной, тактильной, кинестетической памяти, речи. Отсутствие жестко заданной игровой последовательности при работе с комплектом пробуждает фантазию и любопытство детей и содействует их творческому развитию. При работе с пособием учитываются индивидуальные особенности воспитанника, задания подаются в игровой форме и не воспринимаются ребёнком как упражнения.

Содержание психолого-педагогической работы
по освоению образовательных областей

Название	Образовательные области
Физическое развитие	«Физическая культура» - развитие основных движений детей; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств.
	«Здоровье» — сохранение и укрепление здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств.
Познавательно-речевое развитие	«Коммуникация» — развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
	«Чтение детям художественной литературы» — формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
	«Познание» — развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование; - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - формирование адекватных представлений ребенка о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; - формирование целостной картины мира; - развитие личностных и интеллектуальных качеств.
Художественно-эстетическое развитие	«Музыка» — развитие музыкально-ритмической деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Художественное творчество» — развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству; - развитие физических (мелкой моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств.
Социально-личностное развитие	«Социализация» - личностное развитие воспитанников; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Труд» — формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту детей; - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств.
	«Безопасность» — формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирования основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств.

ФОРМЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОСВОЕНИЮ ОО «ПОЗНАНИЕ»

Виды деятельности	Основные формы работы с детьми		
	Младший дошкольный возраст	**Средний дошкольный возраст**	**Старший дошкольный возраст**
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Моделирование	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Сюжетно-ролевая игра • Рассказывание • Наблюдение • Игра - экспериментирование • Исследовательская деятельность • Эвристическая беседа	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Игра-экспериментирование • Исследовательская • Эвристическая беседа
НОД в ходе режимных моментов	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Развивающие игры • Моделирование • Экскурсии • Ситуативный разговор • Рассказ • рассказывание, чтение • Выполнение поручений	• Сюжетно - ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Конструирование • Развивающие игры • Беседа • Рассказ • Экскурсия • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Ситуативный разговор • Целевые прогулки	• Сюжетно-ролевая игра • Наблюдение • Моделирование • Развивающие игры • Беседа Рассказ • Экскурсии • Ситуативный разговор • Чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео • Пешие походы, целевые прогулки
Самостоятельная деятельность	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Занимательные упражнения • Игры.	• Сюжетно - ролевая игра, обыгрывание, рассматривание, моделирование, развивающие игры, дидактические игры. • Практическая деятельность	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Развивающие игры • Экспериментирование • Исследовательская деятельность • Моделирование • Дидактические игры
Взаимодействие с семьями воспитанников	• Совместный труд • Оформление помещений детского сада • Мастерская по ремонту игрушек • Целевые	• Экскурсии, чтение, беседы • Индивидуальные беседы • Привлечение к сотрудничеству • Консультации для родителей	• Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы, практическая деятельность • Привлечение к сотрудничеству

Виды деятельности	Основные формы работы с детьми		
	Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
	прогулки • Просмотр фотографий	• Домашние чтения, привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, • Беседы с ребенком, использование родительского собственного примера	

Работа с родителями

В условиях кратковременного пребывания детей в студии раннего развития детей «Малышок» – ГКПД тесное сотрудничество с семьей становится решающим фактором. Полноценное развитие ребенок может получить лишь в том случае, если родители играют и общаются с детьми дома, используя при этом рекомендации и консультации профессиональных педагогов.

Работа с родителями в рамках подготовки детей к школе состоит из следующих компонентов, способствующих формированию родительской позиции, повышающих их активность, актуализирующих полученные знания:

- ориентация родителей на процесс подготовки детей к школе, которая развивает интерес родителей к этому процессу и привлекает их к активному участию в нем;
- психолого-педагогическое просвещение (лектории, консультирование, психолого-педагогические практикумы, педагогическая помощь, деловые игры). Оно повышает активность родителей в подготовке детей к школе, систематизирует имеющиеся у них знания, вооружает практическими приемами работы с детьми;
- домашний практикум (форма работы родителей с ребенком, направленная на совершенствование его развития).

От правильного выбора форм работы студии раннего развития детей «Малышок» с семьей зависит характер и результативность контактов между педагогами и членами семьи. Наиболее эффективными они будут при условии, когда взаимоотношения строятся на осознании необходимости целенаправленных воздействий на ребенка, понимании целесообразности их согласования. Это предъявляет каждой из сторон определенные требования. В целом их можно сформулировать как желание и умение взаимодействовать и уважать друг друга.

Для того, чтобы заинтересовать и привлечь родителей к совместной работе, необходимо доказательно обосновать необходимость такого сотрудничества, представить (спрогнозировать) результаты работы. Можно ознакомить их с планом работы, выявить их интересы, желания, потребности в этом направлении.

Совместная работа строится на следующих принципах, определяющих ее содержание, организацию и методику:

- единство;
- систематичность и последовательность;
- индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье;
- взаимное доверие и взаимопомощь педагогов и родителей.

Разнообразные формы работы с родителями должны быть взаимосвязаны и представлять единую стройную систему.

Для более тесного сотрудничества с семьями рекомендуется проводить:

- тематические родительские собрания и родительские гостиные;

- консультации педагогов, устные журналы и дискуссии с участием психолога, медиков, специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания;
- просветительские мероприятия (лектории, встречи со специалистами, семинары-практикумы) для родителей по вопросам образовательной политики, обучения, воспитания, возрастных особенностей, сохранения и укрепления здоровья детей, ознакомлению с новаторскими идеями в области педагогики и психологии;
- ознакомление родителей с результатами диагностики развития ребенка;
- обучение конкретным приемам и методам развития ребенка в разных видах детской деятельности;
- студийные часы для детей, предполагающие участие родителей, «открытые дни» для родителей с посещением разнообразных занятий с детьми и проведением нерегламентированной деятельности;
- ознакомление родителей с содержанием работы в ГКПД, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- информирование родителей о событиях каждого дня в студии раннего развития детей «Малышок» (информация в печатном виде на стендах и т.д.);
- мероприятия по дополнительному образованию для всей семьи (семинары-практикумы, деловые игры и тренинги с прослушиванием магнитофонных записей, бесед с детьми, разборы проблемных ситуаций по видеосъемкам, решение педагогических кроссвордов и т.д.; творческие студии, клубы, и т.д.);
- семейные музейные и экскурсионные программы;
- благотворительные семейные концерты;
- участие семейных команд в выставках, конкурсах, соревнованиях;
- совместные праздники и развлечения;
- совместные просмотры отснятых фото- и видеоматериалов, обсуждения по итогам прошедших мероприятий, подведение итогов и планирование;
- анкетирование (не реже 2 раз в год) и т.п.

Приложение 2

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504 "Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей"

I. Общие положения

1. Настоящее Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (далее - Типовое положение) регулирует деятельность государственных и муниципальных образовательных учреждений дополнительного образования детей следующих видов:

центры дополнительного образования детей, развития творчества детей и юношества, творческого развития и гуманитарного образования, детского творчества, внешкольной работы, детского (юношеского) технического творчества (научно-технического, юных техников, технического творчества учащихся), детского и юношеского туризма и экскурсий (краеведения, юных туристов), эстетического воспитания детей (культуры, искусств или по видам искусств), детско-юношеский центр, детский (подростковый) центр, детский экологический (оздоровительно-экологический, эколого-биологический) центр, детский морской центр, детский (юношеский) центр, детский оздоровительно-образовательный (профильный) центр;

дворцы детского (юношеского) творчества, творчества детей и молодежи, учащейся молодежи, пионеров и школьников, юных натуралистов, спорта для детей и юношества, художественного творчества (воспитания) детей, детской культуры (искусств);

дома детского творчества, детства и юношества, учащейся молодежи, пионеров и школьников, юных натуралистов, детского (юношеского) технического творчества (юных техников), детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов), художественного творчества (воспитания) детей, детской культуры (искусств);

станции юных натуралистов, детского (юношеского) технического творчества (научно-технического, юных техников), детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов), детская экологическая (эколого-биологическая) станция;

детские школы искусств (в том числе по различным видам искусств);

детско-юношеские спортивные школы;

специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва;

детско-юношеские спортивно-адаптивные школы;

специализированные адаптивные детско-юношеские спортивные школы;

адаптивные детско-юношеские клубы физической подготовки.

2. Государственное и муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей (далее - учреждение) может быть автономным, бюджетным или казенным.

3. Наименование учреждения устанавливается при его создании и может изменяться в установленном порядке органом государственной власти, органом местного самоуправления, в ведении которого находится учреждение.

В наименовании учреждения указываются его вид и при необходимости - специальное, в том числе исторически закрепившееся название учреждения (детская музыкальная школа, центральная специальная музыкальная школа, детская художественная школа, детская хореографическая школа, детская цирковая школа, детская школа художественных ремесел, детская хоровая школа, детская театральная школа, детская школа эстрадного искусства).

Если в наименовании детских школ искусств (в том числе по различным видам искусств) употребляется специальное название, вид учреждения не указывается.

4. Для негосударственных учреждений настоящее Типовое положение выполняет функцию примерного1.

5. Учреждение:

реализует дополнительные образовательные программы, в том числе дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в детских школах искусств (в том числе по различным видам искусств);

оказывает образовательные услуги, предусмотренные уставом учреждения, в интересах личности, общества, государства.

Основные задачи учреждения:

обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;

выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;

профессиональная ориентация детей;

создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет;

подготовка спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки;

адаптация детей к жизни в обществе;

формирование общей культуры детей;

организация содержательного досуга детей;

удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом.

6. По инициативе детей в учреждении могут создаваться детские общественные объединения и организации, действующие в соответствии со своими уставами и положениями.

Администрация учреждения оказывает содействие в работе таким объединениям и организациям.

7. В учреждении не допускаются создание и деятельность организационных структур политических партий, общественно-политических и религиозных движений и организаций (объединений). В государственном и муниципальном учреждении образование носит светский характер.

8. Учреждение имеет право устанавливать прямые связи с организациями, предприятиями и иными организациями, в том числе и иностранными.

9. Учреждение в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, решениями соответствующего государственного или муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования, настоящим Типовым положением и уставом учреждения.

10. Язык (языки), на котором (которых) ведутся обучение и воспитание в учреждении, определяется учредителем и (или) уставом учреждения.

11. Учреждение несет в установленном законодательством Российской Федерации порядке ответственность за3:

невыполнение функций, отнесенных к его компетенции;

реализацию не в полном объеме дополнительных образовательных программ, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса; качество образования детей;

жизнь и здоровье детей и работников учреждения во время образовательного процесса;

нарушение прав и свобод детей и работников учреждения;

иные действия, предусмотренные законодательством Российской Федерации.

II. Организация деятельности учреждения

12. Учреждение создается учредителем и регистрируется в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

13. Права юридического лица у учреждения в части ведения уставной финансово-хозяйственной деятельности возникают с момента его государственной регистрации.

Учреждение самостоятельно осуществляет финансово-хозяйственную деятельность, имеет устав, самостоятельный баланс и лицевой счет (счет), открытый в установленном порядке, печать установленного образца, штамп и бланки со своим наименованием.

14. Право на осуществление образовательной деятельности возникает у учреждения с момента выдачи ему лицензии на осуществление образовательной деятельности.

15. Учреждение может иметь в своей структуре филиалы, представительства, учебные отделения, учебные кабинеты, учебные концертные, выставочные, танцевальные залы, учебные театры, учебные манежи, музеи, библиотеки, фоно- и видеотеки, общежития и другие объекты социальной инфраструктуры.

16. Учреждение может быть создано, реорганизовано и ликвидировано в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

17. Учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает:

дополнительные образовательные программы с учетом запросов детей, потребностей семьи, образовательных учреждений, детских и юношеских общественных объединений и организаций, особенностей социально-экономического развития региона и национально-культурных традиций;

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств на основе федеральных государственных требований;
- программы спортивной подготовки на основе федеральных стандартов спортивной подготовки;
- учебные планы.

18. Режим работы учреждения определяется уставом учреждения.

19. Учреждение организует работу с детьми в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

В каникулярное время учреждение может открывать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, туристские базы, а также лагеря, в том числе специализированные (профильные), с постоянными и (или) переменными составами детей (загородные лагеря или лагеря с дневным пребыванием) на своей базе, а также по месту жительства детей.

20. Учреждение организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместного труда, отдыха детей, родителей (законных представителей).

21. В учреждении ведется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов его деятельности, а также мастерства педагогических работников. С этой целью в учреждении создается методический совет. Порядок его работы определяется уставом учреждения.

Учреждение оказывает помощь педагогическим коллективам других образовательных учреждений в реализации дополнительных образовательных программ, организации досуговой и внеурочной деятельности детей, а также детским общественным объединениям и организациям на договорной основе.

22. Деятельность детей в учреждениях осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, группы, секции, кружки, театры и другие), а также индивидуально.

Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ.

23. Занятия в объединениях по интересам могут проводиться по дополнительным образовательным программам различной направленности.

Численный состав объединения по интересам, продолжительность занятий в нем определяются уставом учреждения. Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения по интересам.

Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях по интересам, менять их.

При приеме в спортивные, спортивно-технические, туристские, хореографические, цирковые объединения по интересам необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья ребенка.

С детьми-инвалидами может проводиться индивидуальная работа по месту жительства.

Расписание занятий объединения по интересам составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей администрацией учреждения по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

24. В работе объединений по интересам при наличии условий и согласия руководителя объединения по интересам могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители) без включения в основной состав.

25. При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств предусматриваются аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Учреждение определяет формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации обучающихся.

Освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств завершается итоговой аттестацией обучающихся, формы и порядок проведения которой устанавливаются Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации5.

III. Участники образовательного процесса

26. Участниками образовательного процесса в учреждении являются дети до 18 лет, обучающиеся (далее вместе - дети), педагогические работники, родители (законные представители).

27. Правила приема детей в учреждение в части, не урегулированной законодательством Российской Федерации, порядком приема в образовательные учреждения, установленным Министерством образования и науки Российской Федерации, уставами образовательных учреждений, а также настоящим Типовым положением, определяются учреждениями самостоятельно6.

Прием в детские школы искусств (в том числе по различным видам искусств) осуществляется по результатам индивидуального отбора детей с учетом их творческих и физиологических данных.

28. Учреждение объявляет прием детей для обучения по дополнительным образовательным программам, а также по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств только при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам.

Учреждение вправе осуществлять прием детей сверх установленного государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг на обучение на платной основе.

29. При приеме детей учреждение обязано ознакомить их и (или) их родителей (законных представителей) с уставом учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

30. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения и иными предусмотренными уставом актами.

31. Порядок комплектования персонала учреждения регламентируется его уставом.

32. К педагогической деятельности в учреждении допускаются лица, имеющие среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, отвечающие требованиям квалификационных характеристик, определенных для соответствующих должностей педагогических работников.

К педагогической деятельности не допускаются лица:

лишенные права заниматься педагогической деятельностью в соответствии со вступившим в законную силу приговором суда;

имеющие или имевшие судимость, подвергающиеся или подвергавшиеся уголовному преследованию (за исключением лиц, уголовное преследование в отношении которых прекращено по реабилитирующим основаниям) за преступления против жизни и здоровья, свободы, чести и достоинства личности (за исключением незаконного помещения в психиатрический стационар, клеветы и оскорбления), половой неприкосновенности и половой свободы личности, против семьи и несовершеннолетних, здоровья населения и общественной нравственности, а также против общественной безопасности;

имеющие неснятую или непогашенную судимость за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления;

признанные недееспособными в установленном федеральным законом порядке;

имеющие заболевания, предусмотренные перечнем, утверждаемым федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в области здравоохранения.

33. Отношения работника учреждения и администрации регулируются трудовым договором, условия которого не могут противоречить законодательству Российской Федерации о труде.

34. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

35. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

36. Педагогические работники учреждения имеют право8:

на участие в управлении учреждением в порядке, определяемом уставом;

на защиту своей профессиональной чести, достоинства и деловой репутации.

37. Учреждение устанавливает:

структуру управления деятельностью учреждения, штатное расписание, распределение должностных обязанностей работников9;

заработную плату работников, в том числе надбавки и доплаты к должностным окладам, порядок и размеры их премирования10.

IV. Управление Учреждением

38. Управление учреждение осуществляется в соответствии с Законом Российской Федерации "Об образовании", иными законодательными актами Российской Федерации, настоящим Типовым положением и уставом.

39. Управление учреждением строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления учреждением.

Формами самоуправления учреждения, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются попечительский совет, общее собрание работников, педагогический совет и другие формы. Порядок выборов органов самоуправления и их компетенция определяются уставом учреждения.

40. Устав учреждения и изменения к нему принимаются общим собранием работников учреждения и утверждаются учредителем в установленном порядке.

41. Непосредственное руководство учреждением осуществляет директор.

Прием на работу директора учреждения осуществляется в порядке, определяемом уставом учреждения, и в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Директор учреждения в соответствии с законодательством Российской Федерации:

осуществляет текущее руководство деятельностью учреждения;

планирует, организует и контролирует образовательную, учебно-методическую, творческую и хозяйственную деятельность учреждения;

действует от имени учреждения, представляет его во всех учреждениях и организациях;

соблюдает финансовую дисциплину;

обеспечивает сохранность имущества и других материальных ценностей, находящихся в оперативном управлении учреждения;

заключает договоры (в том числе трудовые договоры), выдает доверенности;

в пределах своей компетенции издает приказы, распоряжения, утверждает локальные акты, в том числе правила внутреннего распорядка учреждения;

осуществляет подбор, прием на работу и расстановку кадров, несет ответственность за уровень их квалификации;

утверждает структуру управления деятельностью учреждения и штатное расписание, распределяет должностные обязанности, поощряет работников и налагает на них взыскания;

распоряжается имуществом учреждения в пределах и порядке, определяемых законодательством Российской Федерации;

открывает лицевые счета и (или) счета в кредитных организациях в случаях и порядке, установленных законодательством Российской Федерации;

несет ответственность за выполнение возложенных на учреждение задач перед учредителем.

V. Имущество и средства учреждения

42. За учреждением в целях обеспечения образовательной деятельности в соответствии с его уставом учредитель в установленном порядке закрепляет имущество (здания, сооружения, оборудование, а также другое необходимое имущество потребительского, социального, культурного и иного назначения) на праве оперативного управления.

Учреждение владеет, пользуется и распоряжается закрепленным за ним на праве оперативного управления имуществом в соответствии с его назначением, уставом и законодательством Российской Федерации.

Земельные участки закрепляются за государственными и муниципальными организациями в порядке, установленном законодательством Российской Федерации11.

Учреждение несет ответственность перед собственником за сохранность и эффективное использование закрепленной за этим учреждением собственности.

Контроль за деятельностью образовательной организации в этой части осуществляется учредителем или иным юридическим лицом, уполномоченным собственником12.

Учредитель учреждения обеспечивает развитие и обновление материально-технической базы учреждения.

При включении в состав учреждения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов материально-техническая база учреждения должна обеспечивать возможность беспрепятственного доступа их в помещения учреждения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, специальных кресел и другие условия). Дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды вправе пользоваться необходимыми техническими средствами, а также услугами ассистента (помощника), оказывающего им необходимую техническую помощь.

43. Финансовое обеспечение деятельности учреждения осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Учреждение вправе вести в соответствии с законодательством Российской Федерации приносящую доход деятельность, предусмотренную его уставом, постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и соответствует указанным целям.

44. Учреждение вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, дополнительные финансовые средства за счет предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом услуг, а также за счет добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц, в том числе иностранных граждан и (или) иностранных юридических лиц13.

45. Имущество учреждения, закрепленное за ним учредителем, используется им в соответствии с уставом и изъятию не подлежит, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

Собственник имущества вправе изъять излишнее, неиспользуемое или используемое не по назначению имущество, закрепленное им за Организациям или приобретенное учреждением за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение этого имущества.

1 Пункт 5 статьи 12 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2004, N 35, ст. 3607; 2007, N 27, ст. 3215; 2008, N 9, ст. 813; N 30, ст. 3616; 2009, N 46, ст. 5419; 2010, N 19, ст. 2291; N 46, ст. 5918; 2011, N 6, ст. 793).

2 Пункт 3 статьи 6 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2007, N 49, ст. 6070; 2011, N 23, ст. 3261).

3 Пункт 3 статьи 32 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2002, N 26, ст. 2517; 2003, N 2, ст. 163; 2004, N 27,

ст. 2714; N 35, ст. 3607; 2007, N 1, ст. 21; N 30, ст. 3808; N 49, ст. 6070; 2010, N 46, ст. 5918; 2012, N 10, ст. 1159).

4 Пункт 10 статьи 2, статья 34.3 Федерального закона от 4 декабря 2007 г. N 329-ФЗ "О физической культуре и спорте в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2007, N 50, ст. 6242; 2010, N 19, ст. 2290; 2011, N 49, ст. 7062; N 50, ст. 7354).

5 Пункт 1.1 статьи 26 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2007, N 17, ст. 1932; N 49, ст. 6070; 2008, N 44, ст. 4986; 2011, N 25, ст. 3538).

6 Пункт 1.1 статьи 16 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2007, N 2, ст. 360; N 7, ст. 838; N 44, ст. 5280; N 49, ст. 6070, ст. 6074; 2008, N 30, ст. 3616; 2009, N 7, ст. 786, ст. 787; N 46, ст. 5419; 2011, N 6, ст. 793; N 27, ст. 3871; N 46, ст. 6408; N 47, ст. 6608).

7 Статья 331 Трудового кодекса Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, N 1, ст. 3; 2006, N 27, ст. 2878; 2010, N 52, ст. 7002; 2012, N 14,ст. 1553).

8 Пункт 1 статьи 55 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2000, N 33, ст. 3348; 2002, N 26, ст. 2517; 2004, N 35, ст. 3607; 2007, N 1, ст. 21; N 7, ст. 838; N 30, ст. 3808; 2010, N 31, ст. 4184; 2011, N 1, ст. 51).

9 Подпункт 9 пункта 2 статьи 32 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2002, N 26, ст. 2517; 2003, N 2, ст. 163; 2004, N 27, ст. 2714; N 35, ст. 3607; 2007, N 1, ст. 21; N 30, ст. 3808; N 49, ст. 6070; 2010, N 46, ст. 5918; 2012, N 10,ст. 1159).

10 Подпункт 10 пункта 2 статьи 32 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2002, N 26, ст. 2517; 2003, N 2, ст. 163; 2004, N 27, ст. 2714; N 35, ст. 3607; 2007, N 1, ст. 21; N 30, ст. 3808; N 49, ст. 6070; 2010, N 46, ст. 5918; 2012, N 10, ст. 1159).

11 Пункт 1 статьи 39 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2004, N 35, ст. 3607; 2006, N 45, ст. 4627; 2007, N 7, ст. 834; N 27, ст. 3213; 2008, N 52, ст. 6241; 2009, N 51, ст. 6158).

12 Пункт 3 статьи 39 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2004, N 35, ст. 3607; 2006, N 45, ст. 4627; 2007, N 7, ст. 834; N 27, ст. 3213; 2008, N 52, ст. 6241; 2009, N 51, ст. 6158).

13 Пункт 8 статьи 41 Закона Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании" (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 3, ст. 150; 2002, N 26, ст. 2517; 2004, N 35, ст. 3607; 2006, N 1, ст. 10; 2007, N 17, ст. 1932, N 44, ст. 5280; 2010, N 19, ст. 2291; N 50, ст. 6595).

Приложение 3

Примерное положение
о группе кратковременного пребывания детей

1. Общие положения

1.1.Настоящее положение разработано в соответствии с:

- Законом Российской Федерации от 10 июля 1992 года №3266-1 «Об образовании» (с изменениями);
- Типовым положением о дошкольной образовательной организации , утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2008 года №666;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября 2009 года №655;
- Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июля 2011 года №2151.

1.2. Настоящее Примерное положение о группе кратковременного пребывания детей призвано регулировать деятельность групп кратковременного пребывания детей (дал**ее** Группа), созданных при образовательных организациях, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования, и иных образовательных организациях (далее - Организация).

1.3. Группа создается с целью обеспечения всестороннего развития детей, создания условий для ранней социализации и адаптации детей к поступлению в Учреждения, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

1.4. В Группах могут быть оказаны услуги по присмотру, уходу за детьми и (или) осуществление образовательной деятельности.

1.5. Право на ведение образовательной деятельности в Группе Организация имеет в соответствии с действующей лицензией на право ведения образовательной деятельности.

1.6. Образовательный процесс, в Группе осуществляется в присутствии и при непосредственном участии родителя (законного представителя) ребенка в возрасте до3 лет.

1.7. Наполняемость Групп зависит от возраста детей и их состояния здоровья и не должна превышать установленную санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

1.8. Длительность пребывания детей определяется возможностью организации приёма пищи, дневного сна и прогулок:

- без организации питания и сна - пребывание детей не должно превышать 3-4 часов;
- без организации сна и с возможностью организации однократного приёма пищи пребывание детей не должно превышать 5 часов;
- при организации питания с интервалом 3-4 часа и сна, в зависимости от возраста детей. Интервал между приёмом пищи для детей до 1 года должен составлять не более 3 часов, от1 года и старше - не более4 часов;
- пребывание детей возможно более 5 часов.

2. Порядок создания Группы

2.1. Группа создается для детей раннего и дошкольного возраста при наличии необходимых материально-технических условий и кадрового обеспечения.
2.2 Помещение, в котором расположена Группа, должно отвечать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, требованиям пожарной безопасности.
2.3. В одном помещении могут функционировать несколько Групп при условии соответствующей санитарной обработки (сквозное проветривание и влажная уборка):

- при режиме занятий в один день - перерыв между потоками 30-40 минут;
- отдельно по дням недели(1гр-понедельник, среда, пятница /2гр-вторник, четверг).

2.4. Участниками образовательного процесса Группы являются дети и их родители (законные представители), педагогические работники.
2.5. К педагогическим работникам Группы предъявляются требования, соответствующие квалификационной характеристике по должности и полученной специальности, подтвержденной документами об образовании.
2.6. Для создания Группы формируются:

- распорядок жизнедеятельности детей;
- график работы;
- список детей;
- образовательная программа.

2.7. Комплектование Группы проводится по возрастному принципу в соответствии с условиями функционирования Группы и Положения о порядке комплектования муниципальных образовательных учреждений **г.о.** Нальчик, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Количество детей в Группе определяется исходя из норм, установленных санитарно- эпидемиологическими требованиями и нормативами.
2.8. Медицинское обслуживание детей в Группе обеспечивается специально закрепленными органами здравоохранения. Медицинский персонал наряду с администрацией несет ответственность за здоровье и физическое развитие детей, проведение лечебно- профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм.
2.9. Прием детей в Группу осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).
2.10. При приеме в Группу Организация обязано ознакомить родителей (законных представителей с Уставом Учреждения, лицензией на право ведения образовательной деятельности, основными образовательными программами, реализуемыми этим Организациям и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.
2.11. Конкурсный отбор и тестирование при комплектовании Группы не допускается.
2.12. Взаимоотношения между Организациям и родителями (законными представителями) регулируются договором, включающим в себя: взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей, длительность пребывания ребёнка в Группе, а также расчёт размера платы, взимаемой с родителей (законных представителей) за содержание ребёнка в Учреждении.
2.13. Для Группы устанавливаются штатные единицы педагогического и обслуживающего персонала в соответствии с нормативами по определению численности персонала, занятого обслуживанием дошкольных учреждений.
2.14. Наличие Группы учитывается при расчете ставки медицинской сестры, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и других специалистов, привлекаемых к работе в Группе.
2.15. Работники Группы проходят периодическое бесплатное медицинское обследование на общих основаниях.

3. Организация деятельности Группы.

3.1. Содержание образовательного процесса в Группе определяется образовательной программой дошкольного образования, разрабатываемой, принимаемой и реализуемой им самостоятельно в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям её реализации и с учётом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

3.2. Образовательный процесс, в Группе сопровождается консультированием родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и образования ребенка, совместным обсуждением показателей развития, выявлением перспектив и траекторий развития.

3.3. Образовательный процесс, в Группе включает гибкое содержание и обеспечивает индивидуальное, личностно-ориентированное развитие ребенка.

3.4. Организация образовательной работы предусматривает исполнение Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и создание условий для развития различных видов деятельности ребенка с учетом возможностей, интересов, потребностей детей.

4. Документация Группы.

4.1.Работу Группы обеспечивают следующие нормативные акты:

- распорядительный акт Учредителя (приказ) об открытии Группы на базе Учреждения;
- Положение о Группе;
- должностные инструкции персонала Группы;
- график работы Группы;
- договоры, регулирующие взаимоотношения Учреждения с родителями (законными представителями) детей Группы.

5. Финансовое обеспечение создания и функционирования Группы.

5.1. Финансирование Группы производится за счет средств, предусмотренных на содержание Учреждения.

5.2. Для функционирования Группы могут привлекаться внебюджетные средства:

- целевые взносы и добровольные пожертвования;
- спонсорская помощь;
- средства, полученные за организацию дополнительных платных образовательных услуг.

6. Прекращение функционирования Группы.

6.1. Деятельность Группы может быть прекращена по инициативе Учреждения и (или) по решению учредителя Учреждения в случае экономической нецелесообразности её содержания в связи с отсутствием социального заказа на данные Группы.

Приложение 4

Примерная форма договора об образовании при приеме детей на обучение по образовательным программам дошкольного образования

Форма договора разработана в соответствии с частью 10 статьи 54 Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

«___» _____ 20 ____ г. _____ № ____
(место заключения)

_____,
(полное наименование организации, осуществляющей образовательную деятельность)
на основании лицензии № _____,
выданной_____,

(наименование органа, выдавшего лицензию)

на срок с «____» _____ г. до «____» _____ г,

в
лице_____,
(должность, фамилия, имя и отчество заведующего дошкольной образовательной организации)
действующего на основании _____,
(наименование и реквизиты документа)
а также Устава дошкольной образовательной организации, далее – Исполнитель, и
_____,
(фамилия, имя, отчество и статус законного представителя несовершеннолетнего)
далее – Заказчик, совместно именуемые Стороны и_____,
_____,
(фамилия, имя и отчество несовершеннолетнего)
далее – Потребитель, заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Предметом договора являются разграничения прав и обязанностей Сторон, по совместной деятельности и реализации права на получение общедоступного дошкольного образования и полноценного развития ребенка.

1.2. По настоящему договору Исполнитель предоставляет услуги Заказчику по содержанию ребёнка

_____,
(Ф.И.О. Потребителя, дата рождения),
проживающего по адресу:
_____,
(адрес места жительства ребенка с указанием места постоянной регистрации, индекса),

в соответствии с:

Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

Семейным кодексом Российской Федерации

Конвенцией о правах ребенка

2. Права и обязанности сторон

2.1. Права и обязанности Исполнителя

2.1.1. Предоставлять возможность Заказчику ознакомиться с:

Уставом образовательной организации, осуществляющей обучение по образовательным программам дошкольного образования (далее – образовательная организация), Положением о группе кратковременного пребывания детей в ОУ.

Лицензией на осуществление образовательной деятельности

Образовательными программами

Другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности

2.1.2. Зачислить ребенка в группу кратковременного дневного пребывания

_____

(наименование)

на основании _____

(наименование документа о зачислении)

2.1.3. Обеспечивать защиту прав ребёнка в соответствии с законодательством.

2.1.4. Обеспечивать охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья ребенка; его интеллектуальное, физическое и личностное развитие

развитие его творческих способностей и интересов

осуществлять индивидуальный подход к ребенку, учитывая особенности его развития

заботиться об эмоциональном благополучии ребенка

2.1.5. Обучать ребенка в соответствии с образовательными программами, рекомендованным Минобрнауки России.

2.1.6. Организовывать предметно-развивающую среду в образовательной организации (помещение, оборудование, учебно - наглядные пособия, игры, игрушки).

2.1.7. Предоставлять ребенку дополнительные образовательные услуги (за рамками образовательной деятельности); бесплатные образовательные услуги

_____,

(наименования видов услуг,

_____,

оплачиваемых за счет средств спонсоров; учредителя)

платные образовательные услуги в соответствии с договором об оказании платных дополнительных образовательных услуг.

2.1.8. Устанавливать график посещения ребенком дошкольной образовательной организации:

_____,

(дни недели, время пребывания, выходные, праздничные дни;

_____,

график свободного посещения)

2.1.9. Сохранять место за ребенком в случае его болезни, санаторно-курортного лечения; карантина; отпуска и временного отсутствия Заказчика по уважительным причинам (болезнь, командировка, прочее), а также в летний период, сроком до _____ дней, вне зависимости от продолжительности отпуска Заказчика; в иных случаях

_____,

2.1.11. Разрешать Заказчику находиться в группе вместе с ребенком (время)

_____,

2.1.12. Обеспечивать сохранность имущества ребенка.

2.1.13. Вносить предложения по совершенствованию воспитания ребёнка в семье (в форме устных бесед с воспитателем, заведующей, психологом).

2.1.14. Информировать органы опеки и попечительства о жестоком обращении родителей с детьми, непосредственной угрозе жизни и здоровью ребёнка.
2.1.15.Не передавать ребёнка родителям (законным представителям), если те находятся в состоянии алкогольного, токсического или наркотического опьянения.
2.1.16. Соблюдать условия настоящего договора.
2.2.Права и обязанности Заказчика:
2.2.1. Соблюдать Положение о группе кратковременного пребывания и настоящий договор.
2.2.2. Лично передавать и забирать ребенка у воспитателя, не передоверяя ребенка лицам, не достигшим 16-летнего возраста (или иные условия).
2.2.3. Проявлять уважение к педагогам, администрации и техническому персоналу Исполнителя. Не допускать физического и психического насилия, оскорбительных заявлений относительно своего ребёнка, других детей и их родителей.
2.2.4. Приводить ребёнка в опрятном виде, со сменной одеждой, обувью, без признаков болезни и недомогания

_____,
(иные требования дошкольной образовательной организации с учетом местных; сезонных;
_____,
возрастных; индивидуальных особенностей ребенка)

2.2.5. Информировать Исполнителя о предстоящем отсутствии ребенка; его болезни.
2.2.6. Предоставлять справку от участкового врача с указанием диагноза болезни или причины отсутствия ребёнка, возвращающегося после любого перенесенного заболевания или длительного отсутствия (3 и более дней).
2.2.7. Взаимодействовать с Исполнителем по всем направлениям воспитания и обучения ребенка.
2.2.8. Оказывать Исполнителю посильную помощь в реализации уставных задач

_____,
(охрана жизни ребенка; оздоровление; гигиеническое;
_____,
культурно - эстетическое; экологическое воспитание;
_____,
коррекционная работа в условиях семьи; иное)

2.2.9. Обеспечить ребенка материалами, необходимыми для занятий и игр.
2.2.10. Вносить предложения по улучшению работы с детьми и по организации дополнительных услуг в образовательной организации.
2.2.11. Знакомиться с содержанием образовательной программы используемой Исполнителем в работе с детьми, получать по личной просьбе информацию о жизни и деятельности ребёнка, его личном развитии.
2.2.12. Выбирать виды дополнительных услуг Исполнителя.
2.2.13. На получение платных дополнительных образовательных услуг, оказываемых образовательной организацией в соответствии с договором об оказании платных дополнительных образовательных услуг.
2.2.14. Находиться с ребенком в образовательной организации в период его адаптации в течение _____ дней; ____ часов; в других случаях _____.
2.2.15. Принимать участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в образовательной организации (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.)
2.2.16. Представлять письменное заявление о сохранении места в образовательной организации на время отсутствия ребёнка по причинам санитарно- курортного лечения, карантина, отпуска, командировки, а также в летний период, в иных случаях по согласованию с Исполнителем.
2.2.17. Заслушивать отчеты руководителя образовательной организации и педагогов о работе с детьми в группе.
2.2.18. Соблюдать условия настоящего договора.

3. Ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств по договору, порядок разрешения споров

3.1. За неисполнение либо ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему договору стороны несут ответственность в соответствии законодательством Российской Федерации.

3.2. Окончание срока действия договора не освобождает стороны от ответственности за его нарушение.

3.3. Все споры между Исполнителем и Заказчиком (Потребителем) решаются путем переговоров, а в случае невозможности достижения договоренности – в судебном порядке в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4. Основания изменения и расторжения договора

4.1. Условия, на которых заключен настоящий договор, могут быть изменены либо по соглашению сторон, либо в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4.2. Настоящий договор может быть расторгнут по соглашению сторон. По инициативе одной из сторон договор может быть расторгнут по основаниям, предусмотренным действующим законодательством Российской Федерации.

4.3. Настоящий договор может быть расторгнут Исполнителем в одностороннем порядке в случаях:

при невнесении родительской платы в течение двух недель после наступления платежа

при наличии медицинского заключения о состоянии здоровья ребёнка, препятствующего его дальнейшему пребыванию в данной образовательной организации

при необходимости направления Потребителя в образовательную организацию иного вида

при ненадлежащем исполнении обязательств договора

в иных случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации

4.4. Заказчик вправе отказаться от исполнения настоящего договора при условии оплаты Исполнителю фактически понесенных им расходов.

5. Заключительные положения

5.1. Сведения, указанные в настоящем договоре, соответствуют информации, размещенной на официальном сайте Исполнителя в информационно-телекоммуникационных сетях, на официальном сайте образовательной организации в сети «Интернет» на дату заключения договора.

5.2. Под периодом предоставления образовательных услуг (периодом обучения) понимается промежуток времени с даты издания приказа о зачислении Потребителя в образовательную организацию, до даты издания приказа об окончании обучения или отчисления Потребителя из образовательной организации.

5.3. Стороны по взаимному согласию вправе дополнить настоящий договор иными условиями.

5.4. Настоящий договор составлен в _____ экземплярах, по одному для каждой из сторон. Все экземпляры имеют одинаковую юридическую силу. Изменения и дополнения настоящего договора могут производиться только в письменной форме и подписываться уполномоченными представителями сторон.

6. Действие договора

6.1. Срок действия договора с _____ по _____ _____г.

7. Адреса и реквизиты сторон

Исполнитель	**Заказчик**
_____	_____
полное наименование образовательной организации	Фамилия, имя и отчество
_____	_____
юридический адрес	паспортные данные
_____	_____
банковские реквизиты или счет	Адрес места жительства, контактные данные
_____	_____
(подпись)	(подпись)

М.П.

Отметка о получении 2 экземпляра Заказчиком

Дата:_____

Подпись:_____

Приложение 5

Заявление родителя

Директору (наименование ДОО)
_____
ФИО руководителя
от_____
_____
Ф. И.О. родителя

проживающей(его) по адресу:
_____
_____
тел._____

Заявление

Прошу зачислить моего ребенка _____года рождения в группу кратковременного пребывания детей _____ лет на 20___ - 20___ учебный год с посещением занятий с _____ до_____ часов, без предоставления питания.

«____»_____ 20____г. Подпись _____

Приложение 6

Должностные инструкции
Должностная инструкция воспитателя группы кратковременного пребывания детей (ГКПД)

1. Общие положения

1.1. На должность воспитателя в группу кратковременного пребывания назначается работник приказом руководителя ОУ из числа основных работников ОУ.

1.2. Воспитатель ГКП должен знать Закон Российской Федерации «Об образовании», Международную конвенцию о правах ребенка, нормативные документы и методические рекомендации по вопросам обучения и воспитания, педагогику, психологию, возрастную физиологию и гигиену детей дошкольного возраста; правила охраны жизни и здоровья детей, основы доврачебной медицинской помощи, теорию и методику воспитательной работы, основы гражданского и трудового законодательства, основы научной организации труда.

1.3. Воспитатель группы КП работает под руководством заведующего и отчитывается перед ним о своей работе.

1.4. Воспитатель ГКП должен систематически повышать свою квалификацию путем посещения педагогических совещаний, методических объединений, курсов повышения квалификации и других мероприятий.

2. Основные обязанности

Воспитатель группы КП:

2.1. Планирует и организует жизнедеятельность детей, их воспитание, проводит повседневную работу, обеспечивающую создание условий для психологического и физического комфорта детей.

2.2. Обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей, отвечает за их жизнь и здоровье.

2.3. Внимательно относится к детям, изучает их индивидуальные способности, интересы и наклонности.

2.4. Создает условия для развития творческих способностей детей, их самореализации.

2.5. Следит за посещаемостью детей своей группы.

2.6. Информирует старшую медицинскую сестру о своих наблюдениях за состоянием здоровья детей во время занятий, игр.

2.7. Взаимодействует с родителями детей и лицами, их заменяющими, в вопросах воспитания.

2.8. Участвует в работе педагогических совещаний, перенимает опыт других воспитателей, обобщает свой опыт.

2.9. Должен знать правила по технике безопасности, уметь обращаться с огнетушителем, знать план эвакуации детей на случай пожара.

2.10. Координирует работу специалистов в рамках единого образовательного процесса.

3. Воспитатель группы КП имеет право:

3.1. Получать консультацию по организации педагогического процесса у методиста и заведующего ОУ.

3.2. Пользоваться при подготовке к занятиям имеющейся методической литературой и пособиями.

3.3. Не принимать в группу детей без должного сангигиенического осмотра.

3.4. Требовать от администрации создания необходимых условий для работы.

4. Воспитатель группы КП несет ответственность:

4.1. За охрану жизни и здоровья детей.

4.2. За воспитание и обучение детей в соответствии с Уставом ОУ, с программно-методическими указаниями Министерства просвещения РФ.

4.3. За своевременное прохождение медицинского осмотра.

4.4. За соблюдение режима ДОУ, трудовой дисциплины, правил техники безопасности.

Должностная инструкция младшего воспитателя
группы кратковременного пребывания (ГКП*)*

1. Общие положения

1.1. Трудовые отношения между младшим воспитателем и заведующим оформляются трудовым договором.

1.2. Младший воспитатель непосредственно подчиняется зам. заведующей по АХЧ, старшей медсестре, воспитателю.

1.3. В своей деятельности младший воспитатель руководствуется:

- правилами санитарии и гигиены;
- правилами внутреннего трудового распорядка;
- настоящей инструкцией;
- приказами и распоряжениями руководителя ОУ.

1.4. Младший воспитатель должен знать: «Санитарные правила содержания помещений», инструкции по уборке, нормы расхода моющих и дезинфекционных средств.

1.5. Младший воспитатель ГКП должен пройти санминимум.

2. Функция

2.1. Поддержание групповых и подсобных помещений в чистоте и порядке.

2.2. Участие в педагогических мероприятиях (при необходимости).

2.3. Мытье игрушек, пособий.

2.4. Смена полотенец.

3. Должностные обязанности

3.1. Младший воспитатель ГКП работает по графику, установленному администрацией.

3.2. Должен соблюдать «Санитарные правила содержания помещений ДОУ», инструкции по уборке, мытью посуды (по необходимости).

3.3. Выполнять правила личной гигиены.

3.4. По необходимости осуществлять помощь в проведении занятий.

3.5. Участвовать в создании развивающей среды в группе с воспитателем.

3.6. Быть приветливым и ласковым с детьми, родителями.

3.7. Оказывать по необходимости гигиеническую помощь детям.

4. Права

4.1. Младший воспитатель имеет право на безопасные условия труда, обеспечение спецодеждой.

4.2. На ежегодный оплачиваемый отпуск по графику.

4.3. На оплату больничных листов из средств соцстраха.

5. Ответственность

5.1. Младший воспитатель передает и принимает имущество группы по акту при участии зам. заведующей по АХЧ.

5.2. Не оставляет групповое помещение **без присмотра,** закрывая на ключ в отсутствие детей.

5.3. Несет дисциплинарную ответственность за невыполнение должностных обязанностей, правил внутреннего распорядка, приказов заведующего.

6. Связи по должности

6.1. Младший воспитатель ГКП вступает в служебные отношения с воспитателем группы, старшей медсестрой, заведующим.

Должностная инструкция педагога дополнительного образования группы кратковременного пребывания детей (ГКПД)

1. Общие положения

1.1. Педагог дополнительного образования группы КП назначается и увольняется заведующим ОУ.
1.2. На должность педагога дополнительного образования ПОП назначаются лица, имеющие высшее или среднее специальное образование.
1.3. Педагог дополнительного образования должен знать: Закон РФ «Об образовании», конвенцию о правах ребенка, возрастную и специальную педагогику и психологию, возрастную физиологию и гигиену, методику преподавания предмета и воспитательной работы, программы и методические рекомендации, требования к оснащению и оборудованию педагогического процесса, основные направления и перспективы развития образования и педагогики, правила и нормы охраны труда, техники безопасности, противопожарной защиты.
1.4. Педагог дополнительного образования административно подчиняется заведующему ДОУ.

2. Основные обязанности

2.1. Осуществляет обучение и воспитание детей с учетом специфики преподаваемого предмета.
2.2. Способствует социализации и формированию общей культуры личности.
2.3. Реализует учебную программу.
2.4. Соблюдает права и свободы воспитанников, определенные Уставом образовательного учреждения.
2.5. Систематически повышает свою профессиональную квалификацию.
2.6. Оказывает консультативную помощь родителям и лицам, их заменяющим, а также педагогическим работникам в пределах своей компетенции.
2.7. Выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.
2.8. Обеспечивает охрану жизни и здоровья детей в период образовательного процесса.

3. Права

Педагог дополнительного образования группы КП имеет право:

3.1. Участвовать в разработке и реализации образовательных программ.

3.2. Свободно выбирать формы, методы, приемы обучения и воспитания.

3.3. Вносить предложения по совершенствованию образовательного процесса, режима работы, работы с родителями.

3.4. Требовать от администрации создания необходимых условий для работы.

4. Ответственность

Педагог несет ответственность:

4.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязанностей без уважительных причин в порядке, определенном трудовым законодательством.

4.2. За применение, в том числе однократное, методов воспитания, связанных с физическим или психическим насилием над личностью ребенка; может быть освобожден от занимаемой должности.

4.3. За охрану жизни и здоровья детей.

4.4. За своевременное прохождение медосмотра.

4.5. За соблюдение правил техники безопасности, пожарной безопасности.

Приложение 7

Должностная инструкция музыкального руководителя группы кратковременного пребывания детей (ГКПД)

1. Общие положения

1.1. Музыкальным руководителем группы кратковременного пребывания назначаются лица, имеющие высшее, среднее специальное или дошкольное образование по представлению заведующего.
1.2. Музыкальный руководитель должен знать: Закон Российской Федерации «Об образовании», основы дошкольной педагогики и психологии, программу воспитания, теорию и методику музыкального воспитания, детскую музыкальную литературу, профессионально владеть техникой исполнения произведений на музыкальном инструменте.
1.3. Музыкальный руководитель осуществляет музыкальное воспитание детей в соответствии с Уставом ОУ; программно-методическими и инструктивными указаниями Министерства образования Российской Федерации.
1.4. Музыкальный руководитель группы кратковременного пребывания подчиняется заведующему ОУ, зам. заведующей по ОВР.

2. Основные обязанности

2.1. Музыкальный руководитель группы кратковременного пребывания осуществляет музыкальное воспитание детей в соответствии с программой группы кратковременного пребывания.
2.2. Проводит музыкальные занятия и принимает активное участие в проведении всех видов развлечений.
2.3. Составляет планы детских утренников и концертов и руководит их подготовкой и проведением, участвует в работе по изготовлению костюмов и другого праздничного оформления.
2.4. Ведет индивидуальную работу с детьми, выявляет способных и одаренных детей, всемерно содействует развитию музыкальных способностей.
2.5. Музыкальный руководитель совместно с воспитателями проводит разучивание игр с пением, хороводов, а также организует обучение детей игре на музыкальных инструментах.
2.6. Консультирует родителей по вопросам музыкального воспитания детей.
2.7. Музыкальный руководитель группы кратковременного пребывания организует культурно-массовую работу группы.

Приложение 8

Приказ по дошкольной образовательной организации об открытии групп кратковременного пребывания

Муниципальная дошкольная образовательная организация

_____

Приказ № _____

«Об организации групп кратковременного пребывания детей»

«___»_____20____г.

В целях реализации прав детей на равные возможности получения дошкольного образования (посещающих и не посещающих детские сады, дошкольные отделения школ), прав родителей по выбору форм получения ребенком дошкольного образования, размера наиболее доступной родительской платы за детский сад для семей, проживающих на территории города в разных социальных условиях, а также в соответствии с приказом _____№ _____ от «____»_____ 20___ г.

П р и к а з ы в а ю :

1. Создать в _____(наименование ДОО) группы дневного кратковременного пребывания детей (ГКПД).
2. Группы ГКПД обеспечивают воспитание, интеллектуальное развитие, обучение, уход и оздоровление детей в возрасте от ____ до ____ лет.
3. Группы ГКПД реализуют _____(наименование образовательной программы) с учетом кратковременного режима работы.
4. Целями деятельности и основными задачами группы ГКПД являются:

- наиболее полный охват детей дошкольным образованием, реализация равных возможностей получения дошкольного образования детьми, посещающими и не посещающими дошкольную образовательную организацию (в том числе детский сад), в условиях построения преемственности дошкольного и начального образования;
- выбор родителями размера наиболее приемлемой родительской платы за содержание в дошкольной образовательной организации (в том числе в детском саду) для семей, живущих в разных социальных условиях;
- охрана и укрепление здоровья детей;
- обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребенка;
- взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.

5. Утвердить режим работы групп кратковременного пребывания:

Наполняемость группы _____ человек.

Режим 1. ____.- _____

Режим 2. ____.- _____.

6. Старшему воспитателю: _____ :

- разработать учебные планы, перспективное планирование с учетом кратковременного режима работы;
- оказать практическую, консультативную помощь педагогическим работникам по организации педагогического процесса.

7. Старшей медсестре:

- осуществить прием детей в ГКПД на общих основаниях при наличии медицинской выписки из истории развития (индивидуальной карты) ребенка по форме № 119;
- совместно с врачом обеспечить проведение лечебно-профилактических мероприятий;
- систематически проводить контроль за физическим воспитанием и развитием детей, за соблюдением санитарно-гигиенических норм и выполнением режима.

8. Педагогу-психологу, музыкальному руководителю и воспитателям:

- обеспечить эмоциональный комфорт в ГКПД;
- изучить методические основы экспериментальной программы и применять их в практической деятельности;
- тщательно и гибко планировать занятия, основываясь на интересах и потребностях детей;
- обеспечить динамическую организацию среды;
- строго выполнять инструкцию по охране жизни и здоровья детей;

9. Младшим воспитателям:
- оказывать помощь педагогам в организации воспитательно-образовательного процесса (подготовка к занятиям, прогулки, проведение закаливающих процедур);
- соблюдать санитарно-гигиенические нормы содержания помещений, оборудования, инвентаря;
- осуществлять:
  - влажную уборку группы — 2 раза в день;
  - санитарную обработку бокалов, игрушек — 1 раз в день;
  - смену полотенец — 1 раз в пять дней и по мере загрязнения;
  - генеральную уборку помещений группы — согласно утвержденному графику;
- строго соблюдать питьевой режим;
- выполнять инструкции по охране жизни и здоровья детей.

10. Открыть ГКПД с «____»_____20____ г.
11. Контроль за исполнением данного приказа оставить за руководителем дошкольной образовательной организации, контроль за организационно-методической работой возложить на старшего воспитателя, на старшую медсестру — контроль за санитарно-гигиеническим состоянием групп кратковременного пребывания.

Основание: Приказ _____№ ____ от «_____»_____20____ г.

Руководитель ДОО _____.

Приложение 9

Примерный режим групп кратковременного пребывания детей

Примерный режим дня для групп утреннего пребывания

Вариант 1	***Вариант 2***	***Вариант 3***
8.00 – 8.45 – прогулка	8.00 – 8.20 – приход детей и подготовка к завтраку	8.00 – 9.00 – приход детей, самостоятельные игры, подготовка к завтраку
8.45 – 9.20 – завтрак	8.20 – 8.40 – завтрак	9.00 – 9.20 – завтрак
9.20 – 10.20 – занятия, организованные игры	8.40 – 9.40 – занятия, организованные игры	
10.20 – 11.20 – самостоятельные игры, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми	9.40 – 10.40 – самостоятельные игры с учетом интересов детей, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми	9.20 – 10.20 – занятия, организованные игры
11.20 – 11.40 – уход детей домой	10.40 – 11.40 – подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	10.20 – 11.40 – трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

Примерный режим дня для групп дневного пребывания

Вариант 1	***Вариант 2***	***Вариант 3***
10.30 – 11.30 – приход детей, прогулка	10.20 – 11.30 – приход детей, самостоятельные игры, трудовая деятельность	10.30 – 11.30 – занятия, организованные игры
11.30 – 12.30 – самостоятельные игры, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми	11.30 – 12.30 – занятия, организованные игры	11.30 – 12.30 – самостоятельные игры, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми
12.30 – 13.10 - обед	12.30 – 13.10 - обед	12.30 – 13.10 - обед
13.10 – 14.10 – занятия, организованные игры	13.10 – 14.30 – индивидуальная работа с детьми, прогулка, уход детей домой	13.10 – 14.30 – индивидуальная работа с детьми, прогулка, уход детей домой
14.10 – 14.30 – уход детей домой		

Примерный режим дня для групп вечернего пребывания

Вариант 1	***Вариант 2***	***Вариант 3***
15.00 – 15.45 – прогулка	15.00 – 15.20 – приход детей и подготовка к полднику	15.00 – 16.00 – приход детей, самостоятельные игры, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми, подготовка к полднику
15.45 – 16.20 – подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40 – полдник	16.00 – 16.20 – полдник
16.20 – 17.20 – занятия, организованные игры	15.40 – 16.40 – занятия	
17.20 – 18.20 – самостоятельные игры, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.40 – 17.40 – самостоятельные игры с учетом интересов детей, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми	16.20 – 17.20 – занятия, организованные игры
18.20 – 18.40 – уход детей домой	17.40 – 18.40 – подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20 – 18.40 – подготовка к прогулке, прогулка и уход детей домой

Каждая образовательная организация с учетом имеющихся условий может проводить физкультурные и музыкальные занятия, занятия в бассейне и т.д.

Примерное расписание занятий на неделю (двухдневное посещение)

Вторник	***Четверг***
1. Подготовка к обучению грамоте. 2. Развитие элементарных математических представлений. 3. Конструирование, художественный труд	1. Подготовка к обучению грамоте. 2. Развитие речи, ознакомление с окружающим. 3. Логика

Занятия сочетаются с другими видами деятельности (рисование, лепка, аппликация, подвижные игры, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми и др.).

Примерный распорядок занятий и отдыха на неделю (трехдневное посещение)

Дни недели	***Занятия***	***Другие формы деятельности***
Понедельник	1. Развитие речи. 2. Изобразительная деятельность. 3. Основы экологического воспитания	Театрализованные игры на темы пройденного материала
Среда	1. Математика. 2. Музыкальная деятельность. 3. Развитие	Конструкторско-игровая деятельность
Пятница	1. Обучение грамоте. 2. Физическая культура. 3. Ознакомление с художественной литературой	Игры, досуги, развлечения, викторины

Первый день

Свободная деятельность детей. Игра взрослого с парами и небольшими подгруппами (по 7-10 минут)	9.00-9.30
Групповое общение	9.30-9.45
Познавательно-исследовательская деятельность	9.50-10.20
Музыка	10.25-10.55
Легкий завтрак	11.00-11.20
Свободная деятельность детей. Коммуникативный тренинг с подгруппами (по 10 минут)	11.20-12.00

Второй день

Групповое общение	9.00-9.15
Математика	9.15-9.45
Изобразительная деятельность	9.50-10.20
Физкультура	10.30-11.00
Легкий завтрак	11.05-11.20
Свободная деятельность детей. Игра взрослого с парами и небольшими подгруппами (по 7-10 минут)	11.20-12.00

Третий день

Свободная деятельность детей. Игра взрослого с парами и небольшими подгруппами (по 7-10 минут)	9.00-9.30
Групповое общение	9.30-9.45
Изобразительная деятельность	9.45-10.20
Музыка. Подготовка к усвоению грамоты (в дополнительном варианте)	10.30-11.00
Легкий завтрак	11.05-11.20
Свободная деятельность детей. Коммуникативный тренинг с подгруппами (по 10 минут)	11.20-12.00

Примерный распорядок занятий и отдыха на неделю (пятидневное посещение)

Дни недели	***Занятия***	***Другие формы деятельности***
Понедельник	1. Развитие речи. 2. Изобразительная деятельность	Тематика занятий отражается в театральной деятельности
Вторник	1. Математика. 2. Музыкальная деятельность. 3. Основы экологического воспитания	Разнообразные детские игры
Среда	1. Обучение грамоте. 2. Физическая культура	Конструкторско-игровая деятельность
Четверг	1. Математика. 2. Музыкальная деятельность. 3. Ознакомление с художественной литературой	Разнообразные детские игры
Пятница	1. Обучение грамоте. 2. Физическая культура	Досуги, развлечения, викторины

Режим двигательной активности детей

Виды двигательной активности	***Режим***
Утренняя гимнастика; индивидуальная работа по развитию движений, подвижные игры	Ежедневно 15-20 минут
Двигательная деятельность между занятиями	Ежедневно 7-10 минут
Физкультминутки	Ежедневно 3-5 минут
Оздоровительный бег	Ежедневно 2-3 минут
Двигательная активность на прогулке	Ежедневно 25-30 минут
Физкультурные занятия	1-2 занятия в неделю в зависимости от числа дней пребывания
Спортивные праздники	2 раза в год
Спортивные досуги	1-2 раза в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 20 минут

Данная модель и сетка двигательной активности детей поможет педагогам в условиях предшкольной подготовки не только создать благоприятные условия для формирования двигательной активности детей в режиме дня, но и своевременно развивать у них такие физические качества, как выносливость, сила, быстрота, гибкость.

Примерное содержание педагогического процесса

Задачи				
Познавательно-речевое развитие	***Социально-нравственное развитие***	***Художественно-эстетическое развитие***	***Здоровье и физическое развитие***	***Психо-физическое развитие***
Математические ступеньки; обучение грамоте; ознакомление с окружающим миром; конструирование	Речь и речевой этикет; культура быта	Изобразительное искусство и художественный труд; музыка и движение; художественная литература и театр	Физкультурно-оздоровительные занятия; подвижные игры и физические упражнения; физкультурные праздники и досуги	Динамические обследования психического и физического здоровья детей

Примерные учебные планы

Образовательные модули	***Содержание деятельности***	***Число занятий в неделю (5-6 лет)***	***Число занятий в неделю (6-7 лет)***
1. Социально-нравственное развитие	Предметное окружение и явления общественной жизни	**1**	1
	Природное окружение и экологическое воспитание	**1**	1
2. Познавательное развитие	Развитие речи и ознакомление с художественной литературой	**2**	2
	Обучение грамоте	**1**	2
	Формирование математических представлений	**1**	2
	Конструирование и ручной труд	**2**	2
3. Эстетическое развитие	Музыкальное развитие, театрализованная и досуговая деятельность	**2**	2
	Изобразительная деятельность	**2**	2
	Лепка и аппликация	**1**	1
4. Физическое развитие и укрепление здоровья	Физическая культура	**2**	2
Итого		**15**	17

№ п/п	*Вид занятия*	*Число занятий в неделю*	*Число занятий в год*
1	Подготовка к обучению грамоте	**2**	**60**
2	Развитие речи, ознакомление с окружающим	**1**	**30**
3	Развитие элементарных математических представлений	**1**	**30**
4	Изобразительная деятельность, конструирование, художественный труд	**1**	**30**
5	Логика	**1**	**30**
Всего: 180 занятий в год			